

## القسم الأول علم الحساب

### ١ - إرشاد الطلاب إلى وسيلة الحساب :

وهو شرح ألفه بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي المعروف بسبط المارديني ( ٨٢٦ - ٩٠٧ هـ / ١٤٢٣ - ١٥٠١ م ) <sup>(١)</sup> على كتاب « متن الوسيلة » <sup>(٢)</sup> لمؤلفه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمد بن عماد الدين بن علي المصري المعروف بابن الهائم المقدسي ( ٧٥٦ - ٨١٥ هـ / ١٣٥٥ - ١٤١٢ م ) <sup>(٣)</sup> .

أوله بعد البسملة : « قال الفقير إلى الله تعالى محمد بن محمد بن أحمد .. فإن كتابي الموضوع في صناعة الحساب الهوائي وهو المفتوح الذي يجب بالفكر .. » .

آخره : « .. فركب السين مع الألف مع اللام والميم فهو سالم وهو الاسم المضمرة والله أعلم .. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » .  
أكمل تأليف الشرح في ٨ من شهر ربيع الأول سنة ٩٠٢ هـ ،  
وأكمل نسخ المخطوط في ١٧ من المحرم سنة ٩٠٤ هـ على يد محمد بن إبراهيم التتائي . وقد قرأ الناسخ المخطوط على الشارح نفسه فأجازه في ١٣ من رجب الحرام سنة ٩٠٤ هـ .

(١) كحالة ١١ : ١٨٨ ، الزركلي ٧ : ٢٨٢ ، بروكلمان ١٩ : ٣٩١ ، ٤٧١ ، ٢ : ١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٩ ، ٣٥٧ ، الذيل ١ : ٦٧٥ .

(٢) راجع « متن الوسيلة » رقم ٨٥ .

(٣) كحالة ٢ : ١٣٧ ، الكشف ٢ : ١٦٥٥ ، ١ : ٣٦١ ، بروكلمان : ٤٧١ : ٢ ، ٢٤ : ١٢٥ ، الذيل ١ : ٦٧٦ ، ٢ : ١٠٦٤ .

أوراقه : ٩٠ ورقة مفككة ، أصابها الرطوبة ، كتبت عبارات كتاب « متن الوسيلة » بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم محمد الحنفي ، وقيد آخر غير مقروء ، وعبارات عديدة نسبت لإحداها للإمام النووي وهي عن الصبر .

٩٠ ق ٢١ س ١٥٧٥ × ٢١٥ سم

الرقم : ( ٩٢١٨ - عام )

## ٢ — إرشاد الفارض إلى كشف الغوامض :

كتاب في الحساب لسبط المارديني <sup>(١)</sup> يشرح فيه كتابه المسمى « كشف الغوامض » المتضمن مسائل حسابية عن توزيع التركات .

أوله بعد البسملة : « اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم الحمد الذي هدانا إلى كشف الغوامض .. لما تحرر كتابي كشف الغوامض واشتهر .. » .

آخره : « .. تخرج وصيته ثلاثة وثلاث .. فلنقتصر على هذا القدر .

كما ابتدأ به بالحمد والصلاة رجاء قبول ما بينها » .

أوراقه : ١١١ ورقة ، كتبت عبارات كتاب « كشف

الغوامض » بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح . على

الوجه الأول للورقة الأولى جزء من آية قرآنية .

١١١ ق ٢١ س ١٧٥ × ٢٥ سم

الرقم : ( ٦١٣٣ - عام )

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

### ٣ — أوراق في الحساب :

مجهولة المؤلف . وقد ألحقت بكتاب « كشف الأسرار عن علم الغبار » للقلصادي<sup>(١)</sup> .

وقد رُتب لمخطوط على أربعة أبواب تبحث في : كتاب الأعداد ، وصفة الكسور ، وأعمال العدد ( الجمع والطرح ) ثم الضرب والقسمة ، وجنر العدد .

أولها بعد البسملة : « وبه نتقي . وأما صفة الكتابة بالقبطي فهو أن تقدم الآحاد على العشرات .. » .

آخرها : « .. ما ثبتنا ذلك تحت العدد وهو الجنر المطلوب ولو قيل جنر » . وكما يبدو فإن المجموعة قد فقدت بعض الأوراق من آخرها . أوراقها : ٥ ورقات ( ٢٦ ب ق — ٣٠ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٣٠ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحرية . ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات وشروح .

٥ ق ٢٥ س ١٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٣٠٨٣ — عام )

### ٤ — بغية الراغب شرح مرشدة الطالب في علم الحساب :

وهو شرح ألفه جمال الدين عبد الله بن شهاب الدين محمد بن جمال الدين عبد الله بن نور الدين علي العجمي الشنشوري الفزاعي ( ٩٣٦ — ١٠٩٩ هـ / ١٥٢٨ — ١٥٩٠ م )<sup>(٢)</sup> على كتاب « مرشدة الطالب إلى أسنى

(١) راجع « كشف الأسرار عن علم الغبار » رقم ٤٤

(٢) الزركلي : ٤ : ٢٧٥ ، ٦ : ١٢٨ ، بروكلمان : ٢ : ٣٢١ ، ٣ : ٣٢٢ ،

الذيل ٢ : ٤٤٢ .

المطالب « (١) لأحمد ابن الهائم المقدسي (٢) .

وقد بُني الكتاب على شرح كل كلمة من كتاب « مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب » ثم أضاف الشارح مقدمة ضمنها ثلاث فوائد تبحث في فضيلة علم الحساب ، والتعريف بحال مؤلف كتاب « مرشدة الطالب » ، والتعريف بحال الشارح نفسه . كما أنه أضاف خاتمة تشتمل على عشر فوائد متنوعة .

أوله بعد البسملة : « وبه نستعين الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد .. طال إلحاح المشتغلين علي أن أشرح لهم المقدمة المسماة بمرشدة الطالب .. » .

آخره : « .. وأما الأثنى عشر فهو أول أعداد زوج الزوج والفرد وأول الأعداد الزائدة وأول الأعداد المجمة .. وأنت يغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين » .

ثم الفراغ من تأليف المخطوط في ١٤ من ذي الحجة سنة ٩٩٥ هـ ، وتم نسخه نهار الأربعاء في ٨ من رجب سنة ١٠٣٤ هـ .

أوراقه : ٢٢٨ ورقة ، وهو مفكك الأجزاء . كتبت عبارات كتاب « مرشدة الطالب » بالحرارة .

ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات . على الوجه الثاني للورقة الأخيرة قيدتلك باسم الفقير أحمد .

٢٢٨ ٢٣ س ١٥٢٥ × ٢٠٥ سم

الرقم : ( ٣٠٨٢ - عام )

(١) راجع « مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب » رقم ٥٦

(٢) راجع « إرشاد الطلاب إلى وسيلة الحساب » رقم ١

## ٥ - نسخة ثانية :

نسخها مصطفى عبود في نهار الثلاثاء غرة شهر جمادى الثانية سنة ١٢٥٤ هـ .  
أوراقها : ٢٤١ ورقة مفككة ، تأكلت بعض أطرافها . كتبت عبارات  
كتاب « المرشدة » بالحررة .

ترك لها هامش بعرض ٣٧٥ سم . عليه تصويبات ، على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم عبد الله عيد السفرجلاني بتاريخ سنة ١٢٩١ هـ .  
٢٤١ ق ٢٣ س ١٥٣٥ × ٢١٢٥ سم

الرقم : ( ٧٥٧٩ - عام )

## ٦ - تحفة الأحباب في علم الحساب :

ل مؤلفه الشيخ بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد سبط المارديني <sup>(١)</sup> .  
والكتاب مختصر سهل في علم الحساب لمن يريد الشروع في علم الفرائض  
من أولي الأبواب . ويشتمل على مقدمة ، وثلاثة أبواب ، وخاتمة ،  
ويبحث في : موضوع علم الحساب ، وبيان العدد ، وضرب الصحاح  
وقسمتها ، والكسور وأسمائها .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله ميسر الحساب ، ومهون الصعاب ،  
وميسر السحاب . هذا مختصر في علم الحساب .. » .

آخره : « .. واقم الحاصل على الإمام أو وفقه يخرج لزيد ستون  
واعمرو أربعون ، وقس على ما ذكرته ما يرد من أشباهه وفي هذا القدر  
كفاية للمبتدئ إن شاء الله تعالى . وسلم تسليماً كثيراً  
إلى يوم الدين » .

نسخه في ١٤ من ربيع الأول سنة ٩٥٤ هـ نور الدين علي بن صارم  
الدين إبراهيم .. ولم يذكر مكان النسخ .

(١) راجع «إرشاد الطلاب إلى وسيلة الحساب» رقم ١

أوراقه : ٢٨ ورقة ( ٩٥ ب ق - ١٢٢ أ ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١٤٠ ورقة عليه بعض الشكال ، كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه شروح وتعليقات .

٢٨ ق ١٧ س ١٠٦٥ × ١٥ سم  
الرقم : ( ٧٧٥٩ - عام )

#### ٧ - نسخة ثانية :

نسخها الشيخ محمد أبو الفتح الدمشقي ابن الشيخ محمد العجلوني في ٢  
من رجب سنة ١١٥٩ هـ .

أوراقها : ٢٧ ورقة ( ٤٢ ب ق - ٦٨ أ ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٨٣ ورقة . وقد وضعت خطوط سوداء تحت الكلمات  
الهامة . كتبت بعض رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٧ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى أبيات من الشعر « لم يذكر قائلها » وكلام منسوب إلى  
الشيخ نصر العزيزي .

٢٧ ق ١٩ س ١٦٥٢ × ٢٣ سم  
الرقم : ( ٦٩٩٣ - عام )

#### ٨ - نسخة ثالثة :

أولها بعد البسملة : « الحمد لله ميسر الحساب ، ومهون الصعاب ،  
وميسر الحساب .. هذا مختصر في علم الحساب .. » .  
آخرها : « .. وأسماء الكسور بسيطة ومركبة . فالبسيطة عشرة وهي  
أسماء الكسور المفردة ، وأما المركبة فأسماؤها » . ويبدو أنه قد ضاعت  
بعض الأوراق الأخيرة من هذه النسخة .

نسخها يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عباد سنة ١٠٠٣ هـ .  
أوراقها : ١٥ ورقة ( ١١٢ ب ق - ١٢٦ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه  
١٥٨ ورقة . كتبت رؤوس عباراتها بالحمرة ؛  
ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تعليقات وتصويبات .

١٥٨ ق ١٩ س ١٥٥٥ × ٢١٥٥ سم  
الرقم : ( ٦٦٦٦ -- عام )

#### ٩ — التحفة الذوقية :

كتاب في الحساب لمؤلفه أبي الفضل رضي الدين محمد بن محمد بن أحمد بن عبد  
الله العامري الغزي ( ٨٦٢ - ٩٣٥ هـ / ١٤٥٨ - ١٥٢٩ ) (١) .  
وقد بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة ، وسبعة أبواب ، وخاتمة ، وبحث في :  
بيان كون الصحيح من الكسور من الواحد في المنشور والتحليل — الازدواج  
والإفراد — الكميات المفردة المضافة — النسب وبيان اختلافها — أوضاع  
هندسية وصور أفليدية — التفصيل والتركيب — اختصاصات عددية وضعية .  
أوله بعد البسملة : « قال رضي : الحمد لله الأحد ، الواحد الفرد المهيمن  
الصمد . وبعد فالعلم الرياضي ، الذي به نفوس الفضلاء تقتدي .. » .  
آخره : « . وإن فيثاغورس الحكيم هو الذي حققه قديماً .. وأتم الصلاة  
والسلام على النبي ، المصطفى النمامي ، وآله وصحبه الأجداد ، على الدوام أبد الآباد » .  
يلي ذلك منظومة في علم المعاني والبيان تقع في ٣ ورقات .  
أوراقه : ٥ ورقات من القطع الصغير ( ١ ب ق - ٥ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٨ ورقات ، وهي مفككة ، وقد أصابها الرطوبة . كتب المخطوط  
بالسواد بقلم نسخي معجم عليه بعض الشكل ، وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

(١) كحالة ١١ : ١٨٤ ، بروكلمان ٢ : ٣٦٦ ، ٣٨٤ ، الذيل ٢ :  
٣٩٣ ، الزركلي ٧ : ٢٨٤ .

ترك له هامش بعرض ٢٥ سم : عليه تصويبات ، وشروح ، وجداول حسابية . على الوجه الأول للورقة الأولى عبارة « من عند الكزبري » وفائدة منسوبة للمؤلف .

٥ ق ٢٤ س ١١٥٥ × ١٨٥٢٥ سم

الرقم : ( ٣٠٨٠ - عام )

### ١٠ — تحفة الطلاب في شرح نزعة الحساب :

وهو شرح مجهول المؤلف على كتاب « نزعة النظر في قلم الغبار » مؤلفه شهاب الدين أحمد ابن الهائم المقدسي <sup>(١)</sup> .

ويوضح الشارح قواعد كتاب النزعة ، ويبين فوائده ، ويبرهن على مسائله المرممة . وقد جعله تبصرة للبدي ، وتذكرة للمتوسط والمتهي ، مغنياً لهم عن مراجعة سائر كتب الحساب .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله سريع الحساب ، جزيل الثواب ، شديد العقاب .. كنت في حال الطفولية والشباب ، اشتغلت بعلمي الفرائض والحساب ، وقرأت فيها كتباً شهيرة .. » .

آخره : « .. وهي مافي القطعة من الكتاب ، وقس على ذلك .. فهذا العدد المختصر عليه في هذا المختصر المسمى بالنزعة هو ما لا يسع الطالب المشتغل المحصل جهله .. » .

يلي ذلك تذييل يذكر فيه أنه قد بدأ في هذا الكتاب في ٧ من ذي الحجة سنة ٨٨٩ هـ ، وأنه قد انتهى منه في يوم عرفة .

أوراقه : ٧٨ ورقة مؤطرة بالخمرة . كتب المخطوط بالسواد ، بقلم نسخي معجم مشكول ، وكتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالخمرة .

(١) راجع «إرشاد الطلاب إلى وسيلة الحساب» رقم ١



ترك له هامش بعرض ٤٥ سم ، عليه بعض الشروح . على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تملك عديدة : منها قيد باسم إسماعيل بن محمد سنة ١٢٠٥ هـ ، وقيد آخر باسم الشيخ عبد الله الشهير بواعظ صغير زاده .

٧٨ ق ١٩ س ١٥٢٥ × ٢١٥ سم

الرقم : ( ١٢ - عام )

### ١١ — حاشية على اللمع :

وهو شرح لمؤلفه أبي الوفا زين الدين «عُرْفَة بن محمد الأرموي ( ٠٠٠ - ٩٣١ هـ / ٠٠٠ - ١٥٢٥ م )»<sup>(١)</sup> على كتاب «اللمع في علم الحساب» لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup>.

أوله بعد البسملة : « الحمد لله سريع الحساب ، الجزيل الثواب . . وبعد فإن علم الحساب جليل المقدار ، عظيم الافتحار . . » .

آخره : « وأبقيت لي عشرين بيتاً حاجتي وبيتاً لأصحابي وأهل مودتي . وأزكى صلاة مع سلام على النبي محمد الهادي وصحب وعترته » . يلي ذلك تاريخ الفراغ من النسخ في ١٥ من رجب الفرد سنة ٩٨٤ هـ على يد محمد بن أحمد الناصري .

أوراقه : ١٥ ورقة . عليه بعض الشكل .

ترك له هامش بعرض ٣٧٥ سم عليه تصويبات على الوجه الأول للورقة الأولى فائدة ولم تنسب لأحد .

١٥ ق ٢١ س ١٣٥٥ × ١٨ سم

الرقم : ( ٧٥٧٧ - عام )

(١) كحالة ٦ : ٢٧٩

(٢) راجع «اللمع في علم الحساب» رقم ٥٢ ، «إرشاد الطلاب إلى وسيلة الحساب» رقم ١

## ١٢ - الحصار في علم الغبار :

كتاب في الحساب لأبي بكر محمد بن عبد الله بن عياش الحصار .  
 جعل المؤلف هذا الكتاب تبصرة للمبتدئين ، وتذكرة للمتمين ، وقد حضره  
 في باين ينقسم كل منها إلى عدة أبواب ، وتبحث في أعمال الصحيح والكسور والجذور  
 أوله بعد البسملة : « رب يسر . قال الشيخ الأستاذ أبو بكر محمد بن عبد  
 الله .. إني لما رأيت العلوم والآداب ، رأيت أن أجعلها علم العدد والحساب .. »  
 آخره : « .. فاقسمه على جذر التسعة وأربعين وأربعة أسباع وثلاثة  
 أخماس السبع . كمل الكتاب والحمد لله .. إلى يوم الدين » .  
 نسخ المخطوط في ليلة ٢٠ من جمادى الأولى سنة ١٠٠٣ هـ بحبي بن  
 تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة . ولم يذكر مكان النسخ . وقد قرأه الشيخ  
 محمد بن يونس على يحيى الحلبي وأجاز قراءته في أواخر رجب من سنة ١٠٠٥ هـ .  
 أوراقه : ٩٤ ورقة ( ١ ب ق - ٩٤ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١١٦  
 ورقة . عليه بعض الشكل . كتبت رؤوس العبارات والأعداد بالحررة .  
 ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وشروح على الوجه الأول  
 الورقة الأولى قيد تلك باسم نجم الدين بن يحيى ، وعمليات حسابية .

٩٤ ق ١٩ س ١٥٥٥ × ٢١٥٥ سم  
 الرقم : ( ٩٧٦٠ - عام )

## ١٣ - الرسالة العزية :

كتاب في الحساب مجهول المؤلف<sup>(١)</sup> .

(١) من هذا الكتاب ثلاث نسخ كما يرى القارئ نسبها ناسخ الأولى  
 إلى سبط المارديني ، بينما نسبها ناسخ الثالثة إلى عز الدين الزنجاني ،  
 وأما الثانية فلم تنسب لأحد ، ولم نعثر في المظان المختلفة على المؤلف  
 ولعله عز الدين عبد الوهاب بن إبراهيم بن محمد الجرجاني الزنجاني ( ٦٦٠ هـ - ١٢٦٢ م ) كحالة ٦ : ٢١٦ ، بروكلمان ١ : ٢٨٣ .

وقد بنى المؤلف هذا الكتاب على اثني عشر فصلاً ، وبحث في :  
موضوع الحساب ، وعمليات الصحيح والكسر ، والأعداد المتناسبة  
ومسائل عامة .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير  
خلقه أجمعين محمد . وبعد فمذه رسالة في قواعد الحساب ، حررتها  
على سبيل الاختصار ورتبتها على فصول .. » .

آخره : « .. وهذا آخر ما قصدنا اختصاره ، فإن مسائل الحساب  
في كل باب كثيرة ، وهذه الرسالة لا تحتمل البسط ، فمن أراد الزيادة في  
كل باب فليرجع إلى بحر الفوائد في علم الحساب والقواعد والله تعالى أعلم »  
تم نسخ المخطوط في ١٣ من شعبان سنة ٩٥٥ هـ .

أوراقه : ١٨ ورقة ( ١٢٣ ب ق - ١٤٠ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١٤٠ ورقة . عليه بعض الشكل كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك له هامش بعرض ٣ سم . عليه تعليقات وشروح .

١٨ ق ١٧ س ١٠٦٥ × ١٥ سم  
الرقم : ( ٧٧٥٩ - عام )

#### ١٤ — نسخة ثانية :

أوراقها : ٧ ورقات ( ١ ب ق - ٧ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٥٥  
ورقة وهي مشكولة . وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات . على الوجه الأول  
للورقة الأولى أبيات من الشعر ، وعبارات متنوعة لم يذكر قائل أي  
منها ، وقيد تملك باسم محمد بن داود باشا ابن الصرصر تاريخه سنة ١١٥٠ هـ  
وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة فوائد متنوعة .

٧ ق ٢١ س ١٨٢٥ × ١٤ سم  
الرقم : ( ٨٣٥٨ - عام )

## ١٥ — نسخة ثالثة :

تم نسخها في يوم الأحد ٢٧ من شهر ربيع الثاني من سنة ١٧٩٩ هـ .  
أوراقها : ١٧ ورقة ( ٩٨ ب ق - ١١٤ أ ق ) من مجموع عدد  
أوراق ١٦٨ ورقة . وهذه النسخة مشكولة . وكتبت الأعداد  
ورؤوس العبارات بالحرمة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

١٧ ق ١٣ س ١٤ × ١٩ سم

الرقم : ( ٦٠٠٠ - عام )

## ١٦ — رسالة في الحساب :

ل مؤلفها أبي الحسن تاج الدين علي بن عبد الله بن أبي الحسن الأردبيلي  
التبريزي<sup>(١)</sup> ( ٦٧٧ - ٥٧٤٦ / ١٢٧٨ - ١٣٤٥ م )<sup>(٢)</sup> . بنى المؤلف هذه  
الرسالة على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة وتنتم . وبجث في : تعريف الأعداد ،  
والصاحاح والكور وأعماله ١ ، والأعداد المتناسبة ، ومسائل متفرقة .  
أولها بعد البسملة : « اللهم وفق : الحمد لله الذي أحجب العقول ..  
فهذه رسالة في علم الحساب ، كتبها بالتماس بعض من الأصحاب ،  
مشتملة على أصول العلوم »

آخرها : « . ثم نجمع بين الحاصلين ونقسمه على مجموع الخطأين  
فيخرج ستة وخمسان .. وليكن هذا آخر ما أردنا إبراده في هذا  
الكتاب من القسم المعلوم في العلم الهوائي والله سبحانه أعلم » .

(١) كجالة ٧ : ١٣٤

(٢) عند الزركلي علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر ٥ : ١٢١

يلي ذلك تاريخ النسخ في مستهل جمادى الآخرة من سنة ٧٩٧ هـ على يد الحسن بن محمد الرحباني بالجامع الأزهر الشريف .

أوراقها : ٥٩ ورقة ( ١ ب ق - ٥٩ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٥٨ ورقة . وهي مشكولة . وكتبت رؤوس عباراتها بالحمرة . ترك لها هامش بعرض ١٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تلك باسم أبي بكر ابن رستم بن أحمد الشرواني ، وقيد ثان باسم محمد يحيى ابن العطار تاريخه سنة ١٢٠٠ هـ ، وقيد تلك ثالث باسم محمد أديب العطار تاريخه سنة ١٢٩١ هـ .  
٥٩ ق ١٣ س ١٤ × ١٩ سم  
الرقسم : ( ٦٠٠٠ - عام )

#### ١٧ - رسالة في الحساب :

ل مؤلفها الشيخ خير الدين الكركي .  
بحث المؤلف في هذه الرسالة في : عمليات الصحيح ، والكسور ، وبعض المسائل في المناسخات .  
أولها : « كامل البسط وتقدم حاصل الضرب .. » .  
آخرها : « .. وعلى الثاني يكون المقروض اثنين وثلاثة أرباع وبسطه أحد عشر والله تعالى أعلم بالصواب .. » .  
وقدس الله تعالى نجمه .  
وكما يبدو فإن الرسالة قد سقط منها بعض الأوراق الأولى .  
تم نسخ الرسالة في يوم الخميس ١١ من ربيع الثاني سنة ١٠١٧ هـ .  
أوراقها : ٥ ورقات من القطع الصغير ( ١ أ ق - ٥ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٩ ورقات . عليها بعض الشكل . كتبت رؤوس عباراتها بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٢٥ سم . عليه بعض الشروح .

٥ ق ١٩ س ١٣ × ١٧٢٥ سم  
الرقم : ( ٧٤١٣ - عام )

## ١٨ — رسالة في علم الحساب :

وهي شرح ألفه زين الدين بن سري الدين أحمد بن محب الدين ابن أحمد الدري . كات حياً قبل عام ( ١٠٣٣ هـ / ١٦٢٤ م )<sup>(١)</sup> على كتاب « النزهة في قلم الغبار » لمؤلفه أحمد ابن الهاشم المقدسي<sup>(٢)</sup> .

وتبحث الرسالة في : الضرب والقسمة ، والأعداد المتناسبة ، وبعض المسائل عن الجمع والطرح ، واستخراج المضمرات من الأعداد والأسماء .

أولها : « في معرفة وجوه في الضرب ، مختصرة لا سيما في ضرب المركب .. » .

آخرها : « .. وقسمت مجموعها وهو مثنان وستة وسبعون على عدد حروف الاسم . ومن أراد الزيادة من هذا العلم فعليه بالوسيلة والمعونة المصنف يظفر بما يريد » . وكما يبدو فإن الرسالة قد ضاعت منها بعض أوراقها الأولى .

وقد تم تأليف الشرح في ١٩ من شوال سنة ١٠٣٠ هـ . وتم الفراغ من نسخ الرسالة في غرة شهر ربيع الأول من سنة ١٠٣٥ هـ على يد محمد بن محمد بن بركات بن عيسى بن علي الحسيني القادري .

(١) كحالة ٤ : ١٩٥ .

(٢) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، و «نزهة النظر» في قلم الغبار» رقم ٦٩ ، وشرح «نزهة النظر» رقم ٣٢ .

أوراقها : ٤٠ ورقة مفككة . كتبت عبارات كتاب « نزهة  
النظار في قلم الغبار » ورؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٣٠٢٥ سم . عليه تصويبات وتعليقات . على  
الوجه الثاني للورقة الأخيرة قراءة على مجهول .

٤٠ ق ٢١ س ١٤٠٧٥ × ٢٠٠٥ سم  
الرقم : ( ٩٣٤٥ - عام )

### ١٩ - رسالة كافية في علم الحساب :

لمؤلفها عز الدين الزنجاني<sup>(١)</sup> . بنى المؤلف الرسالة على عشرة فصول ،  
وبحث في : معرفة الأسامي والمراتب ، وعمليات الصحاح والكسور ، وميزان  
الضرب ، والأعداد المتناسبة ، والجذور ، وحساب الخطأين .

أولها بعد البسملة : « رب يسر قال الشيخ الإمام العلامة .. فهذه  
رسالة كافية في علم الحساب رتبناها على عشرة فصول ، الفصل الأول في  
معرفة الأسامي .. » .

آخرها : « .. فإن المحصل إذا أتقن هذه المسائل لا يخفى عليه ما يريد  
من جنسها ، وليكن هذا آخر كلامنا في هذه الرسالة .. وصلى الله على  
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً » .

تم الفراغ من نسخ الرسالة في يوم الأحد ٢٧ من شهر ربيع الثاني  
سنة ٥٧٩٩ هـ .

أوراقها : ٣٣ ورقة ( ١١٤ ب ق - ١٤٦ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١٦٨ ورقة . وهي مشكولة . وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

(١) راجع «الرسالة العزنية» رقم ١٣ .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات  
 ق ٣٣ س ١٣ ١٤ × ١٩ سم  
 الرقم : ( ٦٠٠٠ - عام )

## ٢٠ — السخاوية أو المقدمة في علم الغبار :

كتاب في الحساب مؤلفه عبد القادر بن علي السخاوي ، عاش حوالي  
 ( ١٠٠٠ / ١٥٩١ م )<sup>(١)</sup> .

وقد رتبها على مقدمة وأحد عشر باباً وخاتمة . ويبحث في : صفة الأعداد  
 الهندية وأعمالها ، وحل بعض المسائل ، ويبحث في النسبة ، والكـور وأعمالها .  
 أولها بعد البسملة : « وبه ثقني ورجائي الحمد لله رب العالمين ..  
 هذا مختصر في علم الحساب سهل للمبتدئ نافع إن شاء الله تعالى .. » .  
 آخرها : « .. واقسم الحاصل وهو سبعة وخمسون على الإمام يخرج  
 له اثنا عشر ونصف وهذا جدول .. والله أعلم » .  
 أوراقها : ١٢ ورقة ، تآكلت أطرافها . كتبت الأعداد ورؤوس  
 العبارات بالخمرة .

ترك لها هامش بعرض ٧ سم . عليه شروح وتعليقات وفوائد وتصويبات .  
 على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم علي الميقاتي ، وأبيات من  
 الشعر منسوبة للشيخ عبد الواحد الإمام ، وأبيات أخرى من ديوان  
 عبد الرحيم البرعي ، وأبيات في الحساب ، بالإضافة إلى فوائد حسابية  
 عديدة . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة أسماء أهل الكهف كتبت لمنع  
 الأطفال من البكاء ، وأسماء أخرى عديدة .

ق ١٢ س ١٥ ٢٢ × ١٦ سم  
 الرقم : ( ٤٤٩٠ - عام )

(١) روكلمان الذيل ٢ : ٤٨٣



٢١ — نسخة ثانية :

نسخها في شهر ذي الحجة من سنة ١٢٨٨ هـ عبد المحسن بن صالح المرادي .  
أوراقها : ١٢ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات باللون الأزرق .  
ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم عليه تصويبات وشروح . على  
الوجه الأول للورقة الأولى قيدتلك باسم عبد المحسن بن صالح المرادي .

١٢ ق ١٩ س ١٦٥٥ × ٢٣ سم

الرقم : ( ١٠٢٩٥ — علم )

٢٢ — شرح تحفة الأحباب في علم الحساب :

وهو شرح ألفه عبد الله الشنشوري الفرضي <sup>(١)</sup> على كتاب « تحفة  
الأحباب في علم الحساب » لمؤلفه بدر الدين محمد بن محمد المشهور ببسط المارديني <sup>(٢)</sup> .  
وهو مختصر سهل لمن يريد الشروع في علم الفرائض والحساب ،  
يشتمل على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، ويبحث في : موضوع علم الحساب ،  
وبيان العدد ، وأعمال العدد الصحيح ، وأعمال الكسور ، ومعرفة  
القسمة بالمخاسة ، والأعداد المتناسبة .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي خص العلماء بأوفر مقام ،  
وأشهر نظام ، وشرح صدورهم بالعلوم .. هذا شرح مختصر على المختصر  
المسمى بتحفة الأحباب للشيخ الإمام العلامة بدر الدين .. يحل ألفاظه ،  
ويبين مراده ، ويتم مقاده .. » .

آخره : « .. واقسم الحاصل على الإمام إن كنت ضربت في المئة ،

(١) راجع « بغية الراغب » رقم ٤

(٢) راجع « إرشاد الطلاب » رقم ١

أو وفقها إن كنت ضربت في وفقها . . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

نسخه نهار الأربعاء في ٣ من شعبان سنة ١٠٤٣ هـ أحمد بن يحيى بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي .

أوراقه : ٤٧ ورقة . كتبت جل كتاب « تحفة الأحباب » بالحرارة .

ترك له هامش بعرض ٢٥٧٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم الشيخ أبو السعادات الدجاني تاريخه غير مقروء .

٤٧ ق ٢٣ س ١٤ × ١٩٥٥ سم .

الرقم : ( ٥١١٣ - عام )

### ٢٣ — نسخة ثانية :

نسخها نهار الثلاثاء في شهر صفر الحير من سنة ١٠٤٣ هـ مصطفى ابن حسن بن حسن بن محمد .

أوراقها : ٤١ ورقة ( ١ ب ق - ٤١ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٤٩ ورقة ، والمخطوط بحالة جيدة ، وقد وضعت خطوط حمراء تحت عبارات كتاب « تحفة الأحباب » .

ترك لها هامش بعرض ٦٥٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٤١ ق ٢٥ س ١٥ × ٢١٥٧٥ سم .

الرقم : ( ٦٠٨٩ - عام )

### ٢٤ — نسخة ثالثة :

نسخها محمود الشامي بن إبراهيم في سنة ١١٣١ هـ .

أوراقها : ٣٣ ورقة ( ١ ب ق - ٣٢ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٧٠ ورقة . كتبت عبارات كتاب « تحفة الأحباب » بالحرارة .

ترك لها هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تلك باسم عبد الغني بن فضل الله البدي الصالحي ، وفوائد متنوعة . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة بعض الآيات القرآنية القصيرة .

٣٢ ق ٢٧ س ١٥٢٥ × ٢١ سم .  
الرقم : ( ٩٥٥٧ - عام )

## ٢٥ - شرح السخاوية في علم الحساب :

وهو شرح ألفه حسين بن محمد المحلي المصري ( .. - ١١٧٠ هـ / .. - ١٧٥٧ م ) <sup>(١)</sup> على كتاب الشيخ عبد القادر بن علي السخاوي <sup>(٢)</sup> المسمى « متن السخاوية في علم الحساب » .

ألفه إجابة لطلب بعض الأعزة منه أن يضع شرحاً ليس بالطويل الممل ، ولا بالقصير المحل يذكر فيه قواعد الحساب ، ويبين فيه الخطأ من الصواب .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي خص العلماء بأوفر يقين .. لما انتفع الناس بكتاب الشيخ الإمام العلامة عبد القادر السخاوي .. وكان خالياً عن شرح يبين مراده .. » .

آخره : « .. واقسم الفضل بين الحاصلين على الفضل بين الزائدين والناقصين يحصل المطلوب ، وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى ، والله أسأل أن ينفعني ، وقارئه ، وكاتبه ، والناظر فيه ، ويسهل لنا طرق الخيرات إنه على ما يشاء قدير ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » .

(١) كحالة ٤ : ٥٧ ، بروكلمان ٢ : ٣٢٣ ، الذيل ٢ : ٤٤٥ .

(٢) راجع « السخاوية » رقم ٢٠ .

وقد قوبل المخطوط في غرة رمضان من سنة ١١٨٤ هـ على النسخة التي فرغ منها المؤلف في ٧ من رجب الفرد سنة ١١٤٧ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقه : ٥٨ ورقة ( ٤٩ ب ق - ١٠٧ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٣٧ ورقة . كتبت عبارات كتاب المتن بالحمرة . ترك له هامش بعرض ٦ سم . عليه بعض الشروح .

٥٨ ق ٢٣ س ١٤٥٥ × ٢٠٥٥ سم .  
الرقم : ( ٥٢٦٢ - عام )

#### ٢٦ - نسخة ثانية :

نسخها في ٦ من صفر سنة ١٢٦٧ هـ محمد عيد الصواف .

أوراقها : ٣٦ ورقة ( ١ ب ق - ٣٦ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٣٨ ورقة . كتبت عبارات كتاب المتن بالحمرة ، وأطر الكتاب بالحمرة أيضاً .

ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم . عليه تصويبات وشروح وفوائد . على الوجه الثاني للورقة الأخيرة فوائد ومسائل .

٣٦ ق ٢٥ س ١٤٥٥ × ٢١ سم .  
الرقم : ( ٧٧ - عام )

#### ٢٧ - شرح اللمع في علم الحساب :

وهو شرح ألفه محمد بن محمد سبط المارديني<sup>(١)</sup> على كتاب « اللمع في علم الحساب » لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup> .

(١) راجع « إرشاد الطلاب » رقم ١

(٢) راجع « متن اللمع » رقم ٥٠

ويقوم الكتاب على شرح جمل كتاب « اللع » الواحدة تلو الأخرى .  
أوله بعد البسملة : « وبه نستعين . الحمد لله حمداً يليق بجلاله ، والصلاة  
والسلام على سيدنا محمد .. هذا تعليق مختصر جمعته توضيحاً على المقدمة  
المسماة باللع في علم الحساب .. » .

آخره : « .. واقسم الحاصل الأول وهو ستون على الحاصل الثاني  
وهو خمسة عشر فالجواب أربعة .. وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله ،  
والله أعلم بالصواب ، وإليه المرجع والمآل » .

أوراقه : ٣٥ ورقة ( ١١ ب ق - ٤٦ أ ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ٤٦ ورقة مفككة . كتبت كلمات كتاب « اللع » بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٣٥ ق ١٩ س ١٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٣٤٣٦ - عام )

#### ٢٨ - نسخة ثانية :

نسخها في أواسط ذي الحجة سنة ٩٩٩ هـ محمد بن علي الحلبي ، ولم  
يذكر مكان النسخ .

أوراقها : ٢٠ ورقة ( ١ ب ق - ٢٠ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٢٥  
ورقة . كتبت عبارات كتاب « اللع » بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٥ سم . عليه بعض التصويبات . على الوجه الأول  
للورقة الأولى قيد تملك بامم محمد أمين ، وقيد تملك آخر باسم حسب الله  
سيف بن الحاج محمد .

٢٠ ق ٢٩ س ٢٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٥١٣٢ - عام )

٢٩ — نسخة ثالثة :

نسخها في ٤ من شعبان سنة ١٠٨٤ هـ مالكا أحمد السبيعي ولم يذكر مكان النسخ .

أوراقها : ٣٩ ورقة ( ١٠ ب ق - ٤٩ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٣٧ ورقة مفككة . كتبت عبارات كتاب « اللع » بالحمرة . ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم . عليه بعض الشروح . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم حسن الأهواوي ، وأبيات من الشعر لم يذكر قائلها .

٣٩ ق ١٩ س ١٤٥٥ × ٢٠٦٥ سم  
الرقم : ( ٥٢٦٢ - عام )

٣٠ — نسخة رابعة :

فيها أن تأليف الكتاب تمّ في شهر رمضان من سنة ٨٩٣ هـ بمدينة « أوتيج » بالصعيد في مصر .

أوراقها : ٤١ ورقة ( ٥٤ ب ق - ٩٤ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٤٠ ورقة . عليها بعض الشكل . كتبت عبارات كتاب « اللع » بالحمرة . ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . عليه شروح وتعليقات .

٤١ ق ١٨ س ١٠٦٥ × ١٥ سم  
الرقم : ( ٧٧٥٩ - عام )

٣١ — نسخة خامسة :

أوراقها : ٢٤ ورقة . كتبت عبارات كتاب « اللع » بالحمرة . ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وتعليقات .

٢٤ ق ٢٣ س ٢٠ × ١٤ سم  
الرقم : ( ٩٢٥٠ - عام )

## ٣٢- شرح نزهة النظر في قلم الغبار<sup>(١)</sup> :

وهو شرح ألفه عُرْفَة بن محمد الأرموي<sup>(٢)</sup> على كتاب « النزهة في قلم الغبار » لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٣)</sup> .

أوله بعد البسملة : « وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ..  
أما بعد فإن كتاب الشيخ الإمام العلامة أحمد بن محمد ابن الهائم ..  
ذي التصانيف الأنيقة .. » .

آخره : « .. وإن كان خماسياً فتزيد في هذا العمل أن يطرح منه  
الثلاثة الأول ، ويخبرك بالباقي ، ثم بالثلاثة الأخيرة ، كذلك لتعلم الوسط  
وقس عليه . وقد منّ الله علي بإتمام الشرح » .

نسخ المخطوط صحيحة الخمس في ٥ من المحرم سنة ١١٥٩ هـ محمد بن  
يوسف ، ولم يذكر مكان النسخ .

أوراقه : ٩٣ ورقة ( ١ ب ق - ٩٣ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه  
٢١٢ ورقة مفككة . أصابته الرطوبة . عليه بعض الشكل . كتبت  
عبارات كتاب « النزهة » بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٤ سم . عليه تعليقات وشروح . على الوجه الأول  
للورقة الأولى مسائل نحوية وفقهية لم تنسب لأحد .

٢١٥ × ٢١٥ سم

٢٥ س

٩٣ ق

الرقم : ( ٨٨١٥ - عام )

(١) راجع « رسالة في علم الحساب » رقم ١٨

(٢) راجع « حاشية على اللمع » رقم ١١

(٣) راجع « إرشاد الطلاب » رقم ١ ، و « النزهة » رقم ٦٩

### ٣٣ - شرح نزهة النظر في قلم الغبار :

وهو شرح ألفه أحمد بن محمد بن جبريل الغزي على كتاب « نزهة النظر في قلم الغبار »<sup>(١)</sup> .

أوله بعد البسملة : « وبه نستعين وهو رب العالمين الحمد لله الباري ..  
أما بعد فهذا ما دعت إليه حاجة الطلاب لعلم الحساب .. » .  
آخره : « .. ومن رام أي : طلب ، التبخر أي : التوسع في التصرف  
في المجهول بالأعداد المتناسبة فعليه بالمعونة .. وهذا آخر ما من الله  
بتعليقه شرحاً على الكتاب المسمى بنزهة النظر .. أجزل لمؤلفه وكتابه  
والناظر فيه الثواب في جنات النعيم » .

نسخه في ليلة مولد النبي ١٢ من ربيع الأول سنة ١٢٩٨ هـ محمد  
بهاء الدين بن الشيخ حسن بن إبراهيم البيطار .

أوراقه : ٨٠ ورقة . كتبت عبارات كتاب « النزهة » بالحمرة .  
ترك له هلمش بعرض ٥٥ سم . خال تماماً . على الوجه الأول  
للورقة الأخيرة فائدة في معرفة حروف الاسم المضمحل تنسب لأحد .

٨٠ ق ٢٤ س ١٧ × ٢٣ و ٧٥ سم .

الرقم : ( ٦١٢١ - عام )

### ٣٤ - نسخة ثانية :

نسخها في ١٩ من جمادى الثانية سنة ١٠٤٧ هـ محمد بن محمد البقاعي .  
أوراقها : ٦٥ ورقة مفككة ( ٢٢ ب ق - ٨٧ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٨٩ ورقة مفككة . كتبت عبارات كتاب النزهة بالحمرة .

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، و«النزهة» رقم ٦٩



ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك غير مقروء . وعلى الوجه الثاني  
للورقة الأخيرة فوائد حسابية ، وجداول متنوعة .

٦٥ ق ٢١ س ١٥٥٥ × ٢١٥٢٥ سم .  
الرقم : ( ٦٠٦٠ - عام )

### ٣٥ - نسخة ثالثة :

تم نسخها في ليلة السبت آخر شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ  
أوراقها : ٧٦ ورقة . كتبت الأعداد وعبارات كتاب  
« النزهة » بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٥ سم عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
٧٦ ق ٢٠ س ١٦٥٥ × ٢٢٥٥ سم .  
الرقم : ( ١٠٨٢٦ - عام )

### ٣٦ - شرح نزهة النظار في قلم الغبار :

وهو شرح ألفه محمد بن محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي المعروف  
بسبط المارديني<sup>(١)</sup> على كتاب « نزهة النظار في قلم الغبار » لمؤلفه أحمد  
ابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup> .

وقد بنى المؤلف الكتاب على شرح كل كلمة وردت في كتاب  
« النزهة » يكشف عن وجهها الحجاب ، ويجلي معانيها للأحباب .  
أوله بعد البسملة : « وبه ثقتي الحمد لله الذي لا تحصى نعمه .. أما بعد  
هي للانتقال من أسلوب إلى آخر .. » .

(١) ، (٢) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، و«النزهة» رقم ٦٩

آخره : « .. وهذا القدر المقتصر عليه المسمى بالنزهة بما لا يسع الطالب المحصل جهله لأنه من أهم المهات .. ومن رام التبحر .. والله الحمد أولاً وآخراً . سبحانه لا نحصي ثناء عليه هو كما على نفسه أثنى » .  
أوراقه : ١٠٠ ورقة ( ١ أ ق - ١٠٠ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٠٣ ورقات . كتبت عبارات كتاب « النزهة » بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٢٥٧٥ سم . عليه تصويبات ومروحات . على الوجه الأول للورقة الأولى بيتان من الشعر نسا للإمام الشافعي ، ودعاء لم يذكر قائله ، وثلاثة أبيات من الشعر لم يذكر قائلها ، وخطوط أخرى غير مقروءة .

١٠٠ ق ١٧ س ٢٥٧٥ × ١٤٧٥ سم

الرقم : ( ٢٢ - عام )

## ٢٧ - شرح نزهة النظر في قلم الغبار :

وهو شرح ألفه يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عباد بن هبة الله البنايعي الشهير بالفرضي . الإمام الحلبي ( ٩٥٣ - بعد ١٠٢٦ / ١٥٤٦ - بعد ١٦١٧ م )<sup>(١)</sup> على كتاب « نزهة النظر في قلم الغبار » لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي .  
أوله بعد البسملة : « وبه نستعين . الحمد لله الذي جمع جذور الخاتمة يوم القسمة والحساب ، وطرح ضعف الخطأ عن تقهقر بعدم الإنصاف في الجواب .. أما بعد : فإن علم الحساب من أجل العلوم وأرفعها وأكثرها جدوى .. » .  
آخره : « .. فالخارج في المثال أربعة عشر وسبعان وهو المطلوب » .  
أوراقه : ٥٠ ورقة مفككة تآكلت أطرافها . عليه بعض الشكل .  
كتبت عبارات كتاب « النزهة » بالحمرة .

(١) الكشف ٢ : ١٥٨٢ ، ١٩٤٤ ، الزركلي ٩ : ١٦٨٠

ترك له هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تملك عديدة أحدها باسم عبد القادر بن عمر سنة ١٠٨١ هـ ، وقيد آخر باسم عبد الغني السقطي .

٥٠ ق ٢٧ س ١٥٥٥ × ٢٢ سم

الرقم : ( ٨٨٦١ - عام )

### ٣٨ — نسخة ثانية :

آخرها : « .. وتطرح الحاصل وهو ستة عشر مما في الثانية » . ويبسبو أنه قد ضاعت بعض أوراقها الأخيرة .

نسخها إبراهيم بن محمد الأندلسي ، ولم يذكر مكان النسخ ولا تاريخه .  
أوراقها : ٣٥ ورقة ( ١٧٨ ب ق - ٢١٢ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢١٢ ورقة مفككة . كتبت عبارات كتاب « النزهة » بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٣ و ٧٥ سم . عليه بعض التصويبات .

٣٥ ق ٢٥ س ١٥٥٥ × ٢١ و ٥ سم

الرقم : ( ٨٨١٥ - عام )

### ٣٩ — عدة الحاسب وعمدة المحاسب<sup>(١)</sup> :

وهو شرح ألفه أبو عبد الله رضي الدين محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن المعروف بابن الحنبلي ( ٩٠٨ - ٩٧١ هـ / ١٥٠٢ - ١٥٦٣ م )<sup>(٢)</sup> على كتاب « النزهة في قلم الغبار » لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله الواحد الأحد ، الفرد الصمد ، المتقدس عن الزوج والولد .. لما كان علم الحساب جديراً بالأخذ والاكتساب .. » .

(١) راجع « شرح نزهة النظار في قلم الغبار » رقم ٣٢

(٢) الزركلي ٦ : ١٩٣ ، كحالة ٨ : ٢٢٣ ، بروكلمان ٢ : ٤١١

الذيل ٢ : ٤٣٥

آخره : « .. وفيها من الكتان تعة حاصلة من قسمة مضروب  
الثمانية عشر في الثلاثين .. وها نحن نتأسي بهذا المقال ونسج على هذا  
النوال ، رجاء النوال ، ونحمد الله » .

نسخه أبو اليسر يوسف بن جمال الدين بن محمد السلو في ، ولم يذكر تاريخ النسخ .  
أوراقه : ١٠٥ ورقات ( ٢١ ب ق - ١٢٥ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ١٢٥ ورقة . عليه بعض الشكل . كتبت عبارات كتاب  
« النزهة » بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٤٥ سم . عليه تصويبات وشروح .  
١٠٥ ق ٢٣ س ١٥٢٥ × ٢١٥ سم  
الرقم : ( ٥١٣٢ - عام )

#### ٤٠ - علم الحساب :

مجهول المؤلف . وتدل أبحاثه أنه قد ألف في أوائل هذا القرن .  
ويتألف الكتاب من قسمين ، يبحث القسم الأول في : تعريف الأعداد ،  
وتكوين الأعداد الصحيحة والعشرية ، والقياسات القديمة والجديدة ،  
ومسائل في العدية ، وعمليات الحساب الأساسية ، والكسور الدائرة ،  
وعمليات الكسور الأساسية ، ويبحث القسم الثاني في : ترييع الأعداد ،  
والجذر التربيعي التقريبي للعدد ، وتكعيب العدد ، واستخراج الجذر  
المكعب لأي عدد ، والتناسب الهندسي ، وقاعدة الفائدة والربح المركب ،  
والمتواليات العددية ، والمتواليات الهندسية ، ومعلومات عامة عن اللوغارتم .

أوله : « مقدمة : علم الحساب هو العلم الذي يعرف به العدد ،  
ويعلم به عملية الحسابات .. » .

آخره : « .. فالأولى أن يستعمل في حلها اللوغارتم ، لما في

ذلك من السهولة والإسعاف على نيل المرام ، وقد تم ما عنت بعون الملك العلام .

أوراقه : ١٧٧ ورقة مفككة . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم خال من الشكل واضح تماماً .  
ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . عليه بعض التصويبات .

١٧٧ ق ٢١ س ٢٥ × ١٨٥ سم

الرقم : ( ٥٦٨١ - عام )

#### ٤١ - غاية السؤل في الإقرار بالدين المجهول<sup>(١)</sup> :

كتاب في الحساب ألفه أبو العباس أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup> .  
حصر المؤلف في هذا الكتاب اثنتي عشرة مسألة ، وبين في كل مسألة خمسة أوجه عددية ، وقد رتبها على مقدمة وفصلين وخاتمة . ويشير المؤلف إلى أن هذه النسخة ليست نسخة الأصل .  
أوله بعد البسملة : « الحمد لله العالم بكمية كل مقدار . أما بعد فإن المقرّ به المجهول ضربان : أحدهما ما لا يعرف إلا من جهة المقر كما لو قال له علي شيء .. » .

آخره : « .. لأن نبيه الباقي إلى المخرج كنسبة الباقي إلى المئة ، وامتحانه صحة العمل يجمع الواحد إلى الباقي فتكون مئة . والله سبحانه وتعالى أعلم ، وهذا العدد كافٍ بما نسخ .. والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً ، سبحانه لا أحصي ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه ، جل وعلا » .  
أوراقه ٣٦ ورقة ( ٤٤ أ ق - ٧٩ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١١٠ ورقات .  
ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

(١) راجع ذيل الكشف ٢ : ١٣٩

(٢) راجع « إرشاد الطلاب » رقم ١

على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تملك عديدة ، منها قيد باسم زين الدين بن حنين ( ابن الخزاوي ) ، وقيد آخر باسم إبراهيم بن علي القلقشندي .

٣٦ ق ٣١ س ٢٧ × ١٨٠٢٥ سم

الرقم : ( ٣٠٧٧ - عام )

#### ٤٢ - فذلكة الحساب :

كتاب في الحساب باللغة التركية ، لمؤلفه فاضل خليل بن أحمد بن علي أفندي . وقد بني الكتاب على ستة أبواب تبحث في : الجمع ، والتضعيف ، والتنصيف ، والتفريق ، والضرب ، والقسمة ، والجذور . أوله بعد البسملة : « حمد يحساب أول واحد لايزاله كد ضروب نعم وفنون قسم مائه مراتب أعداد .. » .

آخره : « .. تمت الرسالة المسماة بذلكة الحساب بعون الله تعالى مرید خليل بن أحمد بن علي » . يلي ذلك فائدة في الحساب .

أوراقه : ١٩ ورقة ( ١١٠ ب ق - ١٢٩ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٣٠ ورقة . كتبت رؤوس العبارات والأعداد بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥٥ سم . عليه بعض الشروح .

١٩ ق ٢١ س ١٦ × ٢١٥٥ سم

الرقم : ( ٣٣ - عام )

#### ٤٣ - في الحساب :

كتاب في علم الحساب مجهول المؤلف . يبحث في أعمال الكسور ، وجذورها ، وأعمال العدد .

أوله بعد البسملة : « فضل في التجنيس : معنى التجنيس أن يجعل الكسر من المختلفين فصاعداً من جنس واحد ، فإذا أردته فاضرب وفق مقام الكسر الأول .. » .

آخره : « .. فيكون مئة وستاً وخمسين وعلى هذا تمت والله أعلم وأحكم » .

أوراقه : ٩ ورقات ( ٨ ب ق - ١٦ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٥٥ ورقة . كتب المخطوط بقلم نسخي معجم مشكول ، وكتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٢٥٧٥ سم . عليه تصويبات . على الوجه الأول للورقة الأولى فوائد متنوعة بعضها بالقلم الهندي .

٩ ق ٢٢ س ١٤ × ١٨٢٥ سم

الرقم : ( ٨٣٥٨ - عام )

#### ٤٤ - كشف الأسرار عن علم الغبار <sup>(١)</sup> :

كتاب في الحساب لمؤلفه أبي الحسن نور الدين علي بن محمد بن محمد بن علي القرشي البسطي الشهير بالآلصادي ( ٨١٥ - ٨٩١ هـ / ١٤١٢ - ١٤٨٦ م ) . <sup>(٢)</sup> وقد رتب الكتاب على مقدمة وأربعة أجزاء وخاتمة ، وفي كل جزء ثمانية أبواب . وبحت في : وضع الأعداد ، وجمع الصحيح ، وحل الأعداد إلى أيمتها التي تركبت منها ، وأعمال الكسور وتسميتها وجبرها وحطها ، وجذور الأعداد الصحيحة والكسرية ، والتقريب وتدقيقه ، وقد رمز لجذر العدد بالرمز « هـ » . وبحت في ذي الاسمين والعمليات عليه ، وفي الأعداد المتناسبة واستخراج المجهولات ، وفي الأسس ،

(١) هذا الكتاب ذو قيمة علمية وتاريخية عظيمة لانه أول كتاب يستخدم الرموز الجبرية . ( تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك لقنري حافظ طوقان ) .

(٢) الكشف ٢ : ١٤٨٨ ، كحالة ٧ : ٢٣٠ ، الزركلي ٥ : ١٦٣ ، بروكلمان ٢ : ٢٦٦

فرمز لمربع العدد بالرمز « م » ، ولمكعب العدد بالرمز « ع » ،  
وللعدد المجهول بالرمز « س » ، كما أنه بحث في العمليات على الأسس .

أوله : « إنه من سليمان وإلهه بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
وصلى الله على سيدنا محمد .. أما بعد فهذه نبذة كافية ، وعن جانبي الإخلال  
والإملال متجافية ، أقتطعتها من الكتاب المسمى كشف الجلباب في علم الحساب .. » .  
آخره : « .. فاضرب خارج المجموع وهو الخمسة والعشرون في  
ضعفها غير الواحد وهو تسعة وأربعون يخرج لك المطلوب .. سبحان ربك  
رب العزة عما يصفون ، والحمد لله رب العالمين » .

نسخه مصطفى بن شمس الدين بن محمد مرزوق في ١٧ من جمادى الأولى سنة ١٠٨٨ هـ .  
أوراقه : ٢٦ ورقة ( ١ ب ق - ٢٦ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٣٠ ورقة ،  
وهو بحالة جيدة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحبرة .

ترك له هامش بعرض ٤٧٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى تحميس باسم الوزير الحاج محمد باشا  
والي الشام على طلبة العلم سنة ١١٩٧ هـ ، وقيد تلك باسم الفقير سليمان  
الحافظ جمال الدين سنة ١١٦٤ هـ .

٢٦ ق ٢٥ س ١٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٣٠٨٣ - عام )

#### ٤٥ - نسخة ثانية :

نسخها نور الدين علي بن صارم الدين إبراهيم الشهير بابن زكريا .  
أوراقها : ٥٣ ورقة ( ١ ب ق - ٥٣ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ١٤٠ ورقة ، وقد تفككت أوراقها الأولى . كتبت بالسواد  
بقلم نسخي معجم عليه بعض الشكل ، وكتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحبرة .  
ترك لها هامش بعرض ٢٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٥٣ ق ١٥ س ١٥ × ١٠٦٥ سم

الرقم : ( ٧٧٥٩ - عام )



#### ٤٦ - نسخة ثالثة :

نسخها بتاريخ الخميس ١٥ من رجب سنة ١٠٠٤ هـ يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة الحلبي .

أوراقها : ٣٧ ورقة . كتبت رؤوس العبارات والرموز بالحمرة . ترك لها هامش بعرض ٣٠ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى أبيات من الشعر « لم يذكر قائلها » .

٣٧ ق ٢٠ س ١٥٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ١٠٥٢٢ - عام )

#### ٤٧ - نسخة رابعة :

أولها بعد البسملة : « وصلى الله على سيدنا محمد ، الحمد لله سريع الحساب .. أما بعد فهذه نبذة كافية شافية ، وعن جانبي الإخلال والإملال متجافية .. » . آخرها : « .. أو نضرب واحداً فيه ، وأخارج ذلك العدد فقط » . وكما يبدو فقد ضاعت بعض أوراقها الأخيرة .

أوراقها : ١٧ ورقة . كتبت رؤوس العبارات والأعداد بالحمرة . ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وتعليقات وشروح .

١٧ ق ٢٥ س ١٦٠ × ٢٢ سم

الرقم : ( ٧٥٤٥ - عام )

#### ٤٨ - اللباب في شرح تلخيص أعمال الحساب :

وهو شرح ألفه عبد العزيز بن علي بن داود الهواري<sup>(١)</sup> ( ١٧٤٥ هـ / .. - ١٣٤٥ م ) على كتاب « تلخيص أعمال الحساب » لمؤلفه أبي العباس أحمد بن محمد بن عثمان

(١) كحالة ٥ : ٢٥٣ ، هدية العارفين ١ : ٥٨٢ .

الأزدي العدوي المراكشي المعروف بابن البناء ( ٦٥٤ - ٧٢١ هـ / ١٢٥٦ - ١٣٢١ م )<sup>(١)</sup>.

ويشتمل الكتاب على جزئين ، يبحث الأول في أعمال العدد المعلوم ، ويبحث الثاني في معرفة القوانين التي يمكن بها الوصول إلى معرفة المجهول المطلوب من المعلوم المفروض إذا كانت بينهما صلة تقتضي ذلك ، بالإضافة إلى مسائل عامة .

أوله بعد البسملة : « قال العبد الفقير .. فإني استخرت الله عز وجل في شرح كتاب شيخنا الفقيه .. » .

آخره : « .. يكون العدد المضمّر وهو مجموع القسمين .. تم الكتاب بعون الله تعالى » .

نسخ المخطوط بحبي بن تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة في الأول من صفر الخير سنة ١٠٠٢ هـ .

أوراقه : ١١٢ ورقة ( ١ ب ق - ١١٢ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٥٨ ورقة . تصعب قراءته . كتبت رؤوس العبارات وكلّيات كتاب « التلخيص » بالحمرة ، وكذلك الأعداد كتبت بالحمرة أيضاً . ترك له هامش بعرض ٤٥ سم . عليه شروح وتصويبات وتعليقات .

١١٢ ق ١٩ س ٢١٥٥ × ١٥٥٥ سم

الرقم : ( ٦٦٦٦ - عام )

## ٤٩ - اللّمع

كتاب في الحساب لمؤلفه أبي العباس شهاب الدين أحمد بن شمس الدين ابن محمد بن عماد الدين بن علي المصري المعروف بابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup> .

(١) كحالة ٢ : ١٢٦ ، طوقان ، الزركلي ١ : ٢١٣ ، كشف الظنون

٤٧٢ : ١

(٢) كحالة ٢ : ١٣٧ ، وراجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وثلاثة أبواب ينقسم كل منها إلى بعض الفصول ويبحث في : الأعداد الأصلية والفرعية ، والضرب ، والقسمة ، والكسور . وقد جعله لمعاً يسيرة في علم الحساب يضطر إلى معرفتها من يريد الشروع في علم الفرائض .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد فهذه لمع يسيرة .. » .  
آخره : « .. فالجواب ربع وعلى هذا القياس . وفي هذا العدد كفاية لمن وفق بالله » .

تم نسخه في ١٤ من رجب سنة ٩٦٣ هـ بـ مدرسة الفاضل أبي عمر ، ولم يذكر اسم النسخ .

أوراقه : ١١ ورقة ( ٢٦ ب ق — ٣٧ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٣٧ ورقة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٢٥ سم . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم محمود بن الشيخ سعد بتاريخ شعبان سنة « ؟ ١٢٣ هـ » .

١١ ق ١٧ س ١٧٥٥ × ١٢٥٥ سم

الرقم : ( ٣٠٨٩ - عام )

#### ٥٠ — نسخة ثانية

أوراقها : ١٣ ورقة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ، كما زينت كثير من كلماتها بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح . على الوجه

الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم عمر أبو اللف القادري النابلسي ،  
وتجيب غير مقروء .

١٣ ق ٢١ س ١٤٥٥ × ١٩٧٥ سم  
( الرقم : ٣٠٨٥ - عام )

#### ٥١ — نسخة ثالثة :

أوراقها : ١٠ ورقات ( ١٠ ق - ١٠ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه  
١٣٧ ورقة مفككة . كتبت بالسواد بقلم نسخي معجم مشكول ، وكتبت  
رؤوس العبارات بالحرمة .

ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . خال تماماً . على الوجه الأول  
للورقة الأولى قيد تملك باسم داود سليمان الخريتاوي ، وأسماء الفقهاء السبعة .  
١٠ ق ٢٣ س ١٤٥٥ × ٢٠٥٥ سم

( الرقم : ٥٢٦٢ - عام )

#### ٥٢ — نسخة رابعة :

أوراقها : ١١ ورقة ( ١٢٧ ب ق - ١٣٧ أ ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١٥٨ ورقة ، أصابها الرطوبة ، وتفتكت أوراقها . كتبت  
أعدادها بالحرمة .

ترك لها هامش بعرض ١٥٧٥ سم . عليه بعض التصويبات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم محمود بن الحاج محمد رحمون . وعلى  
الوجه الثاني للورقة الأخيرة عبارات عديدة بعضها باللغة التركية .

١١ ق ١٩ س ١٤٥٥ × ٢١ سم

( الرقم : ٦٦٦٦ - عام )

### ٥٣ — نسخة خامسة :

نسخها طه العجلوني الطيبي ، ولم يذكر مكان النسخ ولا تاريخه .  
أوراقها : ٧ ورقات ، وقد أصابها الرطوبة . كتبت رؤوس  
العبارات بالحمرة ، ووضعت خطوط حمراء تحت العبارات الهامة ، كما  
أطُرّت هذه النسخة بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم عليه تصويبات . على الوجه الأول  
للورقة الأولى قيد تملك باسم محمد الشير بالمنير بتاريخ غرة ذي الحجة من  
سنة ١٢٧٢ هـ . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة فوائد وعمليات حسابة .  
٧ ق ٣٠ سم ٢٢٥ × ١٦٥  
الرقم ( ٩٥١٥ - عام )

### ٥٤ — نسخة سادسة :

أوراقها : ١٠ ورقات ( ١ أ ق — ١٠ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ٤٥ ورقة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم . عليه بعض التصويبات .  
١٠ ق ١٩ سم ١٣٥ × ٢٠  
الرقم : ( ٨٤٠٨ - عام )

مختصر مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب<sup>(١)</sup> =  
نزهة النظر في قلم الغبار

(١) راجع «النزهة» رقم ٧٤

## ٥٥ — مختصر كتاب النزهة :

كتاب في الحساب اختصره يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الخطاب ( ٩٠٢ - ٩٩٥ هـ / ١٤٩٦ - ١٥٨٧ م ) (١) من كتاب « نزهة النظر في قلم الغبار » لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي (٢).

أوله بعد البسملة : « وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .. وبعد : فهذه مقدمة في علم الحساب ، جعلتها وسيلة للبتيء في هذا العلم إلى غيرها من المطولات ، مقتصراً فيما على ما يحتاج إليه مما يتعلق بأعمال الصحيح والكسور من الجمع والطرح والضرب والقسمة اختصرتها من النزهة ورتبتها على مقدمة وباين .. » .

آخره : « .. ولو قسمت أولاً على الخمسة ثم على الثلاثة لكان أيى وأحسن ، والله سبحانه وتعالى أعلم ، وهذا آخر ما قصدت اختصاره من النزهة .. تمت المقدمة بحمد الله وحسن عونه . » .

نسخه إبراهيم بن محمد الأندلسي عصر يوم الخميس في ١٧ من شوال سنة ١٠٠٣هـ . أوراقه : ٩ ورقات ( ١٧٠ ب ق - ١٧٨ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢١٢ ورقة مفككة . عليه بعض الشكل ، كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٩ ق ٢٥ س ١٥٥٥ × ٢١٥٥ سم

الرقم : ( ٨٨١٥ - ٤٠٠ )

(١) كحالة ١٣ : ٢٢٦ ، الزركلي ٩ : ٢١٤ ، بروكلمان ٢ : ٣٩٣

(٢) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، «والنزهة» رقم ٦٩

## ٥٩ — نسخة ثانية :

أولها : « النظم الطيعي ؟ فالصورة الأولى كثلث ربع ثلاثة أخماس . »  
آخرها : « .. وهذا آخر ما قصدت اختصاره من النزهة . . تمت  
بالخير والنفع إن شاء الله عمت » . يلي ذلك حديث شريف ، وأبيات  
من الشعر وفوائد متنوعة . وكما يبدو فقد ضاعت بعض أوراقها الأولى .  
أوراقها : ٤ ورقات . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحررة .  
ترك لها هامش بعرض ٤٧٥ سم . عليه تصويبات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى دعاء ، وعمليات حسابية .

٤ ق ٢٥ س ١٤٧٥ × ٢١٧٥ سم  
الرقم : ( ١٠٣٤٨ — عام )

## ٥٧ — مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب :

كتاب في الحساب مؤلفه أبي العباس شهاب الدين أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(١)</sup> .  
بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وقسمين وتكملة ، واقتصر فيه  
من المهم على الأهم .  
أوله بعد البسملة : « الحمد لله على التحقيق ، والشكر له على التوفيق ..  
أما بعد : فإن بعض الراغبين في تعلم الحساب ، التمس مني مقدمة في هذا الباب .. » .  
آخره : « .. فما بقي فالذي وقع منه في مرتبة الآحاد فهو أحد  
الأعداد ، وعدة عشراته هو العدد الثاني ، وعدة مئاته هو العدد الثالث .  
وليكن هذا آخر الكتاب .. وألا يناقشنا الحساب ، فهو الكريم الوهاب ،  
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » .

---

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، الكشف ٢ : ١٦٥

تم نسخه في ٢ ذي القعدة سنة ٨٧٣ هـ .  
أوراقه : ٤٣ ورقة ( ١ أ ق - ٤٣ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه  
١١٠ ورقات . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تملك عديدة منها قيد باسم زين الدين  
ابن حسين بن حسن ابن الجزاوي ، وقيد ثان باسم إبراهيم ابن القلقشندي ،  
وقيد ثالث باسم الشيخ علي الغزي ، وتحيس باسم الوزير الحاج أسعد  
باشا العظم على مدرسة والده الحاج إسماعيل باشا .

٤٣ ق ٣١ س ١٨٠٢٥ × ٢٧ سم

الرقم : ( ٣٠٧٧ - عام )

#### ٥٨ — نسخة ثانية :

نسخها إبراهيم بن يوسف نهار الأربعاء ٤ من ربيع الأول سنة ١٠٦٣ هـ .  
أوراقها : ٧٧ ورقة . عليها بعض الشكل ، كتبت رؤوس عباراتها  
بالحمرة ، وأطرت بعض صفحاتها بالحمرة أيضاً .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وتعليقات وشروح .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم محمد بن أحمد بن يوسف  
الطوامي سنة ١١٠٧ هـ .

٧٧ ق ١٧ س ٢٠٠٧٥ × ١٤ سم

الرقم : ( ٤٩٠٤ - عام )

#### ٥٩ — نسخة ثالثة :

أولها : « العشرات والحادي عشر للمئات والثاني عشر لآلاف ... » . وقد  
ورد فيها أن تأليف الكتاب تم في يوم الأحد ٦ من ربيع الآخر سنة ٧٨٣ هـ ،  
وقد ضاعت بعض الأوراق الأولى من هذه النسخة .



نسخها برهان الدين إبراهيم بن شمس الدين محمد بن إبراهيم البتوني ،  
ماعد الورقة الأخيرة فقد نسخها أحمد بن عبيد الله بن محمد السجيني .  
وقد قرأها الناسخ على مجهول فأجازه .

أوراقها : ٧٠ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح .

٧٠ ق ١٥ س ١٣٠٧٥ × ١٨٠٢٥ سم  
الرقم : ( ٤٤٢٨ - عام )

#### ٦٠ - مسائل حسابية مع أجوبتها :

مجهولة المؤلف ، وفيها بحث : الضرب ، والقسمة ، والجمع ، والكسور .  
أولها : « ولو قال قائل أربعة وأربعة أسباع .. » .  
آخرها : « .. بآخر مخرج له ثلث وربيع وخمس وسبع وهو أن  
تضرب » . وواضح أنه قد ضاعت بعض الأوراق الأولى والأخيرة .  
أوراقها : ١١ ورقة من القطع الصغير .  
ترك لها هامش بعرض ٢ سم . خال تماماً .

١١ ق ١٣ س ١١٠٧٥ × ١٥٠٢٥ سم  
الرقم : ( ١٠٣١٧ - عام )

#### ٦١ - المعونة في علم الحساب :

كتاب في الحساب لمؤلفه أبي العباس شهاب الدين أحمد ابن الهائم المقدسي .<sup>(١)</sup>  
بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وثلاثة أقسام وتكملة ، وبحث  
في : تعريف علم الحساب ، وأقسام العدد ، وأعمال العدد الصحيح من

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، الكشف ٢ : ١٥٨٢ ، ١٩٤٤

ضرب وقسمة وجمع وطرح ، وأعمال الكسور المختلفة ، والجذور وأعمالها ،  
والتربيع والتكعيب ، والأعداد المتناسبة ، وجمع المتوالية العددية ،  
ومسائل عامة . وقد جمع فيه المهم ، وضرب جذوره بوضاحت الصور ،  
وطرح ما ليس في جملة ضرر .

أوله بعد البسملة : « عليه نتوكل وبه نستعين .. أما بعد فهذه  
رسالة في علم الحساب بديعة الانتساب قد ألفتها لبعض الأخوان .. »  
آخره : « .. فركب الحروف يكن الاسم المضمرو وليكن هذا  
آخر المعونة والحمد لله » .

نسخه مصطفى بن يوسف بن الحاج سليمان الصفوري في يوم الثلاثاء  
١ من المحرم سنة ٩٩٧ .

أوراقه : ١٢٥ ورقة مفككة كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك له هامش بعرض ٤ سم عليه تصويبات وتعليقات . على الوجه الأول  
للورقة الأولى قيد تملك باسم مصطفى بن حسن التركماني تاريخه سنة ١١٦٠هـ ،  
وقيد آخر غير مقروء ، وعلى الوجه الثاني فائدة عن المطالعة .

١٢٥ ق ١٩ س ١٥٥ × ٢١ سم  
الرقم : ( ٩٢٦١ - عام )

#### ٦٢ — نسخة ثانية :

نسخها الملا علي الهندي في يوم الخميس من سنة ١٠٠٣هـ .  
أوراقها : ١١٩ ورقة . عليها بعض الشكل . خطها واضح تماماً ،  
كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وتعليقات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم الحاج محمد بن علي آغا الوائلي بتاريخ  
سنة ١٢١٦هـ ، وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة قضايا فقهية عن الزواج .

١١٩ ق ٢١ س ١٥ × ٢١٧٥ سم  
الرقم : ( ٩٥٢٣ - عام )

٦٣ — نسخة ثالثة :

نسخها محمد بن مصطفى الطنطاوي وقت الزوال من يوم الأحد في ٣ من ذي القعدة سنة ١٢٨٠ هـ .

أوراقها : ٧٩ ورقة . كتبت رؤوس العبارات بالحررة .

ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى فوائد متنوعة . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة فائدة عن عمل الصابير .

٧٩ ق ٢٧ س ١٧ × ٢٣ سم

الرقم : ( ٩٢٦٠ — عام )

٦٤ — نسخة رابعة :

نسخها محمد بهاء الدين بن الشيخ حسن بن إبراهيم البيطار في ١٦ من شعبان سنة ١٢٩٧ هـ . ويذكر الناسخ أن المؤلف قد فرغ من تسويد الأصل في ليلة الأربعاء ٤ من شعبان سنة ٧٩١ هـ .

أوراقها : ١٢٦ ورقة . كتبت بقلم نسخي معجم خال من الشكل . ترك لها هامش بعرض ٦٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى فائدة في استخراج اللغز .

١٢٦ ق ٢٠ س ١٩٥ × ٢٤٥ سم

الرقم : ( ٦١٣٢ — عام )

٦٥ — نسخة خامسة :

نسخها يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة بن هبة الله ، وقد ألحقت هذه النسخة بدعاء طويل منسوب للمؤلف ، ثم فهرست لأبحاثها . ويبدو أن الفهرست كتب بقلم فاسخ آخر .

أوراقها : ١٢٠ ورقة ( ١ ب ق - ١٢٠ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١٢٣ ورقة مفككة ، تصعب قراءتها ، وقد زينت بعض  
رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣ د ٥ سم . عليه تصويبات وشروح .  
على الوجه الأول للورقة الأولى شروح مطولة ، وقيد تلك باسم  
عبد المحسن المرادي .

١٢٠ ق ١٩ س ١٥٥٥ × ٢١ د ٢٥ سم  
الرقم : ( ٣٠٨٦ - عام )

## ٦٦ - المغني الجلي في الحساب الهندي :

كتاب في الحساب ألفه أبو العباس محمد موفق الدين عبد اللطيف بن  
يوسف بن محمد بن علي البغدادي المعروف باسم ابن اللباد ، وبابن النقطة  
( ٥٥٧ - ٦٢٩ هـ / ١١٦٢ - ١٢٣١ م )<sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وسبعة أبواب ، وبحث في :  
زيادة الأعداد بعضها على بعض ، ونقصانها كذلك ، وضرب الأعداد  
وقسمتها ، وجذورها ، وكعوبها .

أوله بعد البسملة : « وما توفقي إلا به ، الحمد لله الذي ليس متكرراً  
فتحدده العقول والأوهام ، ولا متجزئاً فيعتوره النقص والانقسام .. وبعد  
فإن غرضي في هذا الكتاب أن أحصر جوامع علم وعمل الحساب الهندي  
وأضيف إلى الحصر الإيجاز . » .

آخره : « .. فتقسم على الأصغر أولاً ، ثم على الأكبر . الكسر  
وكسر الكسر . » .

---

(١) بروكلمان الذيل ١ : ٨٨١ ، الزركلي ٤ : ١٨٣ ، ١٨٤

ويشير النسخ إلى أن هذه النسخة ليست الأصل ، وأن النسخ قد تم في ١٦ من صفر دون ذكر العام الذي تم فيه النسخ . وقد نسخ على هذه النسخة الكاتب محمد صادق يوم الأربعاء في ١٤ من محرم سنة ١٣٣٠ هـ . أوراقه : ١٠٨ ورقات . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم مشكول ، وكتبت رؤوس العبارات بالحرمة .

ترك له هامش بعرض ٢١٧٥ سم . عليه شروح وتصويبات وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم الفقير درويش تاريخه شهر ربيع الأول من سنة ١٠٧١ هـ ، وتجيس باسم الوزير الحاج أسعد باشا العظم على مدرسة والده الحاج إسماعيل باشا العظم .

١٠٨ ق ١٧ س ١٤٦٥ × ٢٠ سم

الرقم : ( ٣٠٧٨ - عام )

## ٦٧ — المقالات في الحساب :

كتاب في علم العدد والحساب ألفه أبو العباس أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي العدوي المراكشي المعروف بابن البناء ( ٦٥٤ - ٧٢١ هـ ١٢٥٦ - ١٣٢١ م )<sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على أربع مقالات : الأولى في أعمال العدد الصحيح ، والثانية في أعمال الكسور ، والثالثة في أعمال الجذور ، والرابعة في الأعداد المتناسبة ، ورتبه على ثلاثة وثلاثين باباً .

أوله بعد البسملة : « رب يسر وأعن . الحمد لله المتفرد بالوحدانية والقدم .. وبعد فإني ألفت بيمن الله تعالى هذا الكتاب ، في علم العدد

(١) بروكلمان الذيل ٢ : ٣٦٤ ، كحالة ٢ : ١٢٦ ، الزركلي ١ : ٢١٣ ، طوقان .

والحساب ، وجعلته جامعاً لفصوله ، حاوياً لفروعه وأصوله ، وبنيتـه  
على أربع مقالات .. » .

آخره : « .. فافهم ما شرحت لك ، وتذكره ، وقس عليه  
جميع ما يرد منه تصبُّ إن شاء الله تعالى ، وهو موفقنا للضواب  
إنه على ما يشاء قدير » .

تم نسخ المخطوط في يوم الثلاثاء ١٥ من جمادى الآخرة سنة ٨٧٣ هـ .  
أوراقه : ٢٨ ورقة : ( ٨٠ أ ق - ١٠٨ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١١٠ ورقات . كتبت أرقام المقالات والأبواب والأعداد بالحرّة .  
ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه بعض الأعمال الحسابية  
الطويلة ، وشروح وتعليقات ، ونجيس باسم الوزير الحاج أسعد باشا العظم .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم زين الدين بن حسن بن  
حسين ابن الجزاوي ، وقيد تملك آخر باسم إبراهيم بن علي القلقشندي .

٢٨ ق ٣١ م ١٨٥٢٥ × ٢٧ سم

الرقم : ( ٣٠٧٧ - عام )

## ٦٨ — مقدمة رفع النقاب عما في كشف الجلباب :

كتاب في الحساب يناقش فيه مؤلفه محمد بن علي بن عبد الرحمن  
الطبي ( ١٢٤٦ - ١٣١٧ هـ / ١٨٣٠ - ١٨٩٩ م ) <sup>(١)</sup> كتاب « كشف الجلباب »  
لمؤلفه بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم بن شديد بن أبي شديد بن  
محمود البستاني ( ١٢٣٥ - ١٣٠١ هـ / ١٨١٩ - ١٨٨٣ م ) <sup>(٢)</sup> .  
بحث المؤلف في هذا الكتاب مسائل حسابية متنوعة ، والعمليات على

(١) كحالة ١/١ : ٢١ ، الزركلي ٧ : ١٩٤

(٢) كحالة ٣ : ٤٨ ، الزركلي ٢ : ٣١ ، بروكلمان ٢ : ٤٩٥ ، الدليل

العملة المتداولة ، طرح عليه بعضها بطرس البستاني فأحب أن يوضح الإجابة  
المبتكرة رجاء النفع بها .

أوله بعد البسملة : « وهو أسرع الحاسين ، وصلى الله وسلم على  
سيدنا محمد .. أما بعد فإن المعلم بطرس البستاني صاحب كشف الحجاب  
الأول والثاني قد طال ما أطال لسانه .. » .

آخره : « .. ومنها غير ذلك مما لانطيل به ، والله سبحانه وتعالى أعلم » .  
أوراقه : ٨ ورقات . عليه بعض الشكل . كتبت العمليات الحسابية  
بالحمرة . ترك له هامش بعرض ٣ سم عليه تصويبات وتعليقات .

٨ ق ٢٦ س ٢٢٠ × ١٦٢٥ سم

الرقم : ( ١٠٧٩٦ - عام )

مقدمة في علم الحساب = مختصر نزهة النظار في قلم الغبار<sup>(١)</sup>

المقدمة في علم الغبار = السخاوية<sup>(٢)</sup>

النبذة في شرح النزهة = شرح نزهة النظار في قلم الغبار<sup>(٣)</sup>

### ٦٩ - نزهة النظار في قلم الغبار :

كتاب في الحساب ألفه أبو العباس أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٤)</sup> .  
وقد اختصره من كتابه المسمى « مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب »<sup>(٥)</sup> .

(١) راجع رقم ٥٥ (٢) راجع رقم ٢٠

(٣) راجع « شرح النزهة » رقم ٣٢٤

(٤) راجع « إرشاد الطلاب » رقم ١ ، بروكلمان ١ : ٤٧١ ، الكشف

٢ : ١٦٥٥ (٥) راجع « المرشدة » رقم ٥٧

بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وبابين وخاتمة . وبحث في الصحاح والكسور والأعداد المتناسبة .

أوله بعد البسملة : « وبه ثقني ، أما بعد حمد الله بكل اعتبار .. فإن كتابي الموسوم بالمرشدة في صناعة الغبار لما تلقي بالقبول ، وحظي بالانتشار ، كلف بي صديق يهوى الاختصار فالتمس مني أن ألخصه ، فأجبتة طامعاً في دعائه لي بحسن الخاتمة .. » .

آخره : « .. فهذا القدر المختصر عليه بما لا يسع الطالب المحصل جهله .. ومن رام التبحر في التصرف بالأعداد المتناسبة فعليه بالمعونة التي فاقت كتب هذا الفن قاطبة . والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم » .

نسخة أبو بكر محمد بن يوسف نهار السبت في ٢٨ من ذي الحجة سنة ١٠٠٢ هـ ، وقرأه صالح السقطي على الشيخ مصطفى الصيدداوي مرتين في سنة ١٢٣٩ هـ .

أوراقه : ١٩ ورقة مفككة ( ٤١ ب ق - ٥٩ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٧٠ ورقة . والمخطوط مشكول ، وكتبت الأعداد ويؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٣ د ٥ سم . عليه تصويبات وشروح . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم صالح السقطي .

١٩ ق ١٨ س ١٥٢٢٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٩٥٥٧ - عام )



٧٠ — نسخة ثانية :

نسخها محمد بن علي البقاعي في ٥ من محرم الحرام سنة ١٠٣٦ هـ وكان ذلك بأمر سيدي عبد الكريم .

أوراقها : ٢٢ ورقة ( ١ ب ق — ٢٢ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٤٠ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحبرة . ترك لها هامش بعرض ٤٧٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم يوسف بن إسماعيل الشهير بابن النابلسي الحنفي ، وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة قصيدة في الفقه تسمى « التحفة القلسية » .

٢٢ ق ١٩ س ١٧ × ١٣٧٥ سم .  
الرقم : ( ٣٠٧٩ — علم )

٧١ — نسخة ثالثة :

تم نسخها في ذي القعدة من سنة ١٢١٧ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ولا مكان النسخ .

أوراقها : ٢٣ ورقة ( ٧ ب ق — ٣٩ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٨٣ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحبرة .

ترك لها هامش بعرض ٨٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
٣٣ ق ٢١ س ١٥٥ × ٢١٥ سم .  
الرقم : ( ٦٩٩٣ — علم )

٧٢ — نسخة رابعة :

أطلق عليها الناسخ اسم « مختصر المرشدة في صناعة الغباو » . وقد نسخها إسماعيل بن حسين ليلة شعبان من سنة ١٢٤٧ هـ .

أوراقها : ٢٩ ورقة ( ١ ب ق - ٢٩ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٣٥ ورقة ، وهي بحالة جيدة . وقد ألحق بها عمليات حسابية ، وفوائد وشروح متنوعة .

ترك لها هامش بعرض ٩،٧٥ سم . عليه شروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم السيد محمد بن السيد ديب بن جناب إسماعيل آغا ، وقيد تملك آخر باسم السيد علي بركات ، وأبيات من الشعر عديدة .

٢٩ ق ١٧ س ١٦،٢٥ × ٢٢،٥ سم

الرقم : ( ٣٠٨١ - عام )

### ٧٣ — نسخة خامسة :

أطلق عليها الناسخ اسم « النزهة في الحساب بالقلم الغباري » . وقد نسخها محمد الطيبي ، ولم يذكر تاريخ النسخ .

أوراقها : ١٤ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحبرة . ترك لها هامش بعرض ٣،٥ سم . عليه شروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم الناسخ نفسه ، وقيد تملك آخر باسم محمد بن محمد بن عبد الله بن عثمان ، وبيت من الشعر . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة فوائد عديدة .

١٤ ق ٢٥ س ١٤،٥ × ٢٠،٧٥ سم

الرقم : ( ٤٢٦٩ - عام )

### ٧٤ — نسخة سادسة :

أطلق عليها الناسخ اسم « مختصر مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب » . أوراقها : ٢٠ ورقة ( ١ ب ق - ٢٠ ب ق ) من مجموع عدد

أوراقه ٢٥ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وتعليقات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قصة عن عبد الله بن الزبير ، وأبيات عديدة من  
الشعر ، وحديث شريف . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة دعاء .

٢٥ ق ١٧ س ١٤٥٥ × ١٩٥٥ سم .

الرقم : ( ٤٥٨٨ - عام )

#### ٧٥ - نسخة سابعة :

أطلق عليها الناسخ اسم « نزهة النفوس في علم الحساب » وقد نسخها  
محمد كبير بن عبد الله ذاكر بن أحمد باطشاه إمامي .

أوراقها : ١٨ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . عليه بعض التصويبات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم عبد المطلب بن دروس بن عبد المطلب  
بتاريخ سنة ١٢٨٠ هـ ، وقيد آخر باسم الناسخ ، وإقرار من الناسخ ببيع  
هذه النسخة لابنه سليمان بتاريخ سنة ١٣١٧ هـ ، وبيتان من الشعر .

١٨ ق ٢٢ س ١٥٥٥ × ٢٠٥٥ سم .

الرقم : ( ٤٨٩٨ - عام )

#### ٧٦ - نسخة ثامنة :

أوراقها : ٢٠ ورقة ( ٨٤ بق - ١٠٣ بق ) من مجموع عدد  
أوراقه ٢٠٢ ورقة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم عليه شروح وتعليقات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم عبد ميخائيل مشافة بتاريخ ٢ من

جمادى الآخرة من سنة ١٢٤٥ هـ

٢٠ ق ١٩ س ١٩٥٥ ١٩٥٥ سم  
الرقم : ( ٥٤٢٨ - عام )

#### ٧٧ - نسخة تاسعة :

أوراقها : ٢٠ ورقة ( ١٣٩ ب ق - ١٥٨ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ١٥٨ ورقة . عليها بعض الشكل ، كتبت الأعداد ورؤوس  
العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣٥٥ سم . خال تماماً .

٢٠ ق ١٥ س ١٤٥٥ × ٢٠٥٥ سم  
الرقم : ( ٦٦٦٦ - عام )

#### ٧٨ - نسخة عاشرة :

نسخها عثمان بن محمد ، ولم يذكر تاريخ النسخ ، ولا مكانه .  
أوراقها : ٩٣ ورقة ، وهي بحالة جيدة . كتبت الأعداد ورؤوس  
العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات ، على  
الوجه الأول للورقة الأولى أقوال عديدة عن فائدة علم الغبار ، وموضوع علم  
الحساب ، ولحظة عن حياة المؤلف ، وعلى الوجه الأخير فائدة في الفلك .

٩٣ ق ١٤ س ١٦٥٥ × ٢٢٥٥ سم  
الرقم : ( ٧٣١٩ - عام )

#### ٧٩ - نسخة حادية عشرة :

آخرها : . . . وتسعة أجزاء من أحد عشر جزءاً من جزء من أحد

عشر جزء من الواحد وعلى « . ويبدو أنه قد ضاعت بعض أوراقها الأخيرة .  
أوراقها : ١٠ ورقات . كتبت الأعداد بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وشروح .

١٠ ق ٢١ س ١٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٣٠٨٨ - عام )

#### ٨٠ — نسخة ثانية عشرة :

آخرها : و . . فيني حاصل الأربعة الفوقية معها « . ويبدو أنه  
قد ضاعت بعض أوراقها الأخيرة

أوراقها : ٦ ورقات ( ١ ب ق - ٦ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٨٣ ورقة  
عليها بعض الشكل ، كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأخيرة فائدتان في الضرب والقسمة .

٦ ق ٢١ س ١٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٦٩٩٣ - عام )

#### ٨١ — نسخة ثالثة عشرة :

أوراقها : ٢٢ ورقة ( ١ ب ق - ٢٢ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه  
٣٧ ورقة مفككة . كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة ،  
وأطرت الأوراق بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ١٥ سم . عليه بعض الشروح . على الوجه  
الأول للورقة الأخيرة قيود تملك عديدة ، منها قيد تملك باسم عبد الله بن  
الطاهر المرادي ، وقيد تملك آخر باسم محمد بن سليم بتاريخ سنة ١٣١٣ هـ ،  
وبعض مزايا الأذكياء منسوبة لابن الجوزي . وعلى الوجه الثاني للورقة

الأخيرة دعاء لمجهول يذكر فيه أنه قد قرأ عليه هذه النسخة الشاب  
عبد الرحيم بن الشيخ عبد الكريم .

٢٢ ق ١٩ س ١٧٥٥ × ١٢٥٥ سم

الرقم : ( ٣٠٨٩ - عام )

نزهة النفوس في علم الحساب <sup>(١)</sup> = نزهة النظر في قلم الغبار

النزهة في علم الحساب الغباري <sup>(٢)</sup> = نزهة النظر في قلم الغبار

## ٨٢ - الوسيلة :

كتاب في الحساب ألفه أبو العباس أحمد ابن المهائم المقدمي <sup>(٣)</sup> .  
وبحث فيه : أسماء العدد ، وأعمال العدد الصحيح ، والكسور ،  
والجنور ، ومسائل الأعداد المضمرة ، وبيان الأعداد الأربعة المتناسبة .  
أوله بعد البسملة : « أما بعد عدد ( كذا ) نعماته ، والشكر له على توالي  
آلائه .. فإن كتابي الموضوع في صناعة الحساب الهوائي ، لما كثر علمه ،  
وكبر على همم أهل العصر حجمه ، رأيت أن أقصر في أوراق قليلة ،  
على مقاصده الجليلة .. وترتيبه على مقدمة وثلاثة أقسام وخاتمة .. » .  
آخره : « .. الرابعة : في إخراج الاسم المضمحل .. فركب  
الحروف بكنى الاسم المضمحل . والله أعلم وفي هذا القدر الذي أوردته  
كفاية لمن عرفه ، ومن أراد التبحر في هذا الفن والوقوف على ما يشفي  
الغليل فعليه بالمعونة » .

(١) راجع «النزهة» رقم ٧٥

(٢) راجع «النزهة» رقم ٧٣

(٣) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

ثم تأليف الكتاب في يوم الجمعة ٢٨ من ربيع الثاني سنة ٧٧٢ هـ  
بجوار المسجد الأقصى ، ونسخه أحمد المدني بتاريخ يوم السبت ١٤ من  
ذي القعدة سنة ٩١٨ هـ بمكة المشرفة .

أوراقه : ٤٢ ورقة ، وقد تفككت بعض أوراقه . كتبت رؤوس  
عباراته بالجمرة .

ترك له هامش بعرض ٢٧٥ سم . عليه شروح وتعليقات . على  
الوجه الأول للورقة الأخيرة فوائد عديدة .

٤٢ ق ١٩ س ١٨ × ١٣٥ سم  
الرقم : ( ٤٢٨٠ - عام )

\* \* \*

القسم الثاني

## عِلْمُ الْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ

### ٨٣ - شرح الأرجوزة الياسينية :

كتاب في الجبر والمقابلة يشرح فيه مؤلفه أبو العباس أحمد ابن الهائم المقدسي <sup>(١)</sup> الأرجوزة التي ألفها أبو محمد عبد الله بن محمد بن حجاج المعروف بابن الياسين ( ٠٠ - ٦٠٠ هـ / ٠٠ - ١٢٠٥ م ) <sup>(٢)</sup> .  
بنى المؤلف الكتاب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، وبحث في : بيان معاني الألفاظ التي يتداولها أهل هذا الاصطلاح ، وبيان وجوه التصرفات في المقادير المجهولة ، وبيان المسائل الست التي ينتهي الحاسب بالمعادلة إلى أحدها ، وكيفية تناول المسألة ومحاولتها إلى أن تخرج إلى إحدى المسائل الست ، وأخيراً حل مسائل يرتاض بها من أحكم الأبواب الثلاثة لتحصل له ملكة تامة في استخراج المجهولات .

أوله بعد البسملة : « وبه نستعين قال الشيخ العالم العلامة .. إن علم الجبر والمقابلة من أجل العلوم لا محالة ، وظهور عظم قدره مفسن عن نصب دلاله .. » .

آخره : « .. كان المجتمع ثلاثمائة والله سبحانه وتعالى أعلم فهذا آخر ما يسر الله تعالى بإيراده على أقل عباده .. والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي ساد الخلق بانفراده وعلى آله الذين سعدوا بإسعاده » .

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

(٢) الزركلي ٩ : ١٥٣ ، كحالة ٦ : ٤١ ، بروكلمان ١ : ٤٧١ ، الكشف

١ : ٦٢ ، ٦٣



نسخ غالب المخطاب وبعض الحواشي الشيخ أحمد الشطي المقي  
الحنبلي بدمشق ، ونسخ غالب الحواشي مراد أفندي الشطي ، ونسخ  
الباقى : جمال الدين محمد جميل الشطي بن عمر بن محمد بن حسن ، وانتهى  
النسخ فى ٣ من ربيع الأول سنة ١٣١٧ هـ ، وقد نُقل الكتاب عن  
نسخة بخط محمد أسعد الحزاوي المنسوخة بتاريخ ١٧ من شوال سنة ١٢٨٣ هـ ،  
وقابلها على الأصل سعدي الحزاوي حفيد صاحب الأصل فى ٢٨ من  
ربيع الأول سنة ١٣١٧ هـ .

أوراقه : ٧١ ورقة ( ١ ب ق - ٧١ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه  
٧٢ ورقة ، وهو بحالة جيدة . كتبت كلمات « الأرجوزة » بالحمرة ،  
واخط واضح تماماً .

ترك له هامش بعرض ٢٥٧٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات  
وأسماء الناسخين الثلاثة . على الوجه الأول للورقة الأولى تحيىس باسم  
محمد جميل الشطي على المكتبة الظاهرية بدمشق بتاريخ ١٢ رجب من  
سنة ١٣٣٩ هـ ، وقيد تملك باسمه ، واسم ناظر فيه هو محمد مراد بن محمد  
ابن حسن الشطي .

٧١ ق ٢٦ س ١٥ × ٢٠٦٥ سم

الرقم : ( ٣٠٨٤ - عام )

#### ٨٤ — نسخة ثانية :

نسخها محمد بن مصطفى الطنطاوي فى أوائل ربيع الثانى من سنة ١٢٨٢ هـ .  
أوراقها : ٦٩ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات وأبيات  
« الأرجوزة » بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤٥٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

على الوجه الثاني للورقة الأخيرة فائدة ومسألة حسابية مطولة .

٦٩ ق ٢٧ س ١٦٥٧٥ × ٢٢٥٥ سم

الرقم : ( ٩٢٥١ - عام )

### ٨٥ - شرح الأرجوزة الياشمينية :

وهو شرح ألفه أبو زرعة ولي الدين أحمد بن أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر العراقي ( ٧٦٢ - ٨٢٦ هـ / ١٣٦١ - ١٤٢٣ م ) <sup>(١)</sup> على د أرجوزة ابن الياشمين في الجبر والمقابلة .

قصد المؤلف بشرحه توضيح مسائل الأرجوزة بغير توسع ، والتقريب على المبتدئ لينتفع به ، وقد رمز لأبيات الأرجوزة بالرمز ص ، ولشرحه بالرمز س .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . . وبعد فهذا تعليق وجيز على أرجوزة الإمام أبي محمد عبد الله بن محمد بن حجاج ابن الياشمين رحمه الله تعالى في علم الجبر والمقابلة . . » .

آخره : « .. لأنه من ضرب الزائد في الناقص ، وهذا معنى قوله : ( وضربه في ضده ) نقصان والحاصل أنه متى اختلف نقص . فاعلم هداك الله ووفقك : ببلغت شرح هذين البيتين بعض شيوخني . والله ولي التوفيق . » .

تم نسخ المخطوط في ١٢ من رجب سنة ٧٨٦ هـ ولم يذكر اسم الناسخ ولا مكان النسخ .

(١) كحالة ١ : ٢٧٠ ، بروكلمان ٢ : ٦٦٠ ، ٦٧٠ .

أوراقه : ١١ ورقة مفككة ( ٦٠ ب ق - ٧٠ أ ق ) من  
مجموع عدد أوراقه ٧٠ ورقة . كتب الحرفان ص ، س بالحمرة .  
ترك له هامش بعرض ٣ سم عليه بعض التصويبات .

١١ ق ١٩ س ١٥٢٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ٩٥٥٧ - عام )

### ٨٦ - شرح قصيدة المقنع في علم الجبر والمقابلة :

وهو شرح ألفه بدر الدين محمد بن محمد المعروف ببسط المارديني<sup>(١)</sup>  
على قصيدة « المقنع » لأبي العباس أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup> ، التي تبحث في  
الجبر والمقابلة .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي جبر قلوب أوليائه بحسن المقابلة  
يوم الحساب ، وحط عنهم الأوزار .. هذا تعليق مختصر على القصيدة  
اللامية التي من البحر الطويل نظم الشيخ الإمام العالم شهاب الدين ... » .  
آخره : « أي أنشئت هذه القصيدة في المسجد الأقصى في شهر  
البركة وهو شهر ربيع الأول سنة ٨٠٤ هـ والله أعلم تم والحمد لله  
وحده ، وصلى الله على من لا نبي بعده » .

أوراقه : ٢٧ ورقة من القطع الصغير . عليه بعض الشكل .  
وضعت خطوط حمراء فوق العبارات الهامة .

ترك له هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم محمد عيد السفرجلاني .

٢٧ ق ٢١ س ١٠٦٥ × ١٥ سم

الرقم : ( ٧٥٧٥ - عام )

---

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

(٢) راجع «المقنع في الجبر والمقابلة» رقم ٩٧

## ٨٧ — فتح المبدع في شرح المقنع :

وهو شرح ألفه أبو يحيى زين الدين زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي ( ٨٢٣ - ٩٢٦ هـ / ١٤٢٣ - ١٥٢٠ م )<sup>(١)</sup> على كتاب « المقنع في الجبر والمقابلة » لمؤلفه أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(٢)</sup>.  
أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي جبر قلوب العلماء .. وبعد فإن المقنع المنظوم على البحر الطويل .. من أبدع كتاب في الجبر نظم ، وأجمع موضوع فيه على مقدار حجمه رقيم ، طلب مني بعض الأعزة .. أن أصنع عليه شرحاً يحل ألفاظه .. » .

آخره : « .. — فهي — أي القصيدة — تطاول — أي تغلب وتتفوق غيرها من مؤلفات الجبر .. ثم الكتاب بمحمد الله تعالى وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » .

ثم نسخه بعد عصر ليلة ٢٦ من شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٦ هـ .  
أوراقه : ١٦ ورقة ، أصابته الرطوبة . كتبت عبارات قصيدة المقنع بالحررة . ترك له هامش بعرض ٢ سم . خال تماماً . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم أحمد بن الشيخ الحلقي .

١٦ ق ٢١ س ١٩٥٥ × ١٣٥٥ سم

الرقم : ( ٦٠٠٨ - عام )

## ٨٨ — نسخة ثانية :

أطلق الناسخ عليها اسم : « القول المبدع في شرح المقنع » .

(١) كحالة ٤ : ١٨٢ ، الزركلي ٣ : ٨٠ .

(٢) راجع « المقنع في الجبر والمقابلة » رقم ٩٧

نسخها محمد الحنبلي ، وقوبلت مع نسخة الأصل في ١٧ من رمضان سنة ١١٤٨ هـ ، وقراها محمد الأذيني على مجهول .

أوراقها : ٢٢ ورقة ( ٥١ ب ق - ٧٢ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٨٠ ورقة . عليه بعض الشكل ، ووضعت خطوط حمراء فوق الكلمات الهامة . ترك لها هامش بعرض ٥ سم . عليه شروح وتصويبات وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تلك عديدة أحدها باسم محمد علي بن عبد الرحيم ، وقيد آخر باسم الفقير حسين .

٢٢ ق ٢٥ س ٢١٥٧٥×١٥٧٥ سم  
الرقم : ( ٢٤ - عام )

#### ٨٩ — نسخة ثالثة :

نسخها محمد بن مصطفى الطنطاوي في المحرم من سنة ١٢٨٣ هـ . أوراقها : ١١ ورقة . كتبت أبيات قصيدة « المنقع » بالحررة . ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم عليه تصويبات وشروح وتعليقات ، على الوجه الأول للورقة الأولى أبيات من الشعر لمحمد بن مصطفى الطنطاوي ، وفائدة حشائية ، وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة فائدة حشائية ، وفائدة أخرى مع جوابها وامتحانها .

١١ ق ٢٧ س ٢١٥٧٥×١٦٢٥ سم  
الرقم : ( ٩٢٥٢ - عام )

#### ٩٠ — فرائد عوائد جبرية على شرح السبط للياسمينية :

وهي حاشية في الجبر والمقابلة ألفها شمس الدين محمد بن سالم بن أحمد

الحفني (١١٠١ - ١١٨١ هـ / ١٦٩٠ - ١٧٦٧ م) <sup>(١)</sup> على كتاب «اللمعة الماردينية في شرح الأرجوزة الياسينية» لمؤلفها بدر الدين محمد بن محمد سبط المارديني <sup>(٢)</sup>. وقد وضع صاحب الحاشية ما أمهله سبط المارديني من من الأمثلة لزيادة التبيين.

أولها بعد البسملة : «نحمدك يا من بعفوك نظفر بالجبر يوم الحساب.. هذه حواش على شرح السبط للأرجوزة الياسينية المتضمنة لما يحتاج إليه من المسائل الجبرية ..».

آخرها : «... بعد إخراج الكعوب منها ، وقس على ذلك .. وأفضل الصلاة والسلام على خاتم رسل السلام وعلى آله الأعلام وصحبه نجوم الإسلام .. نسخها محمد بن مصطفى الطنطاوي في ١٢ من رجب سنة ١٢٦٤ هـ . أوراقها : ١٦ ورقة ( ١ ب ق - ١٦ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٨ ورقة مفككة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

١٦ ق ٢٥ س ١٧ × ٢٣ و ٧٥ سم

الرقم : ( ٩٢٢٩ - عام )

## ٩١ - في الجبر والمقابلة :

كتاب في الجبر والمقابلة مجهول المؤلف ، وهو موجز في كيفية

(١) كحالة ٩ : ٢٦٩ ، الزركلي ٧ : ٤ ، بروكلمان ٢ : ٤٢٢ ، الدليل

٤٤٥ : ٢

(٢) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١ ، و«اللمعة الماردينية» رقم ٩٢

عمل مسائل التلاقي والأقارير الدورية في الجبر ، ومشتمل على باين ،  
 وخاتمة تبحث في مسائل من ملح الحساب .  
 أوله بعد البسملة : « وبه نستعين الحمد لله الذي جبر قلوب أحبابه  
 بحسن الخاتمة يوم التلاق .. وبعد فهذه رسالة وجيزة في كيفية عمل  
 مسائل التلاقي .. » .

آخره : « . والذي انتهبه صاحب الثلث ٧٨ ، والذي انتهبه  
 صاحب السدس ٦ ، وجملة المنهوب ١٢٦ ، والذي خص كل واحد ٤٢  
 من النية » . يلي ذلك عمليات حسابية ، ويبدو أنه قد ضاعت بعض  
 أوراقه الأخيرة .

نسخه شخصان في غرة رجب سنة ١٢٤٠ هـ ، لم يذكر اسم أي منها .  
 أوراقه : ٨٥ ورقة . كتبت بعض رؤوس العبارات بالحرمة .  
 ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات وتعليقات . على الوجه  
 الأول للورقة الأولى عمليات حسابية عديدة .

الخط الأول ٢٧ س الخط الثاني ١٧ س الرقم : (٣٠٨٧ - عام) ٨٥ ق

القول المبدع في شرح المقنع<sup>(١)</sup> = فتح المبدع في شرح المقنع  
 ٩٢ - اللمعة الماردينية في شرح الأرجوزة الياسينية :

وهو شرح ألفه بئر الدين محمد بن محمد سبط المارديني<sup>(٢)</sup> على كتاب  
 « أرجوزة ابن الياسين في الجبر والمقابلة » لمؤلفها عبد الله بن محمد بن  
 حجاج المعروف بابن الياسين<sup>(٣)</sup> .

(١) راجع «فتح المبدع» رقم ٨٧ ، ٨٨

(٢) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

(٣) راجع «شرح الأرجوزة الياسينية» رقم ٨٣

أولها بعد البسملة : « وبه نستعين الحمد لله الذي أحصى كل الأشياء عددا ، وجعل الأموال لمن أعطى واتقى .. هذا تعليق على الأرجوزة الياسينية في علم الجبر .. » .

آخره : « .. واضرب دراهم الأول في ثلاثة الأشياء ، وخمسة الأشياء في دراهم الثاني ، فالخلاصان ناقصان ومجموعها ثمانون شيئا فاسقطها من مجموع الزائدين فالجواب مئة درهم وخمسة عشر .. وهذا آخر ما قصدنا من التعليق والحمد لله وحده » .

نسخها عبد الوهاب راجي يوم الأحد في آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١١١٥ هـ .

أوراقها : ١١ ورقة ( ١ ب ق - ١١ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٤٦ ورقة . كتبت أبيات الأرجوزة بالحرمة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم عبد الوهاب بن حسان ابن سابق بن عزام بن بدير بن حسين الزعبلاني ، وقيد تملك آخر باسم الحاج حافظ عبد الله بن أحمد بتاريخ سنة ١٢٣٣ هـ .

١١ ق ٢١ س ١٥ × ٢١٧٥ سم

الرقم : ( ٤٤٣٦ - عام )

### ٩٣ - نسخة ثانية :

نسخها مصطفى بن حسن بن محمد بن محمد بن حسن بن محمد في منتصف شهر صفر الحخير من سنة ١١٤٣ هـ .

أوراقها : ٨ ورقات . ( ٤٢ ب ق - ٤٩ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٤٩ ورقة . وهذه النسخة بجالة جيدة . وضعت خطوط سوداء فوق أبيات أرجوزة ابن الياسين .



ترك لها هامش بعرض ٦٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٤٩ ق ٢٥ س ١٥ × ٢١٧٥ سم

الرقم : ( ٦٠٨٩ - عام )

#### ٩٤ — نسخة ثالثة :

نسخها محمد بن مصطفى الطنطاوي في ٣ من شعبان سنة ١٢٦٢ هـ .  
أوراقها : ١٢ ورقة ( ١٧ ب ق — ٢٨ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه  
٢٨ ورقة ، كتبت أبيات الأرجوزة بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٧ سم . عليه شروح وتصويبات وتعليقات .

١٢ ق ١٩ س ١٦٧٥ × ٢٣٧٥ سم

الرقم : ( ٩٢٢٩ - عام )

#### ٩٥ — المُسْرِعُ فِي شَرْحِ الْمُقْنَعِ :

كتاب في الجبر والمقابلة اختصره أحمد ابن الهاثم من كتابه المسمى  
« المتع في شرح المقنع في الجبر والمقابلة » <sup>(١)</sup> .

أوله بعد البسملة : « وصلى الله على سيدنا محمد وسلم . أما بعد حمد  
الله والصلاة والسلام على رسول الله .. فالغرض اختصار المتع وتسمية  
مختصره بالمُسْرِعِ ليسهل على من قصرت همته تناوله ، والله المستعان  
في كل ما أحاوله .. » .

اخره : « .. فقابل وأعمل السادس يكن أربعة وعشرين فقس على  
هذه الأمثلة ما يرد من أشباهها وبالله تعالى التوفيق » .

فرغ المصنف من المخطوط في يوم الجمعة ١٨ من جمادى الأولى  
سنة ٨١٠ هـ بالمسجد الأقصى الشريف .

(١) راجع « المتع » رقم ٩٦ ، و « إرشاد الطلاب » رقم ١

أوراقه : ٨ ورقات ( ٧٣ ب ق - ٨٠ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٨٠ ورقة . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم مشكول ، وكتبت رؤوس العبارات بالحبرة .

ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه بعض التصويبات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم لافتال الأعلى (؟) .

٨ ق ٢٥ س ١٥٧٥ × ٢١٥ سم

الرقم : ( ٢٤ - عام )

### ٩٦ - المقنع في الجبر والمقابلة :

قصيدة في الجبر والمقابلة ألفها شهاب الدين أحمد ابن الهائم المقدسي<sup>(١)</sup> . تتألف من ٥٩ بيتاً . وتبحث في : أسماء الأنواع المجهولة ومراتبها وأسسها ، وأعمال الأعداد ، والجذور ، ومسائل جبرية .

أولها بعد البسملة : « بحمد إلهي أبتي ما أحاول وأهدي صلاحه مع سلام يشاكل »  
آخرها : « وأينما تسع وخمسون أنشئت بالاقصى وشهر اليعن فهي تطاول  
ربيع من العام الذي ضبط عده بذال وضاد فالبتنا متكامل

والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده . وآله وصحبه وسلم . »

أوراقها : ٣ ورقات متهرئة . جميع حروفها مشكولة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . خال تماماً .

٣ ق ١٥ س ١٣٥٥ × ١٨ سم

الرقم : ( ٤٨٢٣ - عام )

(١) راجع «إرشاد الطلاب» رقم ١

## ٩٧ — الممتع في شرح قصيدة المقتنع في الجبر والمقابلة :

وهو شرح ألفه شهاب الدين أحمد ابن الهائم المقدسي على قصيدته المسماة « المقتنع في الجبر والمقابلة » . (١)

أوله بعد البسملة : « وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .. وبعد فإن منظومي في الجبر والمقابلة الملقب بالمقتنع لما كثرت معانيه وقلت ألفاظه .. التمس مني من حقه علي لازم .. أن أضع عليه شرحاً . » .  
آخره : « .. فاجبر وقابل واعمل كما سبق ، فافهم هذه الطرق وندير ما فيها .. وفي هذا ما أوردناه كفاية .. والحمد لله رب العالمين » .

أوراقه : ٤٩ ورقة ( ١ ب ق — ٤٩ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٨٠ ورقة . عليه بعض الشكل . كتبت رؤوس العبارات بالحررة . كما قوبل هذا المخطوط على نسخة الأصل .

ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تملك عديدة أحدها باسم محمد علي ابن عبد الرحيم ، وقيد ثان باسم الحاج مصطفى صديقي بتاريخ ١١٧٩ هـ ، وخاتم يحمل عبارة « ما شاء الله لا قوة إلا بالله » .

٤٩ ق ٢٥ س ١٥٧٥ × ٢١٥٥ سم

الرقم : ( ٢٤ — عام )

(١) راجع المخطوط السابق

## القيم الثابتة علم الهندسة

### ٩٨ — بسط الراحة في فن المساحة :

كتاب في الهندسة ألفه حسن بن عمر بن معروف بن عبد الله بن مصطفى الشطي ( ١٢٠٥ - ١٢٧٤ هـ / ١٧٩٠ - ١٨٥٨ م ) ( ١ ) . وقد جمع المؤلف هذا الكتاب من عدة مؤلفات بحيث انتخب منها أسهل الطرق ، والتقط منها عدة فوائد متفرقات ، ورتبه على مقدمة وعدة فصول وخاتمة ، وبحت في : المستقيم ، والزوايا ، والمثلث ، والأشكال الهندسية المستوية ومساحتها ، ومساحة أجزاء من الدائرة ، والمساحة المحصورة بين دائرتين متقاطعتين ، ومساحة الكرة ، والأسطوانة ، ومسائل متفرقات .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم فسبحانه من إله علم الأشياء كيفاً وكماً .. أما بعد فهذه رسالة في فن المساحة .. ليستعين بها السالك .. وسميتها بسط الراحة في فن المساحة وما يلحق بذلك .. » .

آخره : « .. وإن تساوبا فالأرض مستوية يشق لإجراء الماء والله تعالى أعلم ، وهذه صورة الميزان .. صلى الله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وتابعيه بإحسان إلى يوم القيامة وسلم تسليماً » .

فرغ المؤلف من تصنيف الكتاب بتاريخ سنة ١٢٥١ هـ .

---

(١) كحالة ٣ : ٢٦٧

أوراقه : ٥٨ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات بالحبرة ،  
ورسمت الأشكال الهندسية بالحبرة أيضاً .

ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى أبيات من الشعر في مدح الكتاب ،  
وعمليات حسابية متفرقة .

٥٨ ق ٢٩ س ١٤١٧٥ × ١٩١٢٥ سم  
الرقم : ( ٧٥٧٨ - عام )

#### ٩٩- كتاب بطليموس الكبير المعمول في المجسطي وعلم الهندسة :

حرره مجهول ، وبناء على ١١ مقالة ، وأخرى مضافة « تبحث في  
الفلك » ، وضمنه مقدمة في الهندسة تبحث في : الزوايا ، والدوائر ،  
والأقواس ، ونسبة الوتر إلى القوس .

أوله بعد البسملة : « وبه أستعين ، وعليه أتوكل . وقد حان لنا أن  
نورد جوامع كتاب بطليموس الكبير المعمول في المجسطي  
وعلم الهندسة . . » .

آخره : « .. نرجو أن نبلغ في استقصائه ما لم يبلغ قبلنا بعمونة  
الله .. والصلاة والسلام على سيدنا سيد المرسلين ، وإمام المتقين ،  
محمد وآله الأكرمين » .

أوراقه : ١٠١ ورقة ( ٨٤ ب ق - ١٠١ أ ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٣٧ ورقة . كتبت رؤوس العبارات باللون الأخضر .  
ترك له هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح .

١٠١ ق ٢٩ س ١٤ × ٢٣ سم  
الرقم : ( ٦٧٥٢ - عام )

## ١٠٠ - التجريد في أصول الهندسة :

كتاب في الهندسة ألفه أبو الحسن علي بن أحمد النسوي « الفسوي »  
كان حياً حوالي ( ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م ) <sup>(١)</sup> .

وهو كتاب مهم مؤلف من سبع مقالات . المقالة الأولى : في  
الخطوط المستقيمة وبعض الإنشاءات الهندسية ، المقالة الثانية : في  
الأشكال المستوية ، المقالة الثالثة : في الدوائر والمماسات ، المقالة الرابعة : في  
الأشكال المرسومة داخل الدائرة ، المقالة الخامسة : في المقادير والسطوح ،  
المقالة السادسة : في السطوح المتشابهة ، المقالة السابعة : في الأشكال  
المجسمة . جمعها المؤلف من كتاب التعاليم المعروف بالمجسطي ، ومن  
أصول أقليدس ، ومن سائر الكتب المصنفة في هذا الفن ، بلغة أسهل ،  
وبراهين أخف وأحسن ، لتكون مدخلاً في علم الهندسة .

أوله بعد البسملة : « رب أعن . هذا كتاب في أصول الهندسة من  
تصنيف الأستاذ أبي الحسن . . وبعد فقد أوضح العلماء من الأوائل القدر  
الذي يحتاج إليه الإنسان من كل علم . . » .

آخره : « . ولأن أيضاً ك قطب دائرة ه رح ط يكون قسي  
ك ه ، ك د ، ك ط متساوية » .

تم نسخ المخطوط في شهر سنة ٨٢٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ .  
أوراقه : ٢١ ورقة ( ٨٦ ب ق - ١٠٦ ب ق ) من مجموع عـدد  
أوراقه ١٤٥ ورقة مفككة ، وقد اهترأت أطراف بعض الأوراق .  
كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم عليه بعض الشكل .

(١) كحالة ٧ : ٣١

ترك له هامش بعرض ٢ سم . عليه بعض التصويبات والشروح .

٢١ ق ٣٩ س ١٧ × ٢٦ سم

الرقم : ( ٤٨٧١ - عام )

### ١٠١ - تحرير أصول الهندسة والحساب لأقليدس :

أصلحه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ( ٥٩٧ - ٦٧٢ هـ )

( ١٢٠١ - ١٢٧٤ م )<sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف الكتاب على خمس عشرة مقالة وملحقين . وبحث في :  
بيان الاشكال ، والخط والزوايا ، والمستقيمات المتوازية ، ونظرية  
فيثاغورث ، والدائرة ، والسطوح والمجسمات مثل « المكعب ، متوازي  
المستطيلات ، الهرم ، الكرة » .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي منه الابتداء ، وإليه الانتهاء ..  
وبعد فلما فرغت من تحرير المجسطي رأيت أن أحرر كتاب أصول  
الهندسة والحساب المنسوب إلى أقليدس . » .

آخره : « .. أعني كنسبة قطر ب د إلى قطر رط مثله وذلك ما  
أردناه ، فهذا ما قصدته وإنما لم أوردته في الكتاب لكونه متباعداً ..  
والله الموفق والمعين » .

أوراقه : ١٣٥ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ،  
ورسمت بعض الأشكال الهندسية بالحمرة وبعضها بالسواد .

ترك له هامش بعرض ٤ سم . عليه شروح ورسوم وتصويبات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تلك عديدة ، منها قيد باسم محمد بن  
أبي الفتح الحسيني بتاريخ سنة ١١٣٩ هـ ، وقيد ثان باسم محمد معين بن

(١) كحالة ١١ : ٢٠٧ ، الزركلي ٧ : ٢٥٧ ، طوقان ، بروكلمان

٢ : ٥٠٨ ، الذيل ٢ : ٩٢٤ ، ٩٣٣

شمس الدين أحمد الطيب بتاريخ سنة ١٢٣٤ هـ ، وعلى الوجه الأول  
للورقة الأخيرة قيد تملك غير مقروء بتاريخ سنة ١١٧٤ هـ .

١٣٥ ق ٢١ س ١٠٦٥ × ١٩٥٥ سم

الرقم : ( ٦٧١٤ - عام )

### ١٠٢ - نسخة ثانية :

نقلت عن نسخة سقيمة ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقها : ١١٣ ورقة . كتبت بعض رؤوس العبارات بالحمرة .  
رسمت معظم الأشكال الهندسية بالحمرة وقليل منها رسم بالسواد . تركت  
ورقة بيضاء بين كل ورقتين ، وقد احتوى بعض هذه الأوراق البيضاء  
شروح وتعليقات .

ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك غير مقروء وعبارات عديدة غير  
مقروءة ، وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة قيد تملك باسم عبده حسن  
محمد ، وعبارات عديدة غير مقروءة .

١١٣ ق ٣٥ س ١٧ × ٢٤٥٥ سم

الرقم : ( ٧٨٠١ - عام )

### ١٠٣ - تحرير كتاب المناظر لأقليدس :

كتاب في الهندسة الفراغية ، حوره مجهول من كتاب « المناظر »  
لأقليدس الصوري . ومحت الكتاب في كيفية رؤية الأجسام بالأشعة المنبعثة  
من العين . ولم يحتو على أي شكل هندسي ، بل تركت أماكن الأشكال  
بيضاء وعددها ٦٤ شكلاً .

أوله بعد البسملة : « وبه نستعين » . تحرير كتاب المناظر لأقليدس  
وهو أربعة وستون شكلاً . . . » .



آخره : « .. فإذا أضلح متساوية في الرؤية ، وكذلك القطران وذلك ما أردناه تم » . يلي ذلك تصويب للكتاب منسوب إلى أبي يوسف يعقوب بن إسحق .

تم النسخ في يوم الأحد ٢١ من جمادى الثانية سنة ١٣٠٥ هـ . أوراقه : ١٣ ورقة ( ١١ ب ق - ٢٢ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة . فككة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . عليه حروف مختلفة كتبت بالحمرة .

١٣ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥ سم

الرقم : ( ٥٦١٨ - عام )

#### ١.٤ — رسالة أبي إسحق الصابي إلى أبي سهل القوهي وجوابها :

رسالة في الهندسة يستوضح فيها أبو إسحق إبراهيم بن سنان <sup>(١)</sup> بعض الأمور الهندسية المتعلقة بالدائرة ، ونسبة محيطها إلى قطرها ، ومراكز الأجسام .

وقد أوضح أبو سهل القوهي <sup>(٢)</sup> : مركز قطعة من دائرة ، ومركز السطح المحصور بين الدائرة والقطع المكافئ ، وتضمنت الرسالة أيضاً : شكوك أبي إسحق في جواب أبي سهل ، ورد الأخير على هذه الشكوك ، وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أولها بعد البسطة : « رسالة أبي إسحق الصابي إلى أبي سهل القوهي : أطال الله بقاء سيدي الشيخ الفاضل .. ذكر لي في الكتاب الوارد منه : استخراج مركز ثقل قطعة من دائرة وأنه وجد البرهان .. » .

(١) راجع «طريق التحليل والتركيب» رقم ١١٥

(٢) راجع «رسالة في عمل الخمس» رقم ١٠٨

آخرها : « .. ولو كتبت باقي الوجود واستعملت التحليل والتركيب والتقسيم والتحديد كما عمل أبولونيوس في بعض أشكاله لكان كتاباً كبيراً . وأرجو أن يفرغ لذلك ببركته إن شاء الله تعالى .. الطيين الطاهرين » .

تم نسخها في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقها : ١٩ ورقة مفككة ( ١٩٦ ب ق - ٢١٤ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة . الخط واضح تماماً . كتبت رؤوس العبارات بالحررة .

ترك لها هامش بعرض ٧ د ٥ سم . خالٍ تماماً .

١٩ ق                      ١٩ س                      ٢٠ × ٢٨ د ٢٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - ٤١٤ )

### ١.٥ - رسالة في استخراج ضلع المسبيع :

رسالة في الهندسة ألفها أبو سهل ويحيى بن رستم القوهي<sup>(٣)</sup> . استخدم فيها طريقة التحليل والتركيب للبحث عن طول ضلع المسبيع المتساوي الأضلاع والمرسوم في دائرة . وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء ، عدا موضع شكل واحد فقط .

أولها بعد البسملة : « رسالة في استخراج .. قال : قد أظهر الله وله الحمد في عصر مولانا الملك الجليل المؤيد النصور عضد الدولة .. كثيراً من دقيق الأشكال الهندسية .. » .

آخرها : « .. فقد عملنا في دائرة لـ ب ح المفروضة ضلع المسبيع

(٣) راجع «طريق التحليل والتركيب» رقم ١١.٥

المتساوي الأضلاع ، وذلك ما أردنا أن نبين . تمت الرسالة  
بعون الله تعالى وتوفيقه .

تم نسخها في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقها : ٥ ورقات مفككة ( ٢١٥ ب ق - ٢١٩ ب ق ) من  
مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة . كتبت رؤوس العبارات بالحرمة  
ترك لها هامش بعرض ٧٥ سم . خال تماماً .

٥ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨ و ٢٥ سم  
الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

### ١٠٦ - رسالة في استخراج المجسم المكافئ :

رسالة في الهندسة ألفها أبو سهل ويحيى بن رستم القوهي <sup>(١)</sup> .  
بحث المؤلف إيجاد مركز ثقل القطع المكافئ كله أو بعضه ،  
وقد كتب هذه الرسالة بعد أن صعب عليه فهم كتاب « أبي الحسن  
ثابت بن قرة » <sup>(٢)</sup> الذي يبحث نفس الموضوع . وقد تركت مواضع  
الأشكال الهندسية بيضاء .

أولها بعد البسملة : « وبه نستعين رسالة في استخراج المجسم .  
قال : لما كان العلم بمساحة الأجسام والأشكال والمقادير ينسب بعضها  
إلى بعض قبل العلم بمراكز أنقلها وكان ذلك كالمقدمة لها .. » .  
آخرها : « .. وبما يبقى ما ليس بأقل من نصفه وفعل ذلك دائماً  
فإنه سينتهي إلى مقدار أصغر من المقدار الأصغر حتى يكون البرهان  
عاماً والله ولي التوفيق » .

(١) راجع «طريق التحليل والتركيب» رقم ١١٥ ، و«رسالة في عمل

المخمس» رقم ١٠٨

(٢) راجع «كتاب المعطيات» رقم ١٢٦

تم نسخها في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقها : ٦ ورقات ( ١٦٦ ب ق - ١٧١ ب ق ) من مجموع أوراقه  
٢٧٧ ورقة مفككة .

ترك لها هامش بعرض ٧٥ سم . خال تماماً .

٦ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨ و ٢٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

١٠٧ - رسالة في الحجة المنسوبة إلى سقراط في المربع وقطره :

رسالة في الهندسة ألفها أبو الحسن ثابت بن قرة الحراني (١) .  
بحث فيها : المربع ، وحساب قطره ، والمثلث القائم . وقد تركت  
مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أولها بعد البسملة : « رسالة في الحجة » . قال : قد كنت أعزك  
الله ذكرت الحجة المنسوبة إلى سقراط في أمر المربع وقطره ، وماتين  
منها أن المثلث القائم الزاوية فيه : مربعي ضلعيه المحيطين بالزاوية القائمة  
إذا جمعا مساويان لمربع ضلعه الباقي . . » .

آخره : « . . ولأرسطاليس كلام قد لخص به هذا المعنى في كتابه ،  
أما لو طبقنا الأولى والثانية منه يجب أن تقيس عليه . والله تعالى  
أعلم وأحكم تمت الرسالة . والحمد لله وحده والصلاة والسلام على  
من لا نبي بعده » .

تم نسخها سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقها : ٥ ورقات ( ١٢٠ ب ق - ١٢٤ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً ، وكتبت  
رؤوس العبارات بالحمرة .

(١) راجع «كتاب المعطيات» رقم ١٢٦

ترك لها هامش بعرض ٧٥ سم . خال تماماً .

ق ٥ ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥ سم  
الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

### ١٠٨ - رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع في مربع معلوم:

رسالة في الإنشاء الهندسي ألفها أبو سهل ويحيى بن رستم الكوهي<sup>(١)</sup>  
(.. - نحو ٥٣٩٠ / .. - نحو ١٠٠٠ م )<sup>(٢)</sup> .

تبين الرسالة بعض الإنشاءات الهندسية كرسم الخمس المنتظم الذي  
تقع رؤوسه على أضلاع مربع ، وذلك باستخدام طريقة التحليل والتركيب  
وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أولها بعد البسملة : « رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع .. قال :  
نريد أن نعمل في مربع  $\Gamma$  ب ج د مخمساً متساوي الأضلاع ، وليس متساوي  
الزوايا ، وتكون زواياه الخمس على أضلاع المربع فعلى التحليل نزل في  
مربع  $\Gamma$  ب ج د مخمس هـ ز ط ك ل متساوي الأضلاع .. » .

« آخرها : » .. فخمس هـ ط ك ل م متساوي الأضلاع وهو معمول في  
مربع  $\Gamma$  ب ج د المعلوم .. والصلاة والسلام على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين » .  
تم نسخها في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقها : ٤ ورقات مفككة ( ١٨٨ ب ق - ١٩١ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة . الخط واضح تماماً .  
ترك لها هامش بعرض ٧٥ سم . خال تماماً .

ق ٤ ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥ سم  
الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

(١) أو الكوهي .

(٢) بروكلمان ١ : ٢٥٤ ، الذيل ١ : ٣٩٩ ، الزركلي ٩ : ١٥٢

## ١٠٩ - رسالة في كيف ينبغي أن يسلك إلى نيل المطلوب من المعاني الهندسية:

رسالة في الهندسة ألفها أبو الحسن ثابت بن قرة الحراني<sup>(١)</sup> . كتبها بعد أن وجد كتب أقليدس في الأصول غير مصنفة بحسب أجناسها ، فأوضح المعاني المطلوبة من الهندسة ، ويّسن ثلاثة منها .

أولها بعد البسملة : « رسالة في كيف ينبغي أن يسلك .. قال : قد كنت أيها السيد عندما وقعت على ما عليه الأمر فيما فعله أوقليدس في تأليف أشكال كتابه في الأصول وأقاويله .. يحتاج الإنسان إذا قصد لمعنى من المعاني المطلوبة في الهندسة .. أن يعلم أولاً أن جميع ما يتعاطاه أهل هذه الصناعة .. فيه ثلاثة أشياء : أحدها صفة عمل من الأعمال بآلات يعرف بها صناعة صفة شيء .. » .

آخرها : « .. وهذا أحد شرطي المسألة ، ولم يعمل شرطها الآخر ، وهو أن يكون مثل نصف الأخرى .. والله أعلم تمت رسالة ثابت .. والحمد لله وحده » .

تم نسخها في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ . أوراقها : ٦ ورقات ( ١١٤ ب ق - ١١٩ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة . الخط واضح تماماً . ترك لها هامش بعرض ٧,٥ سم . خالي تماماً .

٢٠ × ٢٨,٢٥ سم

١٩ س

٦ ق

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

---

(١) راجع «كتاب المعطيات» رقم ١٢٦

## ١١٠ — شرح كتاب أشكال التأسيس :

وهو شرح ألفه صلاح الدين موسى بن محمد بن القاضي محمود الرومي الشهير بقاضي زاده الرومي ( ٥٠٠ - ٨٣٥ هـ / ٥٠٠ - ١٤١٢ م ) <sup>(١)</sup> على كتاب « أشكال التأسيس » لمؤلفه شمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي ( ٥٠٠ - ٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ - ١٢٠٣ م ) <sup>(٢)</sup> . وقد احتوى الكتاب ٣٥ شكلاً هندسياً ، بعضها مستقاة من كتاب أفليدس ، وقد سبقها مقدمة .  
أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدر ، وقدر له ما يليق به من الأشكال والصور .. وبعد فإن الهندسة في متانة مائلها ، ووثاقة دلائلها ، بحيث لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها : علم يحتاج اليه الكلمة المفكرون .. » .

آخره : « .. وهذه الأشكال الخمسة الأخيرة من ثمانية كتاب الأصول لأفليدس ، وليكن هذا آخر الكلام . والحمد لله على الاتمام ، والصلاة والسلام على نبيه محمد خير الأنام ، وعلى آله وأصحابه الكرام » .  
تم الفراغ من الشرح في سنة ٨١٥ هـ ، ونسخه عبد المحسن المرادي ابن صالح بن أحمد المرادي بتاريخ ٢٧ من ربيع الأول سنة ١٣١٣ هـ .  
أوراقه : ٥١ ورقة . وهو بحالة جيدة . عليه بعض الشكل . كتبت عبارات كتاب « الأشكال » بالجمرة ، كما رسمت الأشكال الهندسية بالجمرة أيضاً .

(١) الكشف ١ : ١٠٥ ، بروكلمان ٢ : ٢١٢ ، الزركلي ٨ : ٢٨٢ ،

كحالة ١٣ : ٤٧

(٢) الكشف ١ : ١٠٥ ، كحالة ٩ : ٦٣ ، بروكلمان ١ : ٤٦٨ ، الذيل

١ : ٤٨٩ ، ٨٥٠

ترك له هامش بعرض ٥ د ٦ سم . عليه أشكال هندسية وشروح  
وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى قديمك باسم النسخ عبد المحسن المرادي

٥١ ق ١٧ س ١٧٥٥ × ٢٥ سم

الرقم : ( ٣٦٢٠ - عام )

## ١١١ - شرح أشكال التأسيس :

وهو شرح ألفه الفاضل سيدي عماد المشهدي على كتاب « أشكال  
التأسيس » لمؤلفه شمس الدين محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي <sup>(١)</sup> .

أوله بعد البسملة : « افتتح كتابه بعد ما قال : بسم الله الرحمن  
الرحيم ، تيمناً وتبركاً بقوله الحمد لله .. ( وبعد ) أي بعد الحمد  
والصلاة ( فإن ) هذه الفاء إما على توهم ، وإما على تقديرها في نظم  
الكلام والأصل أما بعد .. » .

آخره : « .. فبالضرورة يكون جميع سطح  $\Gamma$  الذي هو سطح  
 $\Gamma$  الخط مع الزيادة .. وهذا آخر ما تيسر لي بعون الملك الوهاب ، من  
تحرير ما في القرينة في شرح الكتاب ، حامداً الله تعالى على جزيله أولاً  
وآخرأ ، ومصلياً على نبيه محمد وآله باطناً وظاهراً » .  
ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ ، ولا تاريخه .

أوراقه : ٣٠ ورقة ( ١٧ ب ق - ١٦ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ٢٠٢ ورقة . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم ، خالٍ  
من الشكل ، ورسمت الأشكال الهندسية بالحبرة .

(١) راجع المخطوط السابق



ترك له هامش بعرض ٤١٢٥ سم . عليه شروح وأشكال هندسية . على  
الوجه الأول للورقة الأولى تعاريف هندسية ، وقد تملك باسم عبده ميخائيل  
مشافة بتاريخ ٢ من جمادى الآخرة سنة ١٢٤٥ هـ .

٣٠ ق ٢٧ س ١٤٦٥ × ١٩٦٥ سم  
الرقم : ( ٥٤٢٨ - عام )

## ١١٢ — شرح التفاحة في علم المساحة :

وهو شرح ألفه شرف الدين يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة  
ابن هبة الله الحلبي الشهير بالفرضي ( ٩٥٣ - بعد ١٠٢٦ هـ / ١٥٤٦ -  
١٦١٧ م )<sup>(١)</sup> على كتاب « التفاحة في علم المساحة » لمؤلفه أبي الحسن  
أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري ( ٥٥٠ - نحو ٥٥٥ هـ / ٥٥٠ - نحو ١١٥٥ م )<sup>(٢)</sup>

يبعث الشرح في : المستقيمت ، والزوايا ، والأعمدة ، والمثلث  
بأنواعه ، ومساحة المثلث ، ومساحات الأشكال الهندسية « كالربيع ،  
والمستطيل ، وغيرها » ، ومساحات الأشكال الهندسية المرسومة داخل  
الدائرة « كالخمس ، والمسدس ، وغيرها » ، والقطاع الدائري  
ومساحته ، ومساحات المجسمات « كال مكعب ، ومتوازي المستطيلات ،  
والعكرة ، وغيرها » .

أوله بعد البسملة : « أي كل أمر ذي بال لا يُبدأ به بالبسملة فهو  
أجزم مقطوع البركة ( وبه أستعين ) أي أطلب العون منه ( يقول ) أي  
يأمل ( العبد الراجي ) مأخوذ من الرجاء وهو الطمع في ممكن الحصول ... » .

(١) الزركلي ٩ : ١٦٨

(٢) الكشف ١ : ٤٢٦ ، ٢ : ١٩٤٤ ، كحالة ٢ : ٥٩ ، بروكلمان

الذيل ١ : ٥٥٨

آخره : « .. ومساحة الطاقات قلنا لم نذكرها ، لأن مساحة الطاق  
على حكم مساحة الأزج ، إذ لا فرق بينه وبين الأزج ، إلا بأن  
طوله أقصر من طول الأزج والله أعلم » .

أوراقه : ٦٣ ورقة مفككة . وضعت خطوط حمراء فوق عبارات  
كتاب « التفاحة » ، ورسمت الأشكال الهندسية بالسواد .

ترك لها هامش بعرض ٢٥ سم . عليه شروح وتعليقات . على الوجه  
الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم سليم الطيبي بتاريخ ١٥ من المحرم  
سنة ١٢٦٧ هـ ، وقيد تملك آخر باسم عبد الله عيد السفرجلاني  
بتاريخ سنة ١٢٩٢ هـ .

٦٣ ق ٢٢ س ١٥٥٥ × ٢١٥٥ سم  
الرقم : ( ٧٥٨٢ - عام )

### ١١٣ - شرح المجسطي :

كتاب في الهندسة حرره أبو الوفا محمد بن محمد بن يحيى بن إسماعيل  
ابن العباس البوزجاني ( ٣٢٨ - ٤٣٨ هـ / ٩٤٠ - ٩٩٨ )<sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على ١٣ مقالة ، وبجث في : النقطة ،  
والخط ، وأشكال هندسية عديدة « كالزاوية ، والمثلث ، والدائرة ،  
وغيرها » والسطوح المتشابهة ، والمجسمات « كالكرة ، والمكعب وغيرها » .  
أوله بعد البسملة : « وبه نثق ونستعين . وبعد فإن العلوم الرياضية  
التي هي واسطة عقد الحكمة النظرية تنقسم إلى أربعة أقسام : الهندسة ،  
والأرثماتيقي ، والموسيقى ، والمجسطي هو غايتها .. » .

(١) كحالة ١١ : ٣٠٩ ، بروكلمان ١ : ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، الذيل ١ : ٤٠٠ ،  
الزركلي ٧ : ٢٤٤ ، طوقان

آخره : « .. فربعا حد ، د ر معاً يساويان خمسة أمثال مربع د ط » . وكما يبدو فقد ضاعت بعض الأوراق الأخيرة من هذا المخطوط .  
أوراقه : ٢٣٩ ورقة . أصابته الرطوبة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ، ورسمت بعض الأشكال الهندسية بالسواد ، ورمز للحروف الدالة على رؤوس هذه الأشكال بالحمرة . بينما تركت مواضع كثير من الأشكال الهندسية بيضاء .  
ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى عبارات وحروف عديدة .

٢٣٩ ق ٢٠ س ٢٠٥ × ٣٠ سم

الرقم : ( ٦٧٩٤ - عام )

#### ١١٤ - شرح نخبة التفاحية في علم المساحة :

وهو شرح ألفه أبو الرضى عبد اللطيف بن أحمد بن محمد بن علي المذنب على كتابه في الهندسة « نخبة التفاحية » الذي انتخبه من كتاب « التفاحية في علم المساحة » لمؤلفه أبي الحسن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري <sup>(١)</sup> .  
بنى الشارح هذا الكتاب على ثلاث رسائل ، وبحث في مساحات الأشكال المستوية والمجسمة .

أوله بعد البسملة : « علم المساحة : علم يُعرف به مساحة السطح والجسيم ، فعلم مساحة السطح علم يُعرف كمية ما في السطح .. » .  
آخره : « .. والقطعة المختبرة ثلاثة دراهم ، وبين القطعة والذهب درهمان ، ومجموعها خمسة ، ونسبة الدرهمين إلى المجموع خمسان .. وفي الذي أوردته كفاية والحمد لله على النهاية » .

(١) راجع « شرح التفاحية في علم المساحة » رقم ١١٢

قراءة الكتاب على الشيخ مصطفى الليمي بتاريخ ٣ من ربيع الثاني سنة ١١٧٦ هـ ، وقابله يحيى بن محمد بن يحيى المري البقاعي على نسخة المؤلف بتاريخ ٢٣ من ربيع الثاني سنة ١١٧٨ هـ . ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ ، ولا تاريخه .  
أوراقه : ٣٥ ورقة . كتبت عبارات كتاب « تحفة التفاحة في علم المساحة » بالحبرة ، كما رسمت الأشكال الهندسية بالحبرة .

ترك له هامش بعرض ٤٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٣٥ ق ٢٥ س ١٦ × ٢٢ سم

الرقم : ( ١١٠١٢ - عام )

#### ١١٥ — طريق التحليل والتركيب والأعمال الهندسية :

كتاب في الهندسة ألفه أبو إسحق إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة ابن مروان بن ثابت بن كرايا بن إبراهيم بن كرايا بن مارينوس بن سلامويوس الحراني ( ٢٩١ - ٣٣٥ هـ / ٩٠٤ - ٩٤٦ م )<sup>(١)</sup> .

رسم المؤلف في هذا الكتاب جميع ما يحتاج إليه في استخراج المسائل الهندسية ، وبين أقسام المسائل الهندسية ، وضرب أمثلة عديدة . وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أوله بعد البسملة : « كتاب في طريق التحليل والتركيب .. قال :  
لاني وجدت أكثر من رسم طريقاً للمتعلمين في استخراج المسائل الهندسية قد أتى ببعض الأمر المحتاج إليه في ذلك ولم يأت بجميعه .. مسائل الهندسة تخرج في القول على ثلاث جهات اثنتان منها وإن اختلفتا في ظاهر القول فهما ترجعان إلى أمر واحد والثالثة غير موافقة لهما .. » .

(١) كحالة ١ : ٣٦ ، الزركلي ١ : ٣٦ ، بروكلمان ١ : ٢١٨ ، ٢١٩ .

آخره : « . ونسبة أحدهما إلى الآخر معلومة ، كيف تستخرج كل واحد منها حتى يصير معلوماً عندنا ، فإن هذين القولين يرجعان إلى أمر واحد . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً والمحمد لله وحده » .

تم النسخ في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ٣٣ ورقة ( ٨١ ب ق - ١١٣ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خالٍ تماماً .  
٣٣ ق ٢٢ س ٢٠ × ٢٨٥ سم  
الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

## ١١٦ - في الشكل الملقب بالقطاع :

كتاب في الهندسة ألفه أبو الحسن ثابت بن قرة الحراني (١) .  
وضع المؤلف هذا الكتاب تلبية لطلب رجل من أصحابه في إثبات براهين الشكل الهندسي المسمى بالقطاع الدائري ، وهي البراهين التي أهلها بطليموس . وقد أوضح مسائل الأقواس الناتجة عن دوائر الكرة العظام وغيرها . وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .  
أوله بعد البسملة : « كتاب في الشكل الملقب بالقطاع .. قال : فهمت ، أسعدك الله ، ما قلته في الشكل الملقب بالقطاع ، وما سألت عنه من أمره ، وما أعلم أن شيئاً من الأشكال الهندسية المستعملة في علم النجوم خاض الناس فيه خوضهم في هذا الشكل .. » .

(١) راجع «المعطيات» رقم ١٢٦

آخره : « .. وليس ههنا جهة ثالثة في تأليف نسبة إلى ب غير النسبة التي ذكرنا .. تم بعون الله والحمد لله وحده والصلاة والسلام على رسوله محمد المصطفى وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين أجمعين » .

تم النسخ بتاريخ سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه ١٣ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات بالحبرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خالٍ تماماً .

١٣ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨١٢٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

#### ١١٧ — قرة العين في مساحة القلّتين :

وهو شرح ألفه الشيخ عبد الله الشنشوري الفرضي <sup>(١)</sup> على الكتاب المسمى « مساحة القلّتين » لمؤلفه أبي يحيى زكريا الأنصاري <sup>(٢)</sup> .

تبحث المؤلف في : تعريف المساحة ، ومساحة المجسمات ، ومساحة الأشكال الهندسية « كالدائرة ، والمربع ، والمثلث بأنواعه » .

أوله بعد البسملة : « وبه ثقني . الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد .. قد كنت في كل زمان وحين أحدث نفسي بالكلام على مساحة القلّتين شارحاً .. » .

آخره : « .. فساحتها ذراع وربيع طولاً في مثله عرضاً في ذراع ونصف عمقاً ، ووجه ذلك كله أن كل ربع يخصه أربعة أرتال كما تقدم والله أعلم بالصواب » .

(١) راجع « شرح تحفة الاحباب » رقم ٢٢

(٢) راجع « فتح المبدع في شرح المقنع » رقم ٨٥

نسخه محمد أبو جناب في شهر ذي الحجة من سنة ١١٨٣ هـ ، ولم يذكر مكان النسخ .

أوراقه : ٦ ورقات ( ٦٨ ب ق - ٧٣ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ٨٣ ورقة . وضعت خطوط سوداء فوق العبارات الهامة .

ترك له هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٦ ق ٢٥ س ١٦٠٢٥ × ٢٣ سم

الرقم : ( ٦٩٩٣ - عام )

### ١١٨ — قطعة من كتاب في الهندسة :

وهي مجموعة أبحاث هندسية مجهولة المؤلف . تضمنت مسائل هندسية تدور حول : الدوائر ، وقواطعها ، ومماساتها ، والزوايا المحيطية ، والزوايا المركزية ، والأشكال الهندسية المرسومة في الدائرة .

أولها : « على آت وسد أيضاً في دائرة آ ب قـ قطع د ه بنصفين على زاوية قائمة .. » .

آخرها : « .. ونقيم على خط حـ حـ على » . وكما يبدو فقد ضاعت بعض الأوراق الأولى والأخيرة .

أوراقها : ١٠ ورقات من القطع الصغير ، مهترئة . رسمت الأشكال الهندسية بالحررة .

ترك لها هامش بعرض ٢ سم . عليه تصويبات .

١٠ ق ١٩ س ١٢٠٢٥ × ١٧ سم

الرقم : ( ٨٨٣٨ - عام )

## ١١٩ — العمليات من كتاب أقليدس في الأصول :

كتاب في الهندسة ترجمه مجهول عن كتاب « الأصول » لمؤلفه أقليدس السوري .

وقد بحث المترجم : طريقة رسم المثلث المتساوي الأضلاع بشروط متباينة ، ورسم الزوايا ، والدائرة ، والمربع ، والمثلث بشكل عام بشروط متباينة ، والقطع . وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .  
أوله : « ١١ من الأصول : نريد أن نرسم مثلثاً متساوي الأضلاع على خط محدود كـ ب فلنرسم على نقطتي م ب يبعد الخط دائرتي ب ح د ، م ج هـ و ونصل م ج ، ب ج فنحصل م ج ب المرسوم على م ب متساوي الأضلاع .. » .

آخره : « .. المقدمة الأولى من الملحق هي : لنا أن نجد خطين فيما بين أي خطين محدودين .. ويكون خطا م ب ، م ح اللذين لا يقعان عليه كما قرره أبولونيوس في الشكل الرابع من المقالة الثانية من كتابه في قطع المخروطات .. فخطا ج ل ، ب ك هما المطلوبان . تمت العمليات من كتاب أقليدس في الأصول بعون الله وتوفيقه » . وكما يبدو فقد ضاعت بعض الأوراق الأولى من هذا المخطوط .

تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ٢٠ ورقة ( ٤٤ ب ق — ٦٣ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . عليه تصويبات ، وحروف مكتوبة بالحمرة .

٢٠ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥

الرقم : ( ٥٦٤٨ — عام )



## ١٢٠ — الكرة المتحركة :

كتاب في الهندسة ألفه أوطولوقس ، وأصلحه أبو الحسن ثابت  
ابن قرة الحراني <sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على مقالة واحدة واثنى عشر شكلاً ، وبحث  
في : النقطة المتحركة على الكرة ، والدوائر الموجودة على سطح الكرة .  
وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أوله بعد البسملة : « رب وفق تحرير كتاب الكرة المتحركة . .  
صدر : النقطة التي تتحرك حركة معتدلة هي التي تسير في أزمان متساوية  
مقادير متساوية متشابهة . » .

آخره : « .. فإذا ن كل واحدة من دائرتي  $\Gamma$  ب  $\alpha$  د ، ب ه د  
عظيمة وذلك ما أردنا . تم بعون الله وتوفيقه » .

تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ٥ ورقات ( ١٣٤ ب ق - ١٣٨ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . عليه حروف مكتوبة بالحمرة .

٥ ق ١٩ س  $20 \times 28,25$  سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

## ١٢١ — كتاب لطيف في علم المساحة :

كتاب في علم الهندسة انتخبه مجهول من الكتاب المسمى « مختصر  
الصلاحى » لمؤلفه عبد الله بن عبد العزيز الباليكسرى الشهير بالصلاحى  
( ١١١٧ - ١١٩٧ هـ / ١٧٠٥ - ١٧٨٣ م ) <sup>(٢)</sup> .

(١) راجع «المعطيات» رقم ١٢٦.

(٢) كحالة ٦ : ٧٥،٧٤ ، الكشف ٢ : ١٦٢٧

بني المنتخب هذا الكتاب على ثلاثة فصول . الفصل الأول في : معنى المساحة ، وما يتعلق بها من الأسماء والأشكال . الفصل الثاني في : معرفة طرق مساحة الأشكال . الفصل الثالث في : مساحة الأبعاد ، واستخراج ارتفاع ما يوصل إلى مسقط عاموده .

أوله بعد البسملة : « الحمد لله على ما هدانا إليه من دقايق أسرار علم المساحة .. أما بيان معنى المساحة : عبارة عما في المقدار من أمثال ما وقع الاصطلاح على التقدير به . »

آخره : « .. ويكون بين كل اثنين من هذه الثلاثة بعده . والله أعلم . »  
أوراقه : ٤٠ ورقة من القطع الصغير . وقد تفككت بعض أوراقه .  
كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ، ورسمت الأشكال الهندسية بالحمرة أيضاً .

ترك له هامش بعرض ١٦٧٥ سم . خالٍ تماماً . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تملك باسم محمد سعيد المنقار بالشراء من الشيخ سعيد الأغواني بتاريخ سنة ١٢٦٨ هـ ، وقيد تملك آخر باسم يوسف بن شمس ، وتحيس باسم عبد الله بن كمال الكزبري بتاريخ سنة ١٣٤٨ هـ .

٤٠ ق ١٥ س ١٠٦٢٥ × ١٤٧٥ سم

الرقم : ( ٣٧٢٠ - عام )

## ١٢٢ — مختصر كتاب أقليدس في الهندسة :

وهو كتاب في الهندسة اختصره مجهول من كتاب « الأصول »<sup>(١)</sup> لمؤلفه أقليدس الصوري . وبحث في الأوتار المرسومة في الدائرة .

أوله : « دائرتان مـ ك ط ل ع على مركز واحد ونريد أن نوقع في الكبرى .. »

(١) راجع « تحرير أصول الهندسة والحساب » رقم ١٠١

آخره : « .. فإن من عرف هذا المقدار سهل عليه تعميم كتاب  
المجسطي ، ثم كتاب أقليدس والحمد لله وحده » . وكما يبدو فقد ضاعت  
بعض الأوراق الأخيرة من المخطوط .

أوراقه : ٣ ورقات ( ١ أ ق - ٣ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه  
١٠ ورقات مفككة . رسمت الأشكال الهندسية بالحبرة .

ترك له هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٣ ق ١٩ س ١٦٥٥ × ١١٢٥ سم

الرقم : ( ٤٤٧٤ - عام )

### ١٢٣ - مختصر كتاب المجسطي :

كتاب في الهندسة وعلم الهيئة ، اختصره مجهول من كتاب المجسطي  
لمؤلفه بطليموس <sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على ثلاثة فصول : الأول والثالث يدرسان  
علم الهيئة ، وأما الفصل الثاني فهو يدرس علم الهندسة وينقسم إلى أحد عشر  
باباً تعالج الأوتار والجيوب .

أوله : « بيان معد في كتاب الأرصاد الكلية ، وهو مختصر كتاب  
المجسطي ، ومعنى المجسطي باليونانية الترتيب .. » .

آخره : « .. فالمنشور الذي يحيط به مثلث بطل <sup>هـ</sup> ز ح وسطوح  
<sup>هـ</sup> ب ، ط ن ، ز ك » . وكما يبدو فقد ضاعت بعض الأوراق  
الأخيرة من المخطوط .

---

(١) راجع «كتاب بطليموس الكبير المعمول في المجسطي وعلم الهندسة»

أوراقه : ٧ ورقات ( ٤ ب ق - ١٠ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٠  
ورقات مفككة . رسمت الأشكال الهندسية بالحرمة .  
ترك له هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٧ ق ١٩ س ١٦٥٥ × ١١٢٥ سم  
الرقم : ( ٤٤٧٤ - عام )

### ١٢٤ - مساحة القطع المكافئ :

كتاب في الهندسة ألفه أبو إسحق إبراهيم بن سنان بن ثابت  
ابن قرة الحراني <sup>(١)</sup> .

يدرس المؤلف : الخطوط المستقيمة ، والزوايا ، ومساحة القطع المكافئ .  
وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أوله بعد البسملة : « كتاب في مساحة القطع المكافئ .. إذا كان  
خطان مستقيمان عليهما  $l$  ب ح ب وقبها بأقسام كما كانت على نقطة  
ه ز ح ط .. » .

آخره : « .. وإلى سطح ب ن س ج كنسبة الأربعة إلى الستة ،  
وذلك ما أردنا أن نبين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم » .  
تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ٧ ورقات ( ١٥٩ ب ق - ١٦٥ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً . كتبت  
رؤوس العبارات بالحرمة .

ترك له هامش بعرض ٧٥٥ سم . خالي تماماً .

٧ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٢٥ سم  
الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

---

(١) راجع «طريق التحليل والتركيب» رقم ١١٥

## ١٢٥ - مسائل هندسية :

وضعها أبوسهل ومجن بن رستم القوهي<sup>(١)</sup> . و قد دارت هذه المسائل حول : الدوائر وقواطعها . وتركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .  
أوله بعد البسطة : « مسائل هندسية من استخراج أبي سهل . .  
قال : دائرة  $\Gamma$  ب معلومة ومركزها ط ، وقطرها  $\Gamma$  ط ب ، وقد تعلمت عليه نقطة كيف اتفقت . » .

آخره : « .. فنسبة مجموع  $\Gamma$  ب ، ب د إلى مجموع  $\Gamma$  د ، د ح كنسبة ض ع إلى ع ق . وذلك ما أردنا أن نبين . تمت والحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده ، وعلى آله وأصحابه أجمعين » .

تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ٤ ورقات ( ١٩٢ ب ق - ١٩٥ أ ق ) من مجموع عسده  
أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خالي تماماً .

٤ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٢٥ سم  
الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

## ١٢٦ - المعطيات لأقليدس :

كتاب في الهندسة ترجمه أبو يعقوب إسحق بن حنين العبادي  
( ٢١٥ - ٢٩٨ هـ / ٨٣٠ - ٩١٠ م )<sup>(٢)</sup> ، أصله أبو الحسن ثابت

(١) راجع « رسالة في استخراج ضلع المسبع » رقم ١٠٥  
(٢) كحالة ٢ : ٢٣٣ ، الزركلي ٢٨٦ : ١ ، بروكلمان ٢٠٧ : ١ ،  
الذيل ٣٦٩ : ١ ، طوقان

ابن قوة بن مروان بن ثابت بن كرايا بن إبراهيم بن كرايا بن مارينوس بن  
سلاموبوس الحسراتي ( ٢٢١ - ٢٨٨ هـ / ٨٣٦ - ٩٠١ م ) ( ٩ ) .

بحث الكتاب في : السطوح ونسبتها إلى بعضها ، والزوايا ، والمثلث .  
وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء . وعددها ٩٥ شكلاً .

أوله بعد البسملة : « اهدنا طريق الإتمام يا كريم .. صدر الكتاب :  
السطوح والخطوط والزوايا المعلومة القدر هي التي تكون لازمة لوضع واحد .. » .

آخره : « .. إذا علم على قطر دائرة معلومة الوضع نقطة ، وأخرج  
منها خط ينتهي إلى محيط الدائرة وأخرج من نقطة الانتهاء عمود على ذلك  
الخط إلى أن يلقى المحيط .. فسطح | د في د ح أعني سطح | د في  
هـ ز معلوم . وذلك ما أردناه » .

تم نسخه في يوم الأحد ٢١ جمادى الثانية من سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم  
يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقه : ٢٠ ورقة ( ٢٤ ب ق - ٤٣ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً . كتبت  
رؤوس العبارات بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . عليه بعض الحروف المكتوبة بالحمرة .

٢٠ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨ و ٢٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

---

(١) الكشف ٢ : ٣٧٥ ، بروكلمان ١ : ٢١٧ ، ٢ : ٢١٨ ، الذيل ١ : ٢٨٤ ،  
٣٨٦ ، كحالة ٣ : ١٠١ ، طوقان

## ١٢٧ — مقالة في استخراج الخطين بين الخطين حتى الأربع

على نسبة ، وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية :

كتاب في الهندسة ألفه أبو سهل ويحيى بن رستم القوهي<sup>(١)</sup> . يشرح فيه طريقة تقسيم الزاوية المعلومة إلى ثلاثة أقسام متساوية ، بعد أن يمد لذلك بمقدمة عن الخطوط المستقيمة ، والزوايا بأنواعها . وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أوله بعد البسملة : « مقالة في استخراج الخطين .. نجعل الخطين  $\text{P}$  ب ،  $\text{B}$  ب ،  $\text{C}$  ، وليحيطا بزاوية ب ، وتتم سطح ب د المتوازي الأضلاع ونعمل عليه دائرة  $\text{P}$  ب  $\text{C}$  .. » .  
آخره : « .. فيجب إذن أن يكون زاوية  $\text{P}$  ب  $\text{C}$  ثلث زاوية المفروضة ، فقد وجدنا ثلث زاوية هـ . وذلك ما أردنا أن نجد والله أعلم » .

تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ورقتان منفصلتان ( ٢٢٠ ب ق — ٢٢١ أ ق )  
من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة . الخط واضح تماماً .  
ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خال تماماً .

٢ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥٢٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ — عام )

## ١٢٨ — مقالة في برهان المصادرة المشهورة من أقليدس :

كتاب في الهندسة وضعه أبو الحسن ثابت بن قرة الحراني<sup>(٢)</sup> .

(١) راجع «رسالة في استخراج ضلع المسبع» رقم ١٠٥

(٢) راجع «المعطيات» رقم ١٢٦

يبحث في : الزوايا الحاصلة من قطع مستقيم لمستقيمين لا يقتربان ولا يبعدان <sup>(١)</sup> . وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .  
أوله بعد البسطة : « مقالة في برهان المصادرة المشهورة من أقليدس ..  
قال : إذا وقع خط مستقيم على خطين مستقيمين وكانت الزاويتان المتبادلتان متساويتين .. » .

آخره : « .. فلا بد من أن يلقي قبل نقطة م نقطة من خط ح د ..  
وذلك ما أردنا أن نبين .. والصلاة والسلام على حبيبه محمد وعلى آله  
وأصحابه الطيبين أجمعين » .

تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .  
أوراقه : ٣ وزقات ( ١٨٥ ب ق - ١٨٧ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً . كتبت  
رؤوس العبارات بالحجرة .

ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خالٍ تماماً .

٣ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

### ١٢٩ - في الهندسة :

حرره مجهول . وبحث في : النقطة ، والخط ، والمستقيم ، والزاوية  
والدوائر ، والسطوح المتشابهة ، والأشكال المنتظمة المرسومة داخل  
الدائرة . وقد احتوى خمس عشرة مقالة .

أوله بعد البسطة : « وبه أستعين وعليه أتوكل وأصلي على رسوله  
محمد وآله . المقالة الأولى في الهندسة : النقطة شيء ما لا جزء له ،  
والخط طول بلا عرض وطرفاه نقطتان . » .

(١) نعبّر عن ذلك اليوم بأنهما متوازيان



آخره : « .. فتحت كل نقطة خمس وذي عشرين قاعدة محيطية ،  
لأن نقط زواياه على بسيط ل » . يلي ذلك شكل هندسي رسم بالسواد .  
أوراقه : ٨٤ ورقة ( ١ ب ق - ٨٤ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه  
٢٣٧ ورقة ، وقد تفككت بعض أوراقه الأولى . كتبت رؤوس  
العبارات بالحمرة ، ورسمت بعض الأشكال الهندسية بالحمرة ، وبعضها  
الآخر بالسواد .

ترك له هامش بعرض ٣ سم . عليه تصويبات وشروح .

٨٤ ق ٢٩ س ١٤ × ٢٣ سم

الرقم : ( ٦٧٥٢ - عام )



## القسم الرابع حساب المثلثات

### ١٣. — الجيب لدقيقة فدقيقة وثانية فثانية :

كتاب في حساب المثلثات وضعه الشيخ أبو الحسن علي بن عبد الرحمن ابن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصديقي المصري (٥٣٩٩-٥٤٠٠/١٠٠٩-١٠١٠ م)<sup>(١)</sup>. والكتاب عبارة عن جداول تحسب النسب المثلثية للدرجات والدقائق والثواني . بالإضافة إلى فوائد مثلثية عديدة . وينهي المؤلف الكتاب بصورة للشطرنج الكبير الذي رفعتة عشرة في أحد عشر . ولم يذكر اسم النسخ ، ولا تاريخه النسخ ، ولا مكانه . أوراقه : ٥٠ ورقة . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم خالٍ من الشكل ، وكتبت الأعداد بالحمرة ، كما رسمت الجداول بالحمرة أيضاً . ترك له هامش بعرض ٢٥ سم . خالٍ تماماً .

٥٠ ق ٣٢ س ١٦٢٥ × ٢٢٥ سم  
الرقم : ( ٣١٠٩ - عام )

### ١٣١ — حقائق الرقائق في حساب الدرج والدقائق :

وهو شرح ألفه بدر الدين محمد بن محمد سبط المارديني<sup>(٢)</sup> على كتاب « كشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق » لمؤلفه أبي العباس شهاب

(١) الزركلي ٥ : ١١٢

(٢) راجع « إرشاد الطلاب » رقم ١

الدين أحمد بن ماجد بن محمد بن معلق السعدي النجدي كان حياً قبل  
( ٨٩٥ هـ / ١٤٩٠ م ) ( ١ ) .

بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ، وبحث في  
حساب الأعمال الفلكية والمثلثية ، والعمليات على الزوايا والنسب المثلثية  
« الجمع ، والطرح ، والضرب ، والقسمة »

أوله بعد البسملة : « الحمد لله حمد الشاكرين . وبعد فيقول فقير  
رحمة ربه محمد سبط المارديني . ليس في حساب الأعمال الفلكية أحسن  
من طريق حساب النسب الستينية ، وهي المستعملة في عصرنا هذا . .  
فأردت أن أختصر مقدمة نافعة أذكر فيها ما أحتاج إليه في النسبة  
وأبسط فيها . . وسميتها حقائق الرقائق في حساب الدرج والدقائق . . »  
آخره : « . . واقسم الحاصل على فضل ما بين اليتين أعني البيت  
الذي هو أكثر من الحصة المفروضة ، والبيت الذي هو أقل منها . .  
وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

نسخ المخطوط أبو الحسن نور الدين علي بن بدر الدين حسن الشهير  
بالبحطيبي سنة ٨٦٤ هـ ، وقد طالع فيه عبد السلام الشطي الحنبلي القادري .  
أوراقه : ٢٦ ورقة . كتبت الرموز ورؤوس العبارات بالحبرة . .

ترك له هامش بعرض ٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات  
على الوجه الأول للورقة الأولى فيند تملك باسم عبد السلام الشطي تاريخه  
سنة ١٢٨٣ هـ ، وفيه تملك آخر باسم محمد الأبار لم يذكر تاريخه ،  
وجملة مفادها أن هذه النسخة مقابلة ومقروءة على المؤلف نفسه . على  
الوجه الثاني للورقة الأخيرة إجازة بخط المؤلف نفسه للناسخ أبي الحسن

(١) كحالة ٢ : ٥٥ ، الزركلي ١ : ١٩٠ ، ١٩١ ، بروكلمان ٢ : ١٧٩ ،

الذيل ٢ : ٢٣٠ ، ٢٣١

بتاريخ يوم الخميس ١٨ من ربيع الآخر من سنة ٨٦٤ هـ ، وقيد تلك عديدة .

٢٦ ق ١٧ س ١٢٦٥ × ١٨ سم

الرقم : ( ٤٧٠٤ - عام )

### ١٣٢ - نسخة ثانية :

تم نسخها في ١٣ من شوال سنة ٩٩٠ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقها : ٣٩ ورقة . النسخة جيدة . كتبت رؤوس العبارات ورموز الزوايا بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٢٠٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح . على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تلك عديدة أحدها باسم محمد بن أحمد بن يوسف الطوامي بتاريخ سنة ١١١٣ هـ ، وقيد تلك آخر باسم محمد الطنطاوي بتاريخ ١٢٩٦ هـ ، وكلمات عديدة غير مقروءة .

٣٩ ق ١٣ س ١٢٦٥ × ١٧٠٧٥ سم

الرقم : ( ٨٦٢٦ - عام )

### ١٣٣ - نسخة ثالثة :

تم نسخها في أواخر شهر جمادى الثانية من سنة ١٠٥٨ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقها : ٢١ ورقة ( ١ ب ق - ٢١ ب ق ) من مجموع عدد أوراقها ٨٩ ورقة . كتبت رؤوس العبارات والحروف الدالة على قيم الزوايا بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤٥ سم . خال تماماً . على الوجه الأول للورقة الأولى قول لعمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقول آخر للقاضي

عياض ، وقيد تلك باسم يحيى الدين الجراحي ، ويثبت من الشعر ،  
وحديث شريف .

٢١ ق ٢٣ س ١٥٦٥ × ٢١٢٥ سم  
الرقم : ( ٦٠٦٠ - عام )

#### ١٣٤ - نسخة رابعة :

نسخها محمد بن مصطفى الطنطاوي في سنة ١٢٦٤ هـ ، ولم يذكر مكان النسخ .  
أوراقها : ٢٠ ورقة . كتبت رؤوس العبارات ورموز الزوايا بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٥٧٥ سم . عليه شروح وتعليقات .

٢٠ ق ٢٣ س ١٦٧٥ × ٢٣٥٥ سم  
الرقم : ( ٩٤٤٣ - عام )

#### ١٣٥ - نسخة خامسة :

لم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ ولا تاريخه .  
أوراقها : ١٣ ورقة مفككة . كتبت رؤوس العبارات  
ورموز الزوايا بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى فائدة في حساب النسب المثلثية .

١٣ ق ٢٤ س ١٦ × ٢١٥٥ سم  
الرقم : ( ٧٥٥٦ - عام )

## القسم الخامس كتب عامة

١٣٦ - إرشاد ذوي العرفان إلى صناعة القفّات<sup>(١)</sup> :

كتاب في علم مراكز الأثقال والموازن ألفه أبو حاتم المظفر بن إسماعيل الاسفزازي الذي كان حياً قبل سنة (٥٥١٥/١١٢١ م)<sup>(٢)</sup> .  
وقد كتبه خدمة لأبي سعيد محمد بن منصور بن محمد الاسفزازي بعد أن نُسيت البراهين الهندسية للعلوم ، وأعرض خواص الحكماء عن التنبيه بواجب صناعة القفّان ، وبني المؤلف كتابه هذا على ثلاثة فصول تبحث في : مبادئ الصنعة ، والبراهين عليها ، وفوائدها .  
أوله بعد البسملة : « قال : الحمد لله كفاء حقه ، وحق حمده ..  
إني لما رأيت العلوم منبئة عن البراهين الهندسية ، ومستنبطة عن العدل الطبيعية ، وقد نسي من يعرف مراكز الأثقال الذي هو أجل أقسام العلوم الرياضية وأشرفها . فأقول : إن لكل صناعة مبادئ ينبني عليها ، ومصادر تستند إليها .. » .  
آخره : « .. فنسب ثقل إلى ثقل ك كنسبة بعد إلى بعد حط ، وهذه نسبة متكافئة » .  
ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ ، ولا تاريخه .

(١) عند الزركلي «إرشاد ذوي العرفان إلى صناعة القفّان» ٨: ١٦٣

(٢) كحالة ١٢ : ٢٩٨ ، الزركلي ٨: ١٦٣ ، بروكلمان ١ : ٨٥٦ ،

أوراقه : ٩ ورقات ( ١٦ ب ق - ٢٤ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٤ ورقة تفككت بعض أوراقه . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي ، بعضه مهمل ، وقسم كبير منه معجم ، عليه بعض الشكل ، كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ، ورسمت الأشكال الهندسية بالحمرة أيضاً . ترك له هامش بعرض ٢٥ سم . عليه تصويبات وتعليقات .

٩ ق ١٩ س ١٣ × ١٧٥ سم

الرقم : ( ٤٤٦٠ - عام )

### ١٢٧ - الذكرة في علم الحساب المفتوح والجبر والمقابلة والمساحة :

كتاب في الرياضيات العامة ألفه أبو الحسن تاج الدين علي بن عبد الله الأردبيلي التبريزي <sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على ثلاثة أقسام وخاتمة ، وجعل كل قسم يتألف من مقدمة وعدة أبواب . وبحث في : أعمال الأعداد الصحيحة ، والكسور ، والنسبة ، وتحقيق الكسور ، ومعنى الجبر والمقابلة ، وجنور الأعداد الصحيحة والكسرية ، وواحدات القياس ، وواحدات المساحة ، ومساحة الدائرة وأجزائها ، والمثلث بأنواعه ، والمربع ، والمستطيل ، والمعين ، ومتوازي الأضلاع ، ثم حل مسائل عامة .

أوله بعد البسملة : « رب يسر يا كريم قال الشيخ الإمام العالم الفاضل وحيد عصره .. وبعد فهذا مختصر مشتمل على علم الحساب من المفتوح والجبر والمقابلة والمساحة ألفته بالتمس بعض الأخوان من الخلان .. » . آخره : « .. وإن ألقيته من عمود المثلث كان الباقي قطر الدائرة الداخلة .. وحسبنا الله ونعم الوكيل » يلي ذلك فوائد ومسائل متنوعة .

(١) راجع «رسالة في الحساب» رقم ١٦

نسخه الحسن بن محمد الرحباني بالأزهر الشريف في مستهل جمادى  
الآخرة من سنة ٧٩٧ هـ .

أوراقه : ٣٧ ورقة ( ٦٠ ب ق - ٩٧ أ ق ) من مجموع عسدد أوراقه  
١٦٨ ورقة . كتب المخطوط بالسواد بقلم نسخي معجم مشكول .  
كتبت الأعداد ورؤوس العبارات بالحمرة . ورسمت الأشكال الهندسية  
بالحمرة أيضاً .

ترك له هامش بعرض ٤٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الثاني الورقة الأولى طريقة إخراج القبة ، وفوائد متفرقة  
لم تنسب لأحد .

٣٧ ق      ١٣ س      ١٤ × ١٩ سم  
الرقم : ( ٦٠٠٠ - عام )

#### ١٣٨ - خلاصة الحساب :

خلاصة في الحساب والهندسة ألفها بهاء الدين محمد بن حسين بن عبد  
الصمد الحارثي العاملي الممذاني ( ٩٤٣ - ١٠٣١ هـ / ١٥٤٧ - ١٦٢٢ م ) (١) .  
جمع المؤلف في هذه الخلاصة : المهم من أصول الحساب ، وضمنها  
فوائد لطيفة هي خلاصة كتب المتقدمين . ورتبها على مقدمة وعشرة  
أبواب وخاتمة . وبحث فيها : الأعداد ، وأعمال الأعداد الصحيحة ،  
وحساب الكسور ، واستخراج المجهولات ، ومساحة بعض الأشكال  
المستوية والمجسمة .

أولها بعد البسملة : « نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عسدد ،  
ولا ينهي تضاعف قسمه إلى أمد . إن علم الحساب لا يخفى على  
شأنه ، وسموه مكانه .. » .

(١) كحالة ٩ : ٢٤٢ ، بروكلمان ٢ : ٢١٤ ، ٤١٥ ، الدبل ٢ : ٥٩٥ ،  
٥٩٧ ، طوقان



آخرها : هـ . . أو نقص منه جنره ودرهمان كان المجتمع . :  
إني قد أوردت لك في هذه الرسالة الوجيزة بل الجوهرة العزيزة من  
نفائس عرائس قوانين الحساب ما لم يجتمع إلى الآن في رسالة . فاحفظ  
وصيتي إليك ، والله حفيظ عليك ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله  
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

لـخها أحمد بن محمد بن محمد في ٨ من رجب سنة ١٢٨٢ هـ .  
أوراقها : ٣٠ ورقة ( ١ أ ق - ٣٠ أ ق ) من مجموع عدة أوراقه  
٢٤١ ورقة ، وقد ضم إليها بعض القصائد التي تحتوي على شروح  
وتعليقات وجداول حسابية . كتبت بقلم نسخي معجم مشكول ،  
صعبة القراءة .

ترك لها هامش بعرض ٥٥ سم . عليه شروح وتعليقات وجداول  
حسابية . على الوجه الأول للورقة الأولى قيدتلك باسم محمد بن عيد الراجي .  
٣٠ ق ١٣ س ١٤٥٥ × ٢١ سم  
الرقم : ( ١١٤٩٤ - عام )

#### ١٣٩ — نسخة ثانية :

لم يذكر اسم ناسخها ، ولا مكان النسخ ، ولا تاريخه .  
أوراقها : ٣٠ ورقة ، وهي بحالة جيدة . الخط واضح تماماً ، كتبت  
رؤوس العبارات بالحمرة ، كما رسمت الأشكال الهندسية بالحمرة أيضاً .  
ترك لها هامش بعرض ٦٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات  
وبعض الأشكال الهندسية على الوجه الأول للورقة الأولى قيدتلك  
باسم محمد أديب بن أرسلان التقي بتاريخ ١٥ من ذي القعدة سنة ١٣٢٤ هـ .  
٣٠ ق ١١ س ٢١٥٥ × ١٦ سم  
الرقم : ( ١١٠٥٥ - عام )

## ١٤٠ — خواص الأعداد مفردة ومضافة :

كتاب في الحساب والهندسة مجهول المؤلف .

بُني الكتاب على أربعة فصول : الفصل الأول في الخواص الأولى الموجودة للأعداد ، الفصل الثاني في الخواص الموجودة للأعداد بحسب إضافة بعضها إلى بعض ، والفصل الثالث في خواص الأعداد من جهة مشابهتها للخطوط والسطوح والاجسام ، والفصل الرابع في خواص الأعداد بحسب إضافتها إلى أجزاءها . ويستخدم المؤلف الرموز الجبرية لتسهيل الحسابات وقد تركت مواضع الأشكال الهندسية بيضاء .

أوله بعد البسملة : « النوع الأول ، من الجنس الأول ، من جنسي التعاليم الرياضية ، في علم خواص الأعداد .. »

آخره : « . وذلك ما أردنا أن نبين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، والحمد لله وحده قبل الكلام وبعده . »

تم نسخه في يوم الأحد ٢١ من جمادى الآخرة سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقه : ٥٥ ورقة ( ٢٢٣ ب ق — ٢٧٧ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . الخط واضح تماماً .  
ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خالٍ تماماً .

٥٥ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨,٢٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ — عام )

## ١٤١ — رسالة ابن الطوسي في الجبر والمقابلة :

رسالة في الحساب والجبر والمقابلة وضعها نصير الدين الطوسي<sup>(١)</sup> .  
بنى المؤلف رسالته على باين ينقسم كل منها إلى مقدمة وعدة فصول ،  
وبحث في : الأعداد ، وأعمال العدد الصحيح ، وأعمال الكسور ،  
واستخراج المجهولات ، ومائل عامة جبرية وهندسية .  
أولها بعد البسملة : « وعليك التوكل يا كريم قال الإمام الفاضل ...  
نصير الدين الطوسي .. وبعد فقد سألني بعض الأفاضل أن أكتب له  
مسائل حسابية في معرفة ما يحتاج إليه المحاسب في بعض أعماله . فكتبت  
هذه الرسالة راجياً أن يرتضيه .. » .  
آخرها : « . يحصل واحد وسبعة أنساع واحد جنره واحد وثلاث ..  
وهو ثمن الأغنام العشرة . وذلك هو المطلوب ، فهذا ما حضرني - فمن  
طلبه أدام الله فضله - مع ضيق الوقت وتراكم الأشغال .. وصلى الله على  
محمد وآله أجمعين » .  
نسخها سيف الدين محمود بن حسين مشهد في غرة شهر ربيع الأول  
من سنة ١٠٠٧ هـ .

أوراقها : ١٣ ورقة ( ٣٧ ب ق - ٤٩ أ ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ٥٢ ورقة . مفككة ، ومهترئة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ،  
ورسمت الأشكال الهندسية بالحمرة أيضاً .  
ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى فوائده حسابية ، وعلى الوجه الثاني للورقة  
الأولى أيضاً فوائده حسابية متنوعة .

١٣ ق ٢٠ س ١١٢٥ × ١٧٥٥ سم

الرقم : ( ٧٩٩٠ - عام )

(١) راجع «تحرير أصول الهندسة» رقم ١٠١

## ١٤٢ — رسالة في تقريب أصول الحساب في الجبر والمقابلة :

رسالة في الحساب ألفها أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي المعروف بقاضي المارستان ( ٤٤٢ - ٥٣٥ هـ / ١٠٥٠ - ١١٤١ م )<sup>(١)</sup> .  
بحث المؤلف في : استخراج المجهولات من مسائل المعاملات والتكرات  
والوصايا والمساحات ، وبنها على ست مسائل متولدة عن ثلاثة أمور هي :  
الأعداد ، والجذور ، والأموال

أولها بعد البسملة : « رب تم وأعن ، واختم بالخير قال الشيخ  
الإمام العالم أبو بكر : أما بعد فإنه سألني بعض إخواني بل بعض ساداتي  
أن أقرب له أصول الحساب في الجبر والمقابلة فأجبتة إلى ذلك . اعلم  
أن حساب الجبر والمقابلة حساب عام في استخراج جميع المجهولات من  
مسائل المعاملات . »

آخرها : « . ويكون مع الأول أربعة دراهم وثمانية أجزاء من  
خمس وعشرين جزءاً من درهم ، ومع الثالث .. والله أعلم والحمد لله وحده ،  
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل . »  
يلي ذلك جدول تضمن بعض الحروف الأبجدية .

تم نسخها في يوم الأحد ٢٧ من ربيع الثاني سنة ١٧٩٩ هـ . ولم يذكر  
اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقها : ٢٢ ورقة ( ١٤٧ ب ق - ١٦٧ ب ق ) من مجموع عدد  
أوراقه ١٦٨ ورقة . كتبت بقلم نسخي معجم مشكول ، . كتبت رؤوس  
العبارات بالحمرة ، ووضعت إشارات حمراء فوق الكلمات الهامة .

ترك لها هامش بعرض ٤ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٢٢ ق ١٣ س ١٤ × ١٩ سم

الرقم : ( ٦٠٠٠ - عام )

(١) الزركلي ٧ : ٥٤

## ١٤٣ — رسالة في الحساب والهندسة :

مجهولة المؤلف ، وهي باللغة الفارسية . تبحث في : مراتب الأعداد وأعمالها ، والكسور وأعمالها ، ومساحة بعض الأشكال الهندسية « كالثلث ، والمربع ، والمستطيل ، وغيرها » ، وبعض المجسمات كالكرة .  
أولها بعد البسملة : « الحمد لله رب العالمين .. اس كما مسمل اسب  
برسه معاله مقاله اول .. » .  
آخرها : « .. حاصل ضرب ماعده اوست ورار نفاع او والله أعلم بالصواب » .

نسخها محمود بن حسين مشهدر بتاريخ ٢٣ من ذي القعدة سنة ١٠٠٧ هـ ، ولم يذكر مكان النسخ .

أوراقها : ٣٦ ورقة مهترقة وممزقة ( ١ ب ق — ٣٦ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ٥٢ ورقة . كتبت بالسواد بقلم نسخي مهمل ، كتبت بالأعداد ورووس العبارات بالحمرة .  
ترك لها هامش بعرض ٥ سم . عليه شروح وتعليقات ونصويبات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى عبارات باللغة الفارسية ، وقيد تملك باسم كال أسد الله .

٣٦ ق ١٨ س ١١٥٢٥ × ١٧٥٤٥ سم

الرقم : ( ٧٩٩٠ — عام )

## ١١٤ — شرح الخلاصة في الحساب والمساحة والجبر والمقابلة :

وهو شرح ألفه حسن بن محمد على كتاب « الخلاصة في علم الحساب »  
للمؤلف بهاء الدين محمد بن حسين العاملي<sup>(١)</sup> .

(١) راجع « الخلاصة » رقم ١٣٨

أوله بعد البسملة : « أحمد الله عالم الغيب ، فلا يظهر على غيبه أحداً .  
وبعد فيقول الفقير إلى من هو متفرد بكونه صمداً حسن بن محمد . »

آخره : « . فاقسم ذلك على الخارج أعني خمسة يخرج سبعة ونصف  
وهو القدر الداخل في الماء من الرمح ، فتزيد القدر الخارج أعني خمسة  
يبلغ اثنا عشر ونصفاً ، وهو طول الرمح كالجواب الأول وهذه صورته .  
وليكن هذا آخر الكلام . ويرجو الفقير الملام أن يكون تحت لواء  
هؤلاء الأعلام في يوم الجمع والحشر والقيام . »

نسخه رجب خليفة للفرائضي وقابله على نسخة المؤلف بتاريخ يوم الجمعة  
من سنة ١٠٠٢ هـ ، ولم يذكر مكان النسخ .

أوراقه : ١١١ ورقة . وهو بحالة جيدة . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة  
ووضعت خطوط حمراء فوق كلمات كتاب « الخلاصة » ، ورسمت الأشكال  
الهندسية بالحمرة أيضاً .

ترك له هامش بعرض ٨ سم . عليه شروح وتصويبات منسوبة لعمر بن أحمد  
الشهير بالملائي والحلي لم يذكر تاريخها ، على الوجه الأول للورقة الأولى قيد  
تلك باسم الفقير ديتوري نقولا شحادة الدمشقي بتاريخ ٣١ من شهر  
تشرين الأول شرقي سنة ١٨٥٩ م ، وقد اشتراه من القسطنطينية ، وقيد  
تلك آخر باسم العبد الفقير أحمد بن رجب لم يذكر تاريخه .

١١١ ق ١٧ س ١٥٥ × ٣١٥ سم

الرقم : ( ٥٤٣٦ - عام )

١٤٥ — نسخة ثانية :

نسخها عدة أشخاص ، لم يذكر اسم أي منهم ، ولم يذكر مكان النسخ ،  
ولا تاريخه .

أوراقها : ٥٧ ورقة ( ١٠٤ ب ق - ١٦١ ب ق ) من مجموع  
أوراقه ٢٠٢ ورقة .

ترك لها هامش بعرض ٥٤ سم . عليه بعض العمليات الحسابية ، وبعض  
التصويبات . على الوجه الأول للورقة الأولى قيد تلك باسم عبده ميخائيل مشاقة  
بتاريخ سنة ١٢٤٥ هـ . وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة قول منسوب  
للإمام الشافعي .

٥٧ ق      ٢٩ س      ١٤٥٥ × ١٩٥٥ سم  
الرقم : ( ٥٤٢٨ - عام )

### ١٤٦ - عيون الحساب :

كتاب في الحساب والهندسة ألفه محمد باقر بن زين العابدين اليزدي  
عاش حوالي ( ١٠٤٧ هـ / ١٦٢٧ م )<sup>(١)</sup> .

بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وفين ، وبحث في : تعريف  
علم الحساب وموضوعه ، والأعمال الستة الأصولية ، وأعمال المساحة  
للسطوح المستوية « كالربيع ، والمثلث ، والمستطيل ، وغيرها » ،  
والجسيمات « كالكرة ، والمخروط ، والأسطوانة » ، وغيرها .

أوله بعد البسملة : « نحمدك اللهم على ما قسمت علينا من ضروب  
إنعام لا يحصى عددها .. أما بعد فإني طالما كنت عاجزاً على أن  
أكتب وريقاً مرتباً .. » .

آخره : « . وعليك بتكرير العمل ، وتغييره إلى الأضعاف ،  
وتغيير المنقوص إلى غير ذلك ، ولهم عكس العمل .. زدت عليه خمسة  
وبنصفه بقي أربعة وثلاثة أثمان وهذه حيلة أخرى من حيل الحساب » .

(١) كحالة ٩ : ٩٧ ، بروكلمان الذيل ٢ : ٥٩١

نسخه. الملا محمد حاجي حسن بن مظفر بن حاجي حسن سنة ١٨٧٣ م .  
أوراقه : ٢٢٥ ورقة ، من القطع الصغير . كتبت أعدداه وقسم  
من جملة الهامة بالحررة ، كما رسمت الأشكال الهندسية بالحررة أيضاً .  
ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . خال تماماً . على الوجه الثاني  
للورقة الأولى قيدتلك باسم أبي محمد باقر التجيبي ميرزا محمد مبلغ . وعلى  
الوجه الثاني للورقة الأخيرة قيدتلك باسم محمد زكي عبده .

٢٢٥ ق ١٧ س ١٩ × ١٧٥ سم

الرقم : ( ٦٧٠٠ - عام )

### ١٤٧ — غنية الحساب في علم الحساب :

كتاب في الحساب والهندسة ألفه أبو العباس جمال الدين أحمد بن علي  
ابن ثبات <sup>(١)</sup> .

بحث المؤلف في هذا الكتاب : الضرب ، والقسمة ، والنسبة ،  
وبعض المعاملات ، والمساحة ، والجذور والنوادر . وأخلاه من :  
الجبر ، واستخراج الجهرل لأنه وجد أن كتابيه : « عمدة الرايض في  
الحساب » و « الحاوي » خاليان من المعاملات والمساحة ، ومكتظان  
بجملة الجهولات في المعاملات .

أوله بعد البسملة : « وبه نستعين . الحمد لله الذي ملك فقهري ،  
وقدر فقيري ، وعلم الإنسان ما لم يعلم .. أما بعد فإني لما رأيت مختصري  
المسمى بعمدة الرايض في الحساب .. » .

آخره : « . واعمل في هاتين الميزانين كعملك في الميزان الأول  
في إثبات القبضات والأصابع ، والاعتبار بعد الفراغ على ما ذكرنا .

(٢) بروكلمان الذيل ١ : ٨٦٠



فاعرف ذلك وقس عليه ، وهذه صورة الموازين الثلاثة وهي خاتمة الكتاب المسمى غنية الحساب .

تم نسخه نهار الجمعة ١٢ من رمضان المبارك سنة ٦٩٣ هـ ، ولم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ .

أوراقه : ١٠٦ ورقات من القطع الكبير ( ١ ب ق - ١٠٦ ب ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٠٨ ورقات . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ، ورسمت الأشكال الهندسية بالحمرة أيضاً .

ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه بعض الشروح والتعليقات ، وتحسيس باسم الوزير الحاج أسعد باشا العظم على مدرسة والده الحاج إسماعيل باشا العظم . على الوجه الأول للورقة الأولى آيات من الشعر وعلى الوجه الثاني للورقة الأخيرة بعض الكلمات غير المقروءة .

١٠٦ ق ١٧ س ١٨ × ٢٤٧٥ سم

الرقم : ( ٣٠٧٥ - عام )

#### ١٤٨ - نسخة ثانية :

لم يذكر اسم الناسخ ، ولا مكان النسخ ، ولا تاريخه .

أوراقها : ١٠٢ ورقة من القطع الصغير . كتبت رؤوس العبارات بالحمرة ، ورسمت بعض الأشكال الهندسية بالحمرة وبعضها الآخر بالسواد .

ترك لها هامش بعرض ٣٥ سم . خالي تماماً . على الوجه الأول للورقة الأولى تحسيس باسم شيخ الإسلام ابن طولون على مدرسة شيخ الإسلام أبي عمر المسماة « بالتمرية » . وقد تلى هذه النسخة قيده تلك باسم الشيخ شمس الدين العريبي ، وبعض الفوائد في الضرب ، وصورة الموازين الثلاثة .

١٠٢ ق ١٩ س ١٤ × ١٨ سم

الرقم : ( ٣٠٧٦ - عام )

## ١٤٩ — في حساب المجهولات على التمام :

كتاب في : الحساب والجبر والمقابلة والهندسة ، مجهول المؤلف ، بحث في : النقطة ، والخطوط ، والسطوح ، وأعمال الأعداد ، ومسائل عامة . أوله بعد البسملة : « الحمد لله الذي منّ علينا بالإسلام ، وهادانا إلى طريق خير الأنعام محمد .. وبعد فأني لما رأيت صناعة الفلاحة راجعة إلى علم الماشية . »

آخره : « .. وهي الدنانير الصحيحة التي نجب في الثلاث سنين ، وخمسة أثمان دينار ، وربيع دينار ، وخمسا من دينار ، وهكذا ، وعلى هذا إبدأ . والله سبحانه وتعالى أعلم . »

نسخة يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة في الأول من شهر صفر الحير سنة ١٠٠٢ هـ .

أوراقه : ٣٣ ورقة ( ٧٨ ب ق - ١١١ أ ق ) من مجموع عدد أوراقه ١٥٨ ورقة . تصعب قراءته . كتبت رؤوس العبارات بالحجرة .

ترك له هامش بعرض ٣٢٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات . على الوجه الأول للورقة الأولى فائدة في الضرب .

٣٣ ق . ١٩ س . ١٥١٥ × ٢١٥٥ سم

الرقم : ( ٦٦٦٦ - عام )

## ١٥٠ — في الحساب والهندسة :

مجهول المؤلف ويتألف من أربع مقالات ، وبحث في : استخراج المجهولات ، والأعداد ، وأقسامها ، والضرب ، والقسمة ، والنسبة والتناسب ، والجذور ، والكسور غير متناهية الانقسام ، وجداول مربعات بعض الأعداد ، والجبر والمقابلة ، ومسائل عامة في الحساب . أما في الهندسة فقد بحث : أنواع مساحات السطوح ، والخط بأنواعه ، والمستقيمات ،

والأعمدة ، والزوايا ، والنظريات المتعلقة بها ، والمثلث بأنواعه ،  
والأشكال الهندسية المشهورة ، وحساب مساحة كل منها ، وحل بعض  
المسائل العامة عليها ، كما حسب مساحة الكرة والأسطوانة والمخروط ،  
ثم أوجد وزن الأرض .

أوله : « ما نعينه في استخراج المجهولات ، وكان لا بد له في علم  
الضرب من استحضار هذه الخواصل لسهولة العمل .. » .

آخره : « .. ثم ينقص من الحاصل درهماً يبقى تسعة وثلاثون  
ونزيده على الأول » . وكما يبدو فقد ضاعت بعض أوراقه الأولى والأخيرة .

أوراقه : ١١٥ ورقة من القطع الكبير ، مفكك ، تأكلت بعض  
الأوراق . عليه بعض الشكل ، كتبت الجداول بالحمرة ، كما رسمت  
الأشكال الهندسية بالحمرة أيضاً .

ترك له هامش بعرض ٥ سم . عليه تصويبات وتعليقات . على  
الوجه الأول الورقة الأولى تحميس باسم قاسم نصري على طلبة العلم ،  
وقد شهد بذلك علي الطيبي ، ومحمد بن عبد القادر الكزبري .

١١٥ ق ٢٧ س ١٩٠٢٥ × ٢٨ سم

الرقم : ( ٧٥٤٢ - عام )

### ١٥١ — مساحة قطع المخروط المسمى بالمكافئ :

كتاب في الحساب والهندسة ألفه أبو الحسن ثابت بن قرة الحوافي (١) .  
بحث المؤلف : الأعداد المتوالية ، ومربعاتها ، والعمليات عليها كتمهيد .  
ثم درس مساحة القطع المكافئ وأجزائه . وقد تركت مواضع  
الأشكال الهندسية بيضاء .

---

(١) راجع كتاب «المعطيات» رقم ١٢٦

أوله بعد البسملة : « كتاب في مساحة الخروط الذي يسمى بالمكافئ »  
 الثابت .. صدر : الأعداد المتوالية هي التي ليس فيما بينها عدد آخر ... » .  
 أخرى : « .. فهي إذن مساوية لثلاثي سطح د ز ح ه ، وذلك ما  
 أردنا أن نبين ، والله أعلم . والحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده » .  
 تم نسخه في سنة ١٣٠٥ هـ ، ولم يذكر اسم النسخ ، ولا  
 مكان النسخ .

أوراقه : ٣٣ ورقة ( ١٢٥ ب ق - ١٥٨ أ ق ) من مجموع  
 عدد أوراقه ٢٧٧ ورقة مفككة . كتبت بعض رؤوس العبارات بالحررة .  
 ترك له هامش بعرض ٧٥ سم . خالٍ إلا من بعض الحروف .

٣٣ ق ١٩ س ٢٠ × ٢٨٥ سم

الرقم : ( ٥٦٤٨ - عام )

## ١٥٢ - مفتاح الحساب <sup>(١)</sup> :

كتاب في الحساب والهندسة والجبر ألفه غياث الدين جمشيد بن مسعود  
 ابن محمود بن محمد الطيب الكاشي ( ٨٨٣٢ - ٩٠٠ / ١٤٢٩ م ) <sup>(٢)</sup> .  
 بنى المؤلف هذا الكتاب على مقدمة وخمس مقالات ينقسم كل منها  
 إلى عدة أبواب . وتبحث في : حساب الصحاح والكسور ، وحساب

(١) يعتبر هذا الكتاب ذو قيمة علمية وتاريخية عظيمة ، فهو أول  
 كتاب يعرف الكسور العشرية (تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك  
 لقنبري حافظ طوقان) ، وقد حققه الأستاذان أحمد الدمرداش ومحمد  
 الحفني ، ونشرته دار الكتاب العربي بالقاهرة سنة ١٩٦٧ .

(٢) الكشف ٢ : ٤٧٩ ، كحالة ٣ : ١٥٨ ، الزركلي ٢ : ١٣٢ ، طوقان ،  
 بروكلمان ٢ : ٢١١ ، الذيل ٢ : ٢٩٥ ، الدرر في تصانيف أهل الشيعة  
 ٢٢ : ٢

المنجمين ، وحساب المساحة ، واستخراج المجهولات ، وتعرض لطريقة  
الخطأين في حساب المجهولات ، وتوسع في دراسة أنواع الأشكال الهندسية  
وبحث أيضاً : المتوالية العددية بأشكال عديدة خاصة وعامة ، والمتوالية  
الهندسية في حالات مختلفة ، والأعداد الأربعة المتناسبة ، وخواص  
التناسب المختلفة ، وأخيراً وضع خمسين دستوراً حسابياً وجبرياً وهندسياً<sup>(١)</sup> ،  
ليسهل ضبطه على المهندسين ، وحل أربعين مسألة عامة حول مواضيع  
الكتاب لتثبيتها في ذهن القارئ . وألحق بالكتاب جداول تبحث في :  
حواصل ضروب مادون العشرة ، والشبكة في الضرب ، وأصول المنازل  
واتحاد الخارج ، ومعرفة مراتب حاصل الضرب ، وخارج القسمة ،  
وجداول الجيب ، ومعرفة جنسية حاصل الضرب والقسمة .

أوله بعد البسملة : « وبتوفيقك نعتصم يا كريم . . لما مارست  
الأعمال الحسابية والقوانين الهندسية ، حتى بلغت إلى حقائقها ، وكشفت  
غوامضها ومعضلاتها ، وحللت مشكلاتها . . فرأيت أن أدونها وأردت أن  
أبينها ليكون تذكرة للأحباب . . وجعلته خزانة السلطان . .  
أولع بك كوركان .. » .

آخره : « .. فيكون بـ سـ اثنى عشر وستة أجزاء من سبعة عشر  
وسـ ك مثل طـ ٥ .. و ٢٤٣ رابع الأعداد بعينه مثل ما مر ،  
وذلك هو المطلوب . وهذا آخر ما أردنا إبراده في هذا الكتاب . . والصلاة  
والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله الطاهرين وأصحابه الهادين المهتدين » .  
نسخه ابن محمد جعفر محمد صادق الأراسنجي القزويني في يوم الجمعة  
١٥ من جمادى الثانية سنة ١١٠٢ هـ ، عن نسخة نقلها عن الأصل عبد

---

(٣) كثير من هذه الدساتير لم يعرفها أحد قبل الكاشي ولا تزال  
ذات قيمة علمية حتى اليوم (طوقان)

العلي ابن محمد السرجندي في سنة ٨٨٩ هـ .

أوراقه : ١٢٨ ورقة . تأكلت أطرافه . وأصابته الرطوبة كتب  
المخطوط بالسواد بقلم نسخي معيجم خال من الشكل واضح تماماً ، وأطر بلون  
أصفر ، وكتبت رؤوس العبارات والأرقام بالحمرة ، ووضعت  
خطوط حمراء فوق العبارات الهامة ، كما رسمت الأشكال الهندسية  
والجداول بالحمرة .

ترك له هامش بعرض ٣٥ سم . عليه شروح وتعليقات .  
على الوجه الأول للورقة الأولى قيود تملك عديدة ، أحدها باسم  
محمد رضا الحسيني ، وآخر باسم عبد محمد رضا الحسيني ،  
وعبارات عديدة غير مقروءة .

١٢ × ٢١ سم

٢١ س

١٢٨ ق

الرقم : ( ٧٧٩٥ - عام )

\*\*\*

## مُلْحَق

الباب في شرح تلخيص أعمال الحساب = اللباب في شرح

تلخيص أعمال الحساب<sup>(١)</sup>

بسط الراحة لتناول المساحة = بسط الراحة

في فن المساحة<sup>(٢)</sup>

١٥٣ - رسالة في علم الحساب<sup>(٣)</sup>

رسالة في علم الحساب والفلك ، ألفها : عز الدين إبراهيم بن عبد  
الوهاب الزنجاني كان حياً قبل ( ٦٥٥ هـ / ١٣٥٧ م )<sup>(٤)</sup> .

رتب المؤلف هذه الرسالة على مقدمة وأربعة فصول . وقد  
خصص المقدمة والفصول الثلاثة الأولى لعلم الحساب ، بينما  
خصص الفصل الرابع فقط لعلم الفلك . ويبحث في : أوضاع  
الأعداد ، وقيمتها ، ومجموعها بالنظم الطبيعي ، ووضع الأسماء  
والكنى والألقاب ، وغير ذلك .

(١) راجع «اللباب» رقم ٤٨

(٢) راجع «بسط الراحة» رقم ٩٨

(٣) وردت هذه الرسالة إلى المكتبة الظاهرية بعد طبع القسم الأول  
من هذا الفهرست والخاص بعلم الحساب .

(٤) كحالة ١ : ٥٧

أولها بعد البسملة : « وبه نستعين الحمد لله رب العالمين ..  
وبعد فهذه رسالة جمعت فيها ضوابط يعرف بها وضع أوقاف  
جميع الأعداد .. » .

آخرها : « .. فإن الذكي إذا أتقن ما ذكرناه لم يشكل عليه ،  
والله أعلم . تمت الرسالة والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا  
محمد وآله أجمعين » .

نسخها أحمد بن محمد بن محمد في شهر ربيع الآخر من سنة ١٢٨٢ هـ .  
ولم يذكر مكان النسخ .

أوراقها : ٢٢ ورقة ( ٤٥ أ ق - ٦٦ ب ق ) من مجموع  
عدد أوراقه ٢٣٣ ورقة . كتبت بقلم نسخي معجم ، عليها  
بعض الشكل ، صعبة القراءة ، كتبت الأعداد ورؤوس  
العبارات بالحمرة .

ترك لها هامش بعرض ٥٥ سم . عليه تصويبات وشروح وتعليقات .

٢٢ ق ١٣ س ١٤٥٥ × ٢١ سم

الرقم : ( ١١٤٩٤ - عام )

\*\*\*



# الفهارس

## الكتب

أ

أشكال التأسيس : ٧٩ ، ٨٠

أصول الهندسة والحساب : ٧٠ ، ٧١ ، ٧٩ ، ٨٨ ، ٩٠

أرجوزة ابن الياصين في الجبر والمقابلة : ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤

إرشاد ذوي العرفان إلى صناعة القفّان : ١٠٢

إرشاد الطلاب إلى وسيلة الحساب : ١ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٨ ، ٩ ، ١٤ ، ١٧ ، ٢٣

٢٤ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٤ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٧ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٩

٦٢ ، ٦٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٩٨

إرشاد الفارض إلى كشف الغوامض : ٢

أوراق في الحساب : ٣

ب

الباب في تلخيص أعمال الحساب : ١١٩

بسط الراحة في فن المساحة : ٦٨ ، ١١٩

بسط الراحة لتناول المساحة : ١١٩

بطليموس الكبير المعمول في الجسطي وعلم الهندسة : ٦٩ ، ٩١

بغية الراغب شرح مرشدة الطالب في علم الحساب : ٣ ، ٥ ، ١٧

## ت

التجريد في أصول الهندسة : ٧٠

تحرير أصول الهندسة والحساب لأقليدس : ٧١ ، ٧٢ ، ٩٠ ، ١٠٧

تحرير كتاب المناظر لأقليدس : ٧٢

تحفة الأحياء في علم الحساب : ٥ ، ١٧ ، ١٨

التحفة الذوقية : ٧

تحفة الطلاب في شرح تزهة الحساب : ٨

التذكرة في علم الحساب المفتوح والجبر والمقابلة والمساحة : ١٠٣

التفاحة في علم المساحة : ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣

تلخيص أعمال الحساب : ٣٣ ، ٣٤

## ج

الجيب لدقيقة فدقيقة وثانية فثانية : ٩٨

## ح

حاشية على اللمع : ٩ ، ٢٣

الخواوي : ١١٢

الحصار في علم الغبار : ١٠

حقائق الرقائق في حساب الدرج والدقائق : ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠

## خ

خلاصة الحساب : ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١١٠

خواص الأعداد مفردة ومضافة : ١٠٦

## ز

- رسالة أبي إسحق الصابي إلى أبي سهل القوهي وجوابها : ٧٣  
 رسالة ابن الطوسي في الجبر والمقابلة : ١٠٧  
 الرسالة العزية : ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٥  
 رسالة في استخراج ضلع المربع : ٧٤ ، ٩٣ ، ٩٥  
 رسالة في استخراج الجسم المكافئ : ٧٥  
 رسالة في تقريب أصول الحساب في الجبر والمقابلة : ١٠٨  
 رسالة في الحجة المنسوبة إلى سقراط في المربع وقطره : ٧٦  
 رسالة في الحساب : ١٢ ، ١٣  
 رسالة في الحساب والهندسة : ١٠٩  
 رسالة في علم الحساب : ١٤ ، ٢٣ ، ١٠٣ ، ١١٩  
 رسالة في عمل الخمس المتساوي الأضلاع في مربع معلوم : ٧٣ ، ٧٥  
 رسالة كافية في علم الحساب : ١٥

## س

- السخاوية : ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٤٧

## ش

- شرح الأرجوزة الياشمينية : ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٣  
 شرح أشكال التأسيس : ٧٩ ، ٨٠  
 شرح تحفة الأحباب في علم الحساب : ١٧ ، ١٨ ، ٨٦  
 شرح التفاحة في علم المساحة : ٨١ ، ٨٣  
 شرح الخلاصة في الحساب والمساحة والجبر والمقابلة : ١٠٩ ، ١١٠  
 شرح السخاوية في علم الحساب : ١٩ ، ٢٠

شرح قصيدة المقنع في الجبر والمقابلة : ٥٩  
شرح اللمع في علم الحساب : ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢  
شرح المجسطي : ٨٢  
شرح نخبة التفاحة في علم المساحة : ٨٣  
شرح نزهة النظر في قلم الغبار : ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٤٧

### ط

طريق التحليل والتركيب : ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٨٤ ، ٩٢

### ع

عدة الحاسب وعمدة الحاسب : ٢٧  
علم الحساب : ٢٨  
عمدة الرايض في الحساب : ١١٢  
العمليات من كتاب أقليدس في الأصول : ٨٨  
عيون الحساب : ١١١

### غ

غاية السؤل في الإقرار بالدين المجهول : ٢٩  
غنية الحساب في علم الحساب : ١١٢ ، ١١٣

### ف

فتح المبدع في شرح المقنع : ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٨٦  
فذلكة الحساب : ٣٠  
فرائد عوائد جبرية على شرح السبط للياسمينية : ٦١

- في الجبر والمقابلة « كتاب » : ٦٢  
 في الحساب « كتاب » : ٣٠  
 في حساب المجهولات على التام « كتاب » : ١١٤  
 في الحساب والهندسة : ١١٤  
 في الشكل الملقب بالقطاع : ٨٥  
 في الهندسة « كتاب » : ٩٦

### ق

- قرة العين في مساحة القلتين : ٨٦  
 قطعة من كتاب في الهندسة : ٨٧  
 القول المبدع في شرح المقنع : ٦٠ ، ٦٣

### ك

- كتاب لطيف في علم المساحة : ٨٩  
 كشف الأسرار عن علم القبار : ٣ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣  
 كشف الجلباب : ٤٦ ، ٤٧  
 كشف الجلباب في علم الحساب : ٣٢  
 كشف الحقائق في حساب الدرج والدقائق : ٩٨  
 كشف الغوامض : ٢  
 الكرة المتحركة « كتاب » : ٨٩

### ل

- اللباب في شرح تلخيص أعمال الحساب : ٣٣ ، ١١٩  
 لطيف في علم المساحة « كتاب » : ٨٩  
 اللمع « متن » : ٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧  
 اللمعة الماردينية في شرح الأرجوزة الياشمينية : ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤

- المجسطي : ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٨٢ ، ٩١  
 مختصر الصلاحي : ٨٩  
 مختصر كتاب أقليدس في الهندسة : ٩٠  
 مختصر كتاب المجسطي : ٩١  
 مختصر كتاب الزهة : ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٧  
 مختصر مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب : ٣٧ ، ٤٩ ، ٥٠  
 مرشدة الطالب إلى أسنى المطالب : ٤٣ ، ٤٤ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٧ ، ٤٨  
 مساحة قطع المخروط المسمى بالمكافئ : ١١٥ ، ١١٦  
 مساحة القطع المكافئ : ٩٢  
 مساحة القلتين : ٨٦  
 مسائل حسابية مع أجوبتها : ٤١  
 مسائل هندسية : ٩٣  
 المسرع في شرح المقنع : ٦٥  
 المعطيات : ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٥ ، ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٥  
 المعونة في علم الحساب : ١٤ ، ٢٤ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٨ ، ٥٤  
 المغني الجلي في الحساب الهندي : ٤٤  
 مفتاح الحساب : ١١٦  
 المقالات في الحساب : ٤٥  
 مقالة في استخراج الخطين بين الخطين حتى الأربع على نسبة ، وقسمة الزاوية  
 بثلاثة أقسام متساوية : ٩٥  
 مقالة في برهان المصادرة المشهورة من أقليدس : ٩٥  
 مقدمة رفع النقاب عما في كشف الجلباب : ٤٦

مقدمة في علم الحساب : ٤٧  
 مقدمه في علم الغبار : ١٦ ، ٤٧  
 المقنع في الجبر والمقابلة : ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧  
 الممتع في شرح المقنع في الجبر والمقابلة : ٦٥ ، ٦٧  
 المناظر : ٧٢

## ن

النبه في شرح النزهة : ٤٧  
 نخبة التفاحة في علم المساحة : ٨٣ ، ٨٤  
 النزهة في الحساب بالقلم الغباري : ٥٠ ، ٥٤  
 نزهة النفوس في علم الحساب : ٥١ ، ٥٤  
 نزهة النظار في قلم الغبار : ٨ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ،  
 ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤

## هـ

في الهندسة : ٩٦

## و

الوسيلة « متن » : ١ ، ٢ ، ١٤ ، ٥٤

\* \* \*

## المؤلفون

أ

- إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة بن مروان بن ثابت بن كرايا : ٩٢، ٨٤، ٧٣ :  
 إبراهيم بن عبد الوهاب « عز الدين الزنجاني » : ١١٩  
 أحمد بن علي بن ثابت « أبو العباس ، جمال الدين » : ١١٢  
 أحمد بن أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن  
 أبي بكر العراقي « أبو زرعة ، ولي الدين » : ٥٨  
 أحمد بن ماجد بن محمد بن معلق السعدي النجدي « أبو العباس ، شهاب الدين » : ٩٩  
 أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري « أبو الحسن » : ٨١ ، ٨٣  
 أحمد بن محمد بن جبريل الغزي : ٢٤  
 أحمد بن محمد بن عثمان المعروف بابن البتاء « أبو العباس ، الأزدي » : ٣٣ ، ٤٥  
 أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي المصري المعروف بابن الهائم المقدمي  
 « أبو العباس ، شهاب الدين » : ١٤١، ٨٤، ٩٨، ١٤١، ٢٠، ٢٣، ٢٥، ٢٦، ٢٧ ،  
 ٢٩، ٣٤، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٤٧، ٥٤، ٥٦، ٥٩، ٦٠، ٦٥، ٦٦، ٦٧  
 إسحق بن حنين العبادي « أبو يعقوب » : ٩٣  
 أقليدس السوري : ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٨، ٧٩، ٨٨، ٩٠، ٩١، ٩٣، ٩٥  
 أوطولوقس : ٨٩

ب

- بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم بن شديد البستاني : ٤٦ ، ٤٧  
 بطليموس : ٨٥ ، ٩١



### ث

ثابت بن قرة بن مروان بن ثابت بن كرايا بن إبراهيم بن كرايا  
الحراني « أبو الحسن » : ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٥ ، ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٥ ، ١١٥

### ج

جمشيد بن مسعود بن محمود بن محمد الكاظمي « غياث الدين » : ١١٦

### ح

حسن بن عمر بن معروف بن عبد الله بن مصطفى الشطي : ٦٨

حسن بن محمد : ١٠٩ ، ١١٠

حين بن محمد المحلي المصري : ١٩

### خ

خليل بن أحمد بن علي أفندي « فائض » : ٣٠

خير الدين الكركي : ١٣

### ز

زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري السنيكي « أبو يحيى ، زين الدين » : ٦٠

زين الدين بن سري الدين أحمد بن محب الدين بن أحمد الدري : ١٤

### ع

عبد العزيز بن علي بن داود الهواري : ٣٣

عبد القادر بن علي السخاوي : ١٦ ، ١٩

عبد الله بن عبد العزيز البالكسري الشهير بالصلاح : ٨٩

عبد الله بن محمد بن حجاج المعروف بابن الياصمين « أبو محمد » : ٥٦ ، ٥٨ ، ٦٣

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن علي العجمي الشنشوري الشهير بالفرضي

« جمال الدين » : ٣ ، ١٧ ، ٨٦

عبد اللطيف بن أحمد بن محمد بن علي المذنب « أبو الرضى » : ٨٣

عبد الوهاب بن إبراهيم بن محمد الجرجاني « عز الدين ، الزنجاني » : ١٠ ، ١٥

عُرْفَةُ بن محمد الأرموي « أبو الوفا ، زين الدين » : ٩ ، ٢٣  
 علي بن أحمد النسوي « الفسوي » : ٧٠  
 علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصديقي المصري  
 « أبو الحسن » : ٩٨  
 علي بن عبد الله بن أبي الحسن الأردبيلي التبريزي « أبو الحسن ،  
 تاج الدين » : ١٢ ، ١٠٣  
 علي بن محمد بن محمد بن علي القرشي البصري الشهير بالقلاصادي  
 « أبو الحسن ، نور الدين » : ٣ ، ٣١  
 عماد المشهدي : ٨٠

## ٢

محمد باقر بن زين العابدين اليزدي : ١١١  
 محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن المعروف بابن الحنبلي « أبو  
 عبد الله ، رضي الدين » : ٢٧  
 محمد بن أشرف الحسيني السمرقندي « شمس الدين » : ٧٩ ، ٨٠  
 محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الهمداني « بهاء الدين » : ١٠٤ ، ١٠٩  
 محمد بن سالم بن أحمد الحفني « شمس الدين » : ٦١ ، ١١٦  
 محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي المعروف بقاضي المارستان  
 « أبو بكر » : ١٠٨  
 محمد بن عبد الله بن عياش الحصار « أبو بكر » : ١٠  
 محمد بن عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي المعروف بابن اللباد وابن  
 النقطة « أبو العباس ، موفق الدين » : ٤٤  
 محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي : ٤٦  
 محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله العامري الغزي « أبو الفضل ، رضي الدين » : ٧

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي المعروف بسبط المارديني « بدر الدين » : ١ ، ٢ ، ٥ ، ١٧ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٥٩ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٩٨ ، ٩٩

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي « نصير الدين » : ٧١ - ١٠٧

محمد بن محمد بن يحيى بن إسماعيل بن العباس البوزجاني « أبو الوفا » : ٨٢

المظفر بن إسماعيل الاسفزاری « أبو حاتم » : ١٠٢

موسى بن محمد بن القاضي محمود الرومي الشهير بقاضي زاده الرومي « صلاح الدين » : ٧٩

و

ويحجن بن رستم القوهي « أبو سهل ، الكوهي » : ١٣ ، ٧٤ ، ٧٥

٧٧ ، ٩٣ ، ٩٥

ي

يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عباد بن هبة الله « شرف الدين ،

الإمام الحلبي » : ٢٦ ، ٨١

يحيى بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الخطاب : ٣٨

\* \* \*

## الناسخون

ا

- إبراهيم بن شمس الدين محمد بن إبراهيم البتوني : ٤١  
إبراهيم بن محمد الأندلسي : ٢٧ ، ٣٨  
إبراهيم بن يوسف : ٤٠  
أحمد الشطي المفتي الحنبلي « الشيخ » : ٥٧  
أحمد بن عبيد الله بن محمد السجيني : ٤١  
أحمد المدني : ٥٥  
أحمد بن محمد بن محمد : ١٠٥ ، ١٢٠  
أحمد بن يحيى بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي المقدسي : ١٨  
إسماعيل بن حسين : ٤٩

ح

- الحسن بن محمد الرجباني : ١٠٤ ، ١٣

د

- رجب خليفة الفرائضي : ١١٠

ط

- طه العجلوني الطيبي : ٣٧

ع

- عبد العلي بن محمد السرجندي : ١١٨  
عبد المحسن بن صالح بن أحمد المرادي : ١٧ ، ٧٩

عبد الوهاب راجي : ٦٤

عثمان بن محمد : ٥٢

علي بن بدر الدين حسن الشهير بالبحطيبي « أبو الحسن ، نور الدين » : ٩٩

علي بن صارم الدين إبراهيم الشهير بابن زكريا « نور الدين » : ٣٢ ، •

علي الهندي « الملا » : ٤٢

٢

مراد أفندي الشطي : ٥٧

مصطفى بن حسن بن حسن بن محمد : ١٨ ، ٦٤

مصطفى بن شمس الدين بن محمد مرزوق : ٣٢

مصطفى عبود : ٥

مصطفى بن يوسف بن الحاج سليمان الصفوري : ٤٢

محمد بن إبراهيم التتائي : ١

محمد أبو جناب : ٨٧

محمد أبو الفتح الدمشقي ابن الشيخ محمد العجلوني : ٦

محمد أديب العطار : ١٣

محمد بن أحمد الناصري : ٩

محمد أسعد الخزاوي : ٥٧

ابن محمد جعفر محمد صادق الأراسنجي القزويني : ١١٧

محمد جميل الشطي بن عمر بن محمد بن حسن « جمال الدين » : ٥٧

محمد حاجي حسن بن مظفر بن حاجي حسن : ١١٢

محمد بن حسن بن إبراهيم البيطار « بهاء الدين » : ٢٤ ، ٤٣

محمد الحنبلي : ٦١

محمد الشهير بالمتنير : ٣٧

- محمد صادق : ٤٥  
 محمد الطيبي : ٥٠  
 محمد بن علي البقاعي : ٤٩  
 محمد بن علي الحلبي : ٢١  
 محمد عيد الصواف : ٢٠  
 محمد كبير بن عبد الله ذاكر بن أحمد باطشاه إمامي : ٥١  
 محمد بن محمد بركات بن عيسى بن علي الحسني القادري : ١٤  
 محمد بن محمد البقاعي : ٢٤  
 محمد بن مصطفى الطنطاوي : ٤٣ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ١٠١  
 محمد يحيى « ابن العطار » : ١٣  
 محمود بن إبراهيم الشامي : ١٨  
 محمود بن حسين مشهور « سيف الدين » : ١٠٧ ، ١٠٩  
 محمود بن الشيخ سعد : ٣٥  
 محمود بن محمد رحمت : ٣٦

## ي

- يحيى بن تقي الدين بن إسماعيل بن عبادة بن هبة الله الينابيعي الإمام  
 الحلبي « شرف الدين » : ٧ ، ١٠ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٣ ، ١١٤  
 يوسف بن جمال الدين بن محمد السلوفي « أبو اليسر » : ٢٨



## المالكون

١

- إبراهيم بن علي القاقشندي : ٣٠ ، ٤٠ ، ٤٦  
أبو بكر ابن رستم بن أحمد الشرواني : ١٣  
أبو السعادات الدجاني : ١٨  
أحمد بن الشيخ الخلقبي : ٦٠  
أحمد بن رجب « الفقير » : ١١٠ ، ٤٤  
أسعد باشا العظم : ٤٠ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ١١٣  
إسماعيل باشا العظم : ٤٠ ، ٤٥ ، ١١٣  
إسماعيل بن محمد : ٩

ب

- باقر التجيبي ميرزا محمد مبلغ « أبو محمد » : ١١٢

ح

- حافظ عبد الله بن أحمد « الحاج » : ٦٤  
حسن الأهواوي : ٢٢  
حسين « الفقير » : ٦١

د

- داوود سليمان الخريتاوي : ٣٦  
الدجاني « أبو السعادات » : ١٨  
درويش « الفقير » : ٤٥  
دميتري نقولا شحادة الدمشقي : ١١٠

د

ابن رستم بن أحمد الشرواني « أبو بكر » : ١٣

ذ

زين الدين بن حسين بن حسن « ابن الحمزاوي » : ٣٠ ، ٤٠ ، ٤٦

س

سعيد الأغواني : ٩٠

صيف بن الحاج محمد « حسب الله » : ٢١

سليمان الحافظ « جمال الدين » : ٣٢

سليمان بن محمد كبير بن عبد الله ذا كر بن أحمد باطشاه إمامي : ٥١

سليم الطيبي : ٨٢

ش

شمس الدين العربي « الشيخ » : ١١٣

ص

صالح السقطي : ٤٨

ع

عبد السلام الشطي الحنبلي القادري : ٩٩

عبد الغني السقطي : ٢٧

عبد الغني بن فضل الله البدري الصالحي : ١٩

عبد القادر بن عمر : ٢٧

عبد الله الشهير بواعظ صغير زاده « الشيخ » : ٩

عبد الله بن الطاهر المرادي : ٥٣

عبد الله عيد السفرجلاني : ٥ ، ٨٢

عبد المحسن بن صالح المرادي : ١٧ ، ٢٤ ، ٨٠



عبد المطلب بن دروس بن عبد المطلب : ٥١  
 عبده حسن محمد : ٧٢  
 عبده محمد رضا الحسيني : ١١٨  
 عبده ميخائيل مشاقة : ٥١ ، ٨١ ، ١١١  
 عبد الوهاب بن حسان بن سابق بن عزام بن بدير بن حسين الزعبلوي : ٦٤  
 علي بركات : ٥٠  
 علي الغزي : ٤٠  
 علي الميقاتي : ١٦  
 عمر أبو اللطف القادري النابلسي : ٣٦

## ل

لافتال الأعلى : ٦٥

## م

محمد الأبار : ٩٩  
 محمد بن أحمد بن يوسف الطوامي : ٤٠ ، ١٠٠  
 محمد أديب بن أرسلان التقي : ١٠٥  
 محمد أمين : ٢١  
 محمد بن أبي الفتح الحسيني : ٧١  
 محمد، الحنفي : ٢  
 محمد بن داود باشا « ابن الصرصر » : ١١  
 محمد بن ديب بن إسماعيل آغا : ٥٠  
 محمد رضا الحسيني : ١١٨  
 محمد زكي عبده : ١١٢  
 محمد سعيد المنقار : ٩٠  
 محمد بن سليم : ٥٣

- محمد باشا العظم « الوزير ، الحاج » : ٣٢  
 محمد علي بن عبد الرحيم : ٦١ ٦٧  
 محمد بن علي آغا الوانلي : ٤٢  
 محمد بن عيد الراجي : ١٠٥  
 محمد عيد السفرجلاني : ٥٩  
 محمد بن محمد بن عبد الله بن عثمان : ٥٠  
 محمد بن مصطفى الطنطاوي : ١٠٠  
 محمد معين بن شمس الدين أحمد الطيب : ٧١ ، ٧٢  
 محمود بن الشيخ سعد : ٣٥  
 محيي الدين الجراعي : ١٠١  
 مصطفى بن حسن التركماني : ٤٢  
 مصطفى صدي « الحاج » : ٦٧

### ي

- يوسف بن إسماعيل الشهير بابن النابلسي الحنفي : ٤٩  
 يوسف بن شمس : ٩٠



## الأعلام

١

أحمد الدمرداش : ١١٦

أرسطاليس : ٧٦

أوطولوقس : ٨٩

أولغ بك كوركأن « السلطان » : ١١٧

ج

ابن الجوزي : ٥٣

خ

خير الدين الزركلي<sup>١</sup> : ١٢٠٧، ٢٦، ٢٧، ٣١، ٣٤، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٥٦، ٦٠،

٦٢، ٧١، ٧٧، ٧٩، ٨١، ٨٤، ٩٣، ٨٢، ٩٧، ١٠٢، ١٠٨، ١١٦

س

سعدي الجزاوي : ٥٧

سقراط : ٧٦

ش

الشافعي « الإمام » : ٢٦ ، ١١١

ص

صالح السقطي : ٤٨

ط

ابن طولوت « شيخ الإسلام » : ١١٣

## غ

- عبد الرحيم البرعي : ١٦  
عبد الرحيم بن الشيخ عبد الكريم : ٥٤  
عبد السلام الشطي الحنبلي القادري : ٩٩  
عبد الكريم « سيدي » : ٤٩  
عبد الله بن الزبير : ٥١  
عبد الله بن كمال الكزبري : ٩٠  
عبد الواحد الإمام : ١٦  
عضد الدولة : ٧٤  
علي بن بدر الدين حسن الشهير بالبطيطي « أبو الحسن ، نور الدين » : ٩٩  
علي الطيبي : ١١٥  
عمر بن أحمد الشهير بالمائي والحلي : ١١٠  
عمر بن الخطّاب : ١٠٠  
عمرو رضا كحالة : ١٠٤ ، ١٢٠ ، ١٤٠ ، ١٩٠ ، ٢٧٠ ، ٣١٠ ، ٣٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٨٠ ، ٤٥٠ ، ٤٦٠ ، ٥٦٠  
١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٦٠ ، ١٧٠ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٩ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٢ ، ٢١٠ ، ٢١٦  
١٠٤ ، ١١١ ، ١١٦  
عياض و القاضي : ١٠٠

## ف

فيثاغورس : ٧ ، ٧١

## ق

- قاسم نصري : ١١٥  
قدري حافظ طوقان : ٣١ ، ٣٤ ، ٤٥ ، ٨٢ ، ١٧١ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ٢٠٢ ، ٢١٠ ، ٢١٦

کارل بروکلمان: ۶۲۵۸۱۵۶، ۱۷، ۲۶، ۱۵، ۴۱، ۳۸، ۳۱، ۲۷، ۱۹، ۱۰، ۷، ۳، ۱  
۸۲، ۱۱۶، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۰۴، ۱۰۲، ۹۴، ۹۳، ۸۱، ۷۹، ۷۷، ۷۱

2

محمد الحفنى : ١١٦

محمد مراد بن محمد بن حسن الشطي : ٥٧

محمد بن مصطفى الطنطاوي : ٦١

محمد بن منصور بن محمد الاسفزاری « أبو سعيد » : ۱۰۲

محمد بن یونس : ۱۰

مصطفى الصيداوي : ٤٨

مصطفى القيمي : ٨٤

نصر العريزي : ٦

النووي « الإمام » : ٢

ی

يعقوب بن إسحق « أبو يوسف » : ٧٣

مجیسی الحلای : ۱۰

يحيى بن محمد بن يحيى المرعي البقاعي : ٨٤

\* \* \*

## الأماكن والبلدان

- أبو تيج « بالصعيد في مصر » : ٢٢  
الأزهر الشريف « الجامع » : ١٣ ، ١٠٤  
دار الكتّاب العربي « مكتبة » : ١١٦  
القاهرة : ١١٦  
القسطنطينية : ١١٠  
مدرسة « الفاضل » أبي عمر : ٣٥  
المدرسة التبرية : ١١٣  
المسجد الأقصى : ٥٥ ، ٥٩ ، ٦٥  
مكة المشرفة : ٥٥

\* \* \*

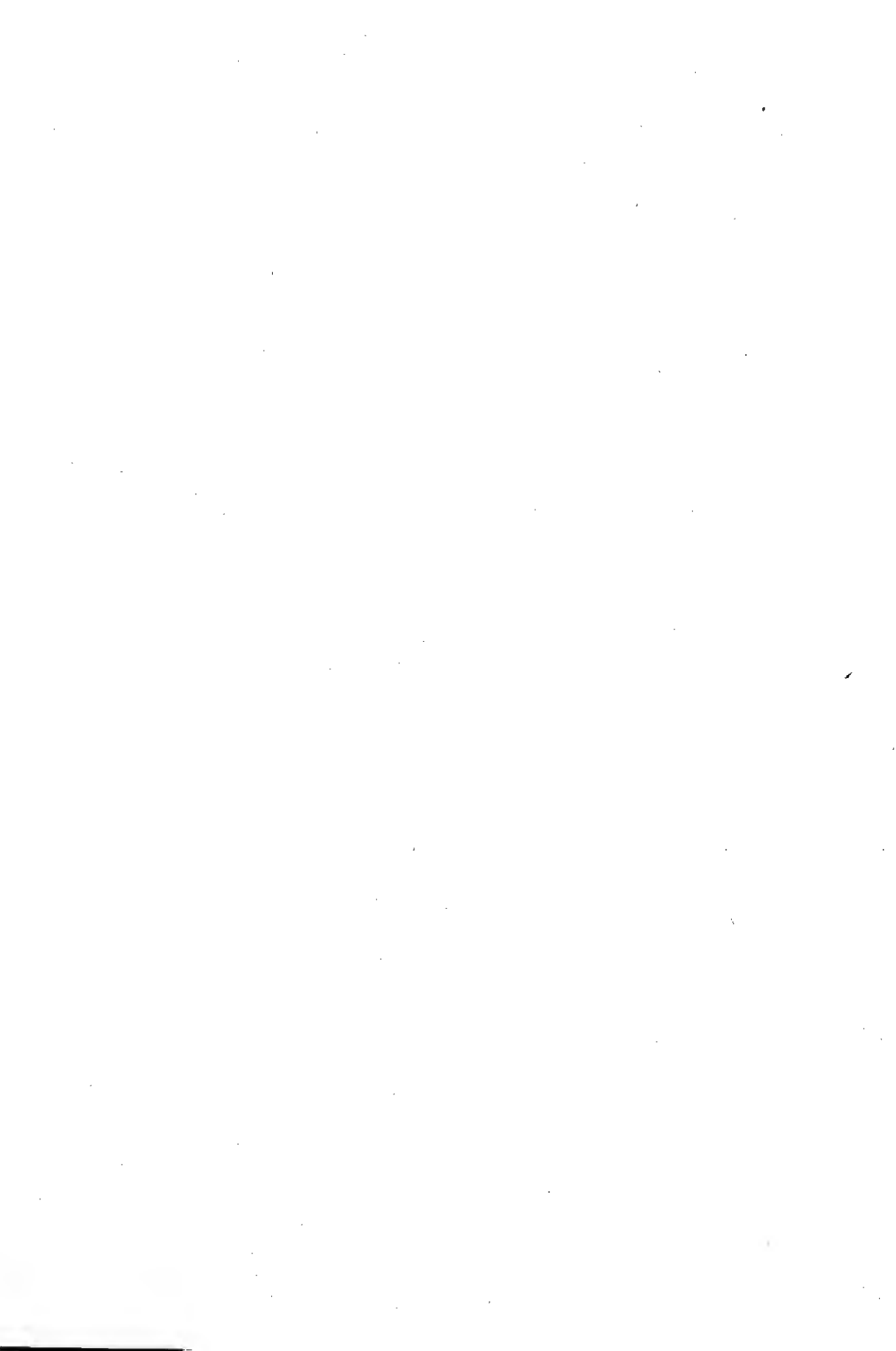
## جدول الخطأ والصواب

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١	١٨	بركلمات	بروكلمات
٦	١٠	تحت	فوق
٨	١٥	الكتاب	الكتان
١٢	١٨	إبراده	إبراده
١٦	الأخير	روكلمات	بروكلمات
١٨	١٥	تحت	فوق
٤٣	٦	للورقة	للورقة
٤٣	٢٠	جنروها	جنورها
٤٥	١٨	ثلاثة	ثلاثة
٤٧	١٨	٣٢٤	٣٧
٥٨	١٢	رب	رب
٥٨	١٧	(وضربه في ضده) نقصان	(وضربه في ضده) نقصان
٦٠	٧	رُقم،	رُقم ...
٧٢	١٧	لأقليدس	لأقليدس
٨١	١٦	غيرهما	غيرها
٩٩	١٠	الرفائق	الرفائق
١٠٣	٨	التدكرة	التذكرة

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٠٣	١٠	التبويري	التبويزي
١٠٥	الأخير	الرقم: (١١٠٥٥ - عام)	الرقم: (١١٢٥٥ - عام)
١٠٩	١٩	المقابلة	المقابلة
١١٠	١	بظهر	يظهر
١١١	١٤	وغبرها	وغيرها

★ ★ ★





مطبعة خالد بن الوليد

الثلث : ٢٥٠ قرشاً سورياً